

Rosa María Fernández
de Zamora

Las Tesis

Universitarias en México

Una tradición y un patrimonio en vilo



La presente obra está bajo una licencia de:

http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/deed.es_MX



Atribución-No Comercial-Licenciamiento Recíproco 3.0 Unported

Eres libre de:



copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra



hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debes reconocer la autoría de la obra en los términos especificados por el propio autor o licenciente.



No comercial — No puedes utilizar esta obra para fines comerciales.



Licenciamiento Recíproco — Si alteras, transformas o creas una obra a partir de esta obra, solo podrás distribuir la obra resultante bajo una licencia igual a ésta.

Esto es un resumen fácilmente legible del:
[texto legal \(de la licencia completa\)](#)

En los casos que sea usada la presente obra, deben respetarse los términos especificados en esta licencia.



Las tesis universitarias en México
Una tradición y un patrimonio
en vilo



COLECCIÓN
SISTEMAS BIBLIOTECARIOS DE INFORMACIÓN Y SOCIEDAD
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
Coordinación de Humanidades

Las tesis universitarias en México
Una tradición y un patrimonio
en vilo



Rosa María Fernández de Zamora



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
Coordinación de Humanidades
2015

LB2369
F47M4

Fernández de Zamora, Rosa María
Las tesis universitarias en México :
una tradición y un patrimonio en vilo /
Rosa María Fernández de Zamora. --
México : UNAM, Instituto de Investigaciones
Bibliotecológicas y de la Información, 2016.
213 p. -- (Sistemas bibliotecarios de infor-
mación y sociedad)
ISBN: 978-607-02-7419-0

1. Tesis y Disertaciones Académicas -- México --
Historia -- Siglo XVI -- XXI 2. Tesis y Disertaciones Académicas --
México -- Historia -- Patrimonio Documental

Diseño de la portada: Editorial Albatros

Primera edición 2015

DR © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Ciudad Universitaria, 04510, México D.F.
Impreso y hecho en México

ISBN: 978-607-02-7419-0

Contenido



Introducción	1
---------------------------	---

Capítulo I

La Real y Pontificia Universidad de México,
1551-1821 y sus “tesis”

La Real y Pontificia Universidad	7
Aspectos educativos. Facultades y grados	11
Estatutos y requisitos para otorgar un grado	13
Características de las “tesis”	20
Protocolo o ritual del examen de grado	32
Graduados y tesis impresas	35

Capítulo II

De la independencia de México a la clausura
de la universidad, 1821-1865

Protagonistas de la independencia y sus grados universitarios	41
Los institutos científicos y literarios y sus graduados	47
La Universidad y su clausura. Reflejo de la situación problemática del país	50

Capítulo III

Los estudios profesionales de 1865 a 1910

Los estudios profesionales y la Ley Orgánica de Instrucción Pública del Distrito Federal 1867	55
Titulados distinguidos de fin de siglo	57
Titulados distinguidos de principio del siglo XX	65

Capítulo IV

La Universidad Nacional Autónoma de México, 1910-1944

La Universidad Nacional 1910-1928.....	73
Ley constitutiva de la Universidad Nacional, 26 de mayo 1910	73
Titulados y características de sus tesis	75
La Universidad 1929-1944	92
Ley Orgánica de la Universidad Nacional de México, Autónoma 1929.....	93
Ley Orgánica de la Universidad Autónoma de México de 1933...	96
Reglamentos y características de las tesis	98
Mención honorífica	98
Titulados distinguidos	101

Capítulo V

La Universidad Nacional Autónoma de México, 1945- 2013

La UNAM 1945-1974	120
Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México, 1945.....	120
Reglamentos: Licenciatura, Posgrado	123
Titulados distinguidos	125
La UNAM 1975-2013	141
Rectores	141
Nuevas formas de titulación	142
Titulados distinguidos	143
Los estudios de posgrado.....	153
Titulados distinguidos	154
Opciones de titulación. Reglamento	164

Capítulo VI
Presencia de la Real Universidad en la universidad
del siglo XXI

Tesis impresas.....	172
Examen público	173
Juramento o protesta.....	174
Propinas	178
Consideraciones finales	179
Obras consultadas	183
Anexo I. Índice de ilustraciones.....	193
Anexo II. Índice onomástico de tesistas.....	203
Anexo III. La autora.....	213

Fuentes



AGN	Archivo General de la Nación. Ramo Universidad. Vol. 295
BINN	Biblioteca. Instituto Nacional de Nutrición
BMGM	Biblioteca Manuel Gómez Morín-ITAM
TESIUNAM	Dirección General de Bibliotecas. UNAM
UNAM.FA	Facultad de Arquitectura
UNAM.FFyL	Facultad de Filosofía y Letras
UNAM.FI	Facultad de Ingeniería
UNAM.FI-AHM	Facultad de Ingeniería. Acervo Histórico de Minería
UNAM.FM.	Facultad de Medicina
UNAM.FM-AH	Facultad de Medicina. Archivo Histórico
UNAM.IIBI	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
UNAM.IIF	Instituto de Investigaciones Filológicas
UNAM.IISUE-AH	Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y Educación. Archivo Histórico. Expedientes de alumnos

*“Toda la historia es contemporánea, porque vive dentro de nosotros.
Nos ocupamos del pasado porque tiene que ver con lo que ocurre hoy”*

BENEDETTO CROCE

A mi querida familia ausente y presente

In Memoriam

Margarita Martínez Leal

Ricardo Elizondo Elizondo

Liborio Villagómez Guzmán