

# El uso ético de la información y la práctica del libre acceso

**Estela Morales Campos**  
(coordinadora)



**Z682.35**  
**P75U864**

El uso ético de la información y la práctica del libre acceso /  
coordinadora Estela Morales Campos. -- México : UNAM, Insti-  
tuto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información,  
2017.

x, 157 p. -- (Bibliotecología, información y sociedad)

ISBN: 978-607-02-9528-7

1. Información -- Aspectos Morales y Éticos 2. Ética Pro-  
fesional 3. Acceso a la Información I. Morales Campos,  
Estela, coordinadora II. ser.

Diseño de portada: *Mario Ocampo Chávez*

Primera edición, 2017

DR © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad Universitaria, 04510, Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN: 978-607-02-9528-7

Publicación dictaminada

## **Tabla de contenido**

|                                                                                                                   |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Presentación . . . . .</b>                                                                                     | <b>vii</b> |
| Estela Morales Campos                                                                                             |            |
| <b>PERSPECTIVAS DEL DOMINIO PÚBLICO EN EL MARCO DE<br/>LA INFODIVERSIDAD Y EL RESPETO A LOS SABERES . . . . .</b> | <b>1</b>   |
| Hugo Alberto Figueroa Alcántara                                                                                   |            |
| <b>LA PROTECCIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES<br/>EN EL ESPECTRO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL . . . . .</b>    | <b>29</b>  |
| Jesús Francisco García Pérez                                                                                      |            |
| <b>SABERES INDIVIDUALES, UN PARAÍSO EN RIESGO DE PERDERSE:<br/>LA IMPORTANCIA DE SU PRESERVACIÓN . . . . .</b>    | <b>57</b>  |
| José de Jesús Hernández Flores                                                                                    |            |
| <b>EL LIBRE ACCESO A LA INFORMACIÓN: CONDICIÓN PARA<br/>EL DESARROLLO DE LA INFODIVERSIDAD . . . . .</b>          | <b>75</b>  |
| Jonathan Hernández Pérez                                                                                          |            |
| <b>LA BIBLIOTECOLOGÍA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA<br/>INFODIVERSIDAD Y EL RESPETO A LOS SABERES . . . . .</b>        | <b>91</b>  |
| Jaime Ríos Ortega                                                                                                 |            |
| <b>INFODIVERSIDAD E INFOESTRUCTURA, UNA MIRADA EN<br/>AMÉRICA LATINA . . . . .</b>                                | <b>119</b> |
| María Graciela Martha Técuatl Quechol                                                                             |            |
| <b>GEOPOLÍTICA Y VACÍOS DE INFORMACIÓN EN UNA ENTIDAD<br/>COMUNICADA. . . . .</b>                                 | <b>143</b> |
| José Alfredo Verdugo Sánchez, Rubén Olachea Pérez,<br>Lefteri Becerra Correa                                      |            |

## Presentación

**E**l trabajo desarrollado por el Seminario de Bibliotecología, Información y Sociedad, en esta ocasión, tuvo como tema central “El uso ético de la información”, relacionado con aspectos inherentes a los conocimientos tradicionales, los saberes individuales y colectivos, la diversidad sociocultural de las comunidades, la infodiversidad y la práctica del libre acceso.

En nuestros días, estamos expuestos a un cúmulo inimaginable de información y, a la par, convivimos con una y mil tentaciones de utilizarla de manera fácil y rápida a través de la red, o echar mano de la que está disponible en las bibliotecas para su libre uso.

Las facilidades de registro y difusión y las políticas actuales de información en cuanto el acceso abierto y libre hacen que muchos ciudadanos que requieren información lo hagan, a veces, de manera atropellada e irreflexiva y, a veces, de forma premeditada y abusando del esfuerzo de otros para beneficio de alguien que se adueña “ilegalmente”

del conocimiento previamente elaborado en lo individual o en lo colectivo.

Estas acciones no reflejan una conducta ética de “respeto al otro” y de “respeto a la obra de otro”. Esta falta de escrúpulos y falta de respeto a valores que hacen posible una sana convivencia social —con los vecinos, los amigos, los colegas, los creadores, los impulsores de ideas novedosas— generan un gran conflicto moral y legal entre autores que han registrado legalmente su obra ante derechos de autor y los usuarios con una conducta poco ética que se apropian de estos conocimientos registrados.

En caminos casi paralelos, advertimos situaciones abusivas que tienen su origen en la historia de muchos pueblos con culturas centenarias que han sido explotadas y sus conocimientos ancestrales ha sido saqueados por “estudiosos” que los documentan, los registran y los usufructúan en su beneficio personal o el de alguna firma internacional, sin dar ningún reconocimiento, mucho menos, comparten los beneficios económicos producto de estos conocimientos tradicionales.

En la medida en que se haga visible la diversidad cultural que enriquece nuestro planeta, podremos tener a nuestro alcance la infodiversidad que se forma como producto de las diferentes manifestaciones culturales de todos los grupos humanos que habitan la Tierra y de todas las interpretaciones y aristas disciplinarias que puede tener un objeto de estudio, así como las diferentes expresiones y sensibilidades que se reflejan en un registro informativo. Lo anterior hace posible que los usuarios tengan la oportunidad de acceder a ese conocimiento plural y diverso. Esta riqueza informativa fortalece las dinámicas sociales y la convivencia entre diferencias que son naturales a los seres humanos y a la democracia, que garantiza de una manera sana y cons-

tructiva la inclusión de todos y nos permite convivir con nuestras similitudes y diferencias.

En esta ocasión, el Seminario, al abrigo del XV Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y El Caribe (SOLAR) “América Latina y El Caribe: desarrollo hacia el buen vivir”, sesionó en la ciudad de Manta (Ecuador), en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM). El ambiente enriqueció de manera natural cada una de las ponencias con la interacción de un público multidisciplinario de vocación latinoamericana. La región latinoamericana es un escenario-laboratorio que nos permite probar y ejemplificar los temas que se trataron en la sesión pública del Seminario. En el encuentro participaron los siguientes miembros del Seminario: los doctores Hugo Alberto Figueroa, del Colegio de Bibliotecología; Jesús García, del Instituto de Investigaciones Sociales; José de Jesús Hernández, del Instituto de Investigaciones Estéticas; Jonathan Hernández y Jaime Ríos, del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (todos ellos de la UNAM). Asimismo, participaron los doctores Graciela Técutl, de la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, José Alfredo Verdugo, Rubén Olachea y Lefteri Becerra, de la Universidad Autónoma de Baja California Sur. Durante el encuentro, se contó con el apoyo académico y logístico del maestro Homero Quezada, del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información.

Considero que los temas tratados desde el enfoque de la bibliotecología y desde las diferentes experiencias relativas al estudio y práctica del colectivo disciplinario de estudios de la información, ofrecen posibilidades e ideas de ampliar nuestra actuación tanto en la investigación como en la docencia y la práctica profesional. Por lo tanto, la lectura de esta obra puede ser importante en el diseño

*El uso ético de la información y la práctica del libre acceso*

de nuevos proyectos en los cuales se interrelacionen esos temas con otras disciplinas que enriquezcan el estudio de nuestro campo de trabajo y, a la vez, hagan presente la labor de los bibliotecólogos.

*Estela Morales Campos*

***El uso ético de la información y la práctica del libre acceso.*** La edición consta de 100 ejemplares. Coordinación editorial, Carlos Ceballos Sosa; revisión especializada, formación editorial y revisión de pruebas Mercedes Torres Serratos. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información/UNAM. Fue impreso en papel cultural de 90 g. Se terminó de imprimir en el mes de septiembre de 2017 en AGYS Alevin S. C., Retorno de Amores No. 14, colonia Del Valle, c.p. 03100, delegación Benito Juárez, México, CDMX.