

Presentación

Esta obra es el resultado del trabajo desarrollado por el seminario permanente de Bibliotecología Información y Sociedad en la ciudad de Cartagena de Indias, Colombia, en el marco del XIII Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y el Caribe (SOLAR), realizado en el mes de septiembre de 2012, y cuya convocatoria llevó el tema general de “Educación y cultura en la integración latinoamericana: retos del siglo XXI”.

El simposio en el cual nos tocó participar, “Regulaciones que impactan la infodiversidad y el acceso abierto a la información en la sociedad global y multicultural”, formó parte del área temática *Redes de Infodiversidad*. Contó con la participación de sus integrantes habituales, así como de especialistas invitados. Nos acompañaron, también, colegas cuyas ponencias no correspondían al contenido de nuestro simposio (por eso no forman parte de esta compilación). Sin embargo, sus participaciones fueron acogidas con gran gusto e interés; tal fue el caso del doctor Ernesto Bernach-Calbó, del Consejo Español de Estudios Iberoamericanos, así como del doctor Raúl Netzahualcoyotzi Luna y de la doctora Aurora Furlong, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Regulaciones que impactan la infodiversidad...

Tomando en cuenta un escenario en el cual existen cada vez más defensores del acceso abierto a la información, sin tantas barreras financieras, legales o técnicas, han surgido de manera natural las regulaciones para un uso justo de esa información, en un contexto en el cual privan fenómenos como la globalización y la multiculturalidad. Las discusiones y análisis de nuestro seminario, en esta ocasión, se encargaron de bordear esa temática desde diferentes aristas.

Se plantea, por ejemplo, que en la configuración de los más recientes sistemas sociales de sesgo multicultural, el acceso igualitario y abierto a la información es esencial para alcanzar compromisos globales, tales como los derechos humanos, una mayor justicia distributiva y un mayor desarrollo. De ahí la importancia de analizar la trascendencia que tienen los bienes comunes de información en el acceso abierto a la información en la sociedad global y multicultural. En tal sentido, para analizar el fenómeno del multiculturalismo, se hace necesario enmarcarlo en las nociones de *identidad/alteridad*, que le confieren sus rasgos específicos. A su vez, se pondera la importancia que tienen los bienes comunes de información en la transición a sociedades más plurales, tolerantes, flexibles y multiculturales.

Por otro lado, se muestra la manera en la que la actual revolución tecnológica ha contribuido a que los bienes intelectuales, culturales y los conocimientos se desvinculen de los tradicionales formatos físicos y que, mediante las redes, se distribuyan de forma universal. Sin embargo, con el progreso de los repositorios digitales, las editoriales y los autores se enfrentan con los derechos de la normal explotación de la obra, que consisten en los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, que no pueden ni deben llevarse a cabo sin la autorización del editor o del autor y que pueden ser cedidos a terceros (como sucede con las publicaciones en las que el autor cede parte o la totalidad de sus derechos de explotación a la editorial).

También se reflexiona sobre el impacto de la infodiversidad, un tema de la sociedad actual que influye considerablemente en lo económico, social y político, y cuyas consecuencias llegan a la

educación y la investigación. Por eso, ante un entorno que puede conducirnos a un enfrentamiento con altos costos para nuestras naciones, existe la posibilidad de trabajar por una cooperación que sea favorable para todos, asumiendo valores que desequen la importancia de una conciencia humanista en la educación con compromiso social, y cuyo propósito sea alentar la generación de conocimiento y aprovechar las experiencias y los valores de nuestra cultura.

Se aborda, asimismo, el enfoque en el cual se considera que, si bien Internet se ha cimentado como una herramienta cada vez más significativa de la expresión y la comunicación mundial, durante los últimos años la cantidad de países que ejercen algún tipo de censura y que proponen sanciones contra los usuarios que expresan libremente sus ideas y opiniones, ha ido en aumento. De manera que se hace indispensable describir las manifestaciones de la infodiversidad en Internet y, al mismo tiempo, subrayar el libre acceso a la información y sus amenazas, reales y potenciales.

Relacionada con la reflexión anterior, se expone que la infodiversidad abarca un concepto que ha confirmado que no existen singularidades en los fenómenos de información, pues ésta no es heterogénea ni tiene el mismo impacto en todas las sociedades, o en el desarrollo social, cultural, económico y tecnológico del documento; por lo tanto, se hace necesario, puntualizar las tendencias de la globalización, las características de la infodiversidad, su relación con el acceso abierto y con las redes de información para la ciudadanía.

Por otra parte, se advierte que el acceso y uso de la información científica disponible en acceso abierto requieren del desarrollo de una serie de competencias informacionales, tanto para las comunidades usuarias como para los propios profesionales de la información que las promueven. Así, se hace propicio discutir las oportunidades y retos que representan las iniciativas de acceso abierto, no sólo en las comunidades científicas que le dieron origen, sino en otros ámbitos como el bibliotecario, las cuales tienen como finalidad común la búsqueda de una sociedad mejor y

más informada a partir de la utilización efectiva del conocimiento disponible, que se percibe como bien común de la humanidad.

Se expone, asimismo, que si el conocimiento es considerado como patrimonio de la humanidad, tendría que estimarse como un bien social y, en consecuencia, el Estado tendría que protegerlo para promover su acceso abierto, libre y sin costo. Se asume, además, que si el conocimiento es el insumo fundamental de todo proceso educativo debe constituir una premisa de la cual deben partir tanto pueblos y gobiernos, como profesores, investigadores y universidades. No obstante, ver el conocimiento como un bien social, sin sujeción con las leyes del mercado, no significa que se deba desconocer la autoría de los creadores; por el contrario, esa circunstancia favorecerá el uso de dicho conocimiento, sobre todo en países y pueblos que no han desplegado una actitud proactiva hacia el conocimiento y una educación generalizada.

Finalmente, la última participación juzga que, en años recientes, el acceso abierto a la información se ha conformado en una práctica social de altísimo valor para la sociedad. De esta manera, la preocupación de los países democráticos por contar con ciudadanos formados para el ejercicio de sus derechos, también ha cobrado especial significado. En ese sentido, se conceptúa a la biblioteca como un punto de intersección en ese propósito y una aliada imprescindible para consolidarlo. Se hace ineludible, por lo tanto, reflexionar acerca de la naturaleza de estos tópicos, así como en el contexto en que se éstos presentan, para ubicar el papel que en ello desempeña la biblioteca.

Con este producto editorial, una vez más, el seminario de Bibliotecología Información y Sociedad se complace en poder continuar explorando su propia agenda de investigación y, al mismo tiempo, participar activamente en encuentros académicos que, al intercambiar experiencias y conocimiento, enriquecen no sólo nuestra disciplina, sino también otras áreas que, desde sus particulares enfoques, comparten nuestros intereses, expectativas y preocupaciones.

Estela Morales Campos