

**FENÓMENOS ESTUDIADOS DESDE UNA
PERSPECTIVA CUALITATIVA EN
BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS
DE LA INFORMACIÓN**

Coordinadores
Patricia Hernández Salazar
Egbert J. Sánchez Vanderkast



Z678.88
F46

Fenómenos estudiados desde una perspectiva cualitativa en Bibliotecología y Estudios de la Información / Coordinadores Patricia Hernández Salazar, Egbert J. Sánchez Vanderkast. - México : UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 2022.

431 p. - (Usos de la información : procesos y medios)
ISBN: 978-607-30-6035-6

1. Bibliotecología - Investigación - Estudio de casos. 2. Bibliotecología - Investigación - Métodos estadísticos. 3. Investigación cualitativa - Metodología. I. Hernández Salazar, Patricia, coordinadora. II. Sánchez Vanderkast, Egbert John, coordinador. III. ser.

Diseño de la portada: Wendy Chávez
Primera edición: abril 2022

D. R. © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información
Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades,
pisos 11, 12 y 13, Ciudad Universitaria, C. P. 04510,
Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México

ISBN: 978-607-30-6035-6

Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Publicación dictaminada

Impreso y hecho en México

Contenido

INTRODUCCIÓN	9
Patricia Hernández Salazar Egbert J. Sánchez Vanderkast	
CAMPO I. USUARIOS DE LA INFORMACIÓN	
UN ACERCAMIENTO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO AL USO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS	19
Griselda Castiglioni	
LAS REDES COMPLEJAS DE INFORMACIÓN EN EL COMPORTAMIENTO INFORMATIVO DE PERIODISTAS DE INVESTIGACIÓN	49
Rodrigo Castaneyra Hernández	
COMPORTAMIENTO INFORMATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE POSGRADO DEL INSTITUTO MEXICANO DE TECNOLOGÍA DEL AGUA: DETERMINACIÓN DE SUS HABILIDADES INFORMATIVAS	79
Patricia Navarro Suástegui Verónica Vargas Suárez	
EL IMPACTO DE LOS DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS EN LA INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA: COMPORTAMIENTO INFORMATIVO DE LOS INVESTIGADORES DEL IIF DE LA UNAM.	107
Maiella Martínez Jiménez	
EL MÉTODO ETNOGRÁFICO DE COMUNICACIÓN EN EL ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO INFORMATIVO DE LOS MÉDICOS PSIQUIATRAS EN SU PRÁCTICA CLÍNICA	135
Gerardo Ruiz López	
LA ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL, UN ENFOQUE PARA EL ESTUDIO DE USO DE INFORMACIÓN ENTRE MIGRANTES CENTROAMERICANOS	159
Saknicté Pisté Beltrán Araceli Mendieta Ramírez	

CONSTRUCCIÓN DE TEORÍA FUNDAMENTADA ENTRE DOS UNIVERSIDADES: DESARROLLO DE CATEGORÍAS VINCULANTES PARA EL ABORDAJE DEL ROL DE LAS BIBLIOTECAS EN LA VIDA ESTUDIANTIL	191
Alfredo Cruz Vázquez, Sergio Omar Salazar-Robles, Martha Gabriela Solano-Aguilar, Alma Beatriz Rivera-Aguilera, María Concepción Herrera Solís, Salvador Carrillo Moreno	

CAMPO II. EL LIBRO Y LA LECTURA

MUJERES Y FAMILIA EN LA INDUSTRIA DEL LIBRO ANTIGUO, EUROPA, SIGLOS XVI AL XVIII	225
Leonor García Urbano	

METODOLOGÍA CUALITATIVA PARA ANALIZAR LAS PRÁCTICAS DE LECTURA	247
Adriana Mata Puente	

APLICACIÓN DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN GESTIÓN DOCUMENTAL Y ARCHIVÍSTICA	265
Nancy Jacqueline García Reyna	

LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA COMO METODOLOGÍA OBLIGATORIA EN LA ESPECIALIDAD DE PROCESOS CULTURALES LECTO-ESCRITORES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS.....	281
Janett Ruiz Gómez	

CAMPO III. FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN

EXPERIENCIAS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	303
Gustavo De LA VEGA Shiota	

MOVILIDAD ACADÉMICA INTERNACIONAL EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DE LA UNAM EN EL SIGLO XXI	313
Rocío Amador Bautista	

CAMPO IV. ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y EL CONOCIMIENTO	
LAS REDES SEMÁNTICAS PARA ANALIZAR LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LA BIBLIOTECA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ	341
Eduardo Oliva Cruz Adriana Mata Puente	
LA ASIMETRÍA DE LA INFORMACIÓN ENTRE SCOPUS Y WEB OF SCIENCE: EL CASO DE SU DISONANCIA IDEOLÓGICA	361
Hugo Alberto Guadarrama Sánchez	
CAMPO V. INFORMACIÓN, CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD	
ETNOGRAFÍA E INTERVENCIÓN ARTÍSTICA EN UNA BIBLIOTECA DE PRISIÓN. INTERACCIÓN DIALÓGICA Y ACCIÓN DISRUPTIVA EN EL ESPACIO TOTALITARIO	399
Luis Alejandro García Cervantes	
CONCLUSIONES	429

Introducción

El estado del arte sobre la utilización de la metodología cualitativa en las disciplinas bibliotecológicas y de la información muestra que, si bien ha sido poco utilizada, existe un grupo de investigadores y profesionales muy interesado en realizar trabajos siguiendo los preceptos de esta metodología. Una de las causas probables por las que se sigue poco es la complejidad del proceso, se requiere observar los comportamientos de los sujetos, escuchar sus voces, registrarlas e interpretarlas. Se advierten al menos dos complejidades; la primera, la escucha y el registro deben estar fuera de prejuicios y censura, lo que respondan o comenten es la base del análisis y la interpretación, por lo que la transcripción será tal como lo expresaron, con sus propias palabras, silencios y gestos, tenemos que deponer nuestro impulso por “corregir” lo que dijeron, esto cambia *de facto* el significado que quisieron dar, se atiende a la expresión “la forma es el contenido”.

Aparece entonces la segunda, analizar e interpretar la gran cantidad de los datos recogidos requiere una gran claridad por parte del investigador o investigadora en relación con el objetivo y los fundamentos teóricos, sobre todo la capacidad de explicar los resultados obtenidos, evitar el sesgo y las conclusiones “a modo”.

Los que han incursionado en esta perspectiva han empleado principalmente métodos y técnicas tales como observación, teoría fundamentada, entrevista a profundidad, incidente crítico y grupos focales, los productos de su aplicación permiten percibir los aspectos humanos y sociales de la relación entre la información y su uso y enfatizar la importancia de nuestras disciplinas como promotoras de cambios sociales.

Cabe ahora profundizar en el tipo de fenómenos de estudio y temas de interés que se han estudiado con este enfoque, con el fin de conformar el núcleo sobre el cual han girado los intereses de los investigadores y encuadrarlos dentro de los principales campos de la bibliotecología y estudios de la información, si por su esencia humanística y social abordan sólo temas vinculados con seres humanos o si se abordan asuntos vinculados con la organización, la metría y las tecnologías de la información y el conocimiento.

Es de apreciar que se emplea el término *fenómeno* como principal elemento para conformar el núcleo de campos y temas de estudio, esto se debe a que el enfoque cualitativo está basado en la fenomenología, la cual establece una forma particular de abordar los problemas de investigación, justamente basada en el concepto de fenómeno. Como fenómeno se entiende algo que se vive y se da siempre de algún modo para un sujeto, algo que atiende a su percepción, no sólo de los sentidos también de la conciencia, es aquello (evento) que aparece al encuentro, lo que se evidencia por sí mismo, lo dado, que debe ser apreciado desde la conciencia intencional con una perspectiva holística, es la experiencia y lo experimentado. Representa un modo específico de interrogar al ente y de considerarlo para que se manifieste con una configuración específica conformada por dos planos: lo que se muestra mostrándose, el énfasis está dado en este mostrarse y no en el algo mismo.

Para aprehenderlo en su totalidad es necesario responder a tres preguntas: el qué, identificar la esencia o el contenido; el cómo como referencia o significado; y el cómo en relación con la forma en que lo referenciado es ejecutado. De las respuestas resultan tres sentidos: de contenido, de referencia y de ejecución un ente es, es de esta manera y se manifiesta de esta forma, es la totalidad del sentido. Se aprecia que el abordaje es a partir de la persona y considerando todos los ángulos del ente dado, no sólo lo que aparece como realidad sino lo que está dentro y detrás de esa realidad.

Así la fenomenología es un paradigma que impulsa a investigar algo que se muestra en su sentido total, según las direcciones mencionadas, en el que se privilegian los significados y las interpretaciones de esos significados.

El libro *Fenómenos estudiados desde una perspectiva cualitativa en Bibliotecología y Estudios de la información* es producto de la respuesta de especialistas de diversos campos de estas disciplinas y de otras a la convocatoria de dos seminarios que se desarrollan en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de Información (IIBI), el Seminario de Investigación Uso de la Información: Procesos y Medios y el Seminario sobre Políticas de Información, para discutir sobre los fenómenos examinados.

Su objetivo es identificar el núcleo de fenómenos y problemas que se están estudiando dentro de las disciplinas bibliotecológicas, de la información y afines mediante la utilización de métodos, técnicas e instrumentos cualitativos, está integrado por dieciséis capítulos, que atienden a diversos problemas detectados de los que se desprenden los fenómenos.

Para obtener una visión panorámica del núcleo, el libro se organiza en cinco grandes campos: I. Usuarios de la información; II. El libro y la lectura; III. Formación en investigación; IV. Organización de la información y el conocimiento, y V. Información, conocimiento y sociedad; dentro de estos grandes campos, se integran las investigaciones de acuerdo con su incidencia.

El primer campo (I) “Usuarios de la información” está formado por siete capítulos, cinco tratan el tema comportamiento informativo, concretamente estudios de usuarios, mismo tema diferentes abordajes y comunidades, uno la alfabetización informativa y otro la creación de categorías vinculantes. En el capítulo 1 Griselda Castiglioni evalúa los usos de la biblioteca pública desde un enfoque de género; Rodrigo Castaneyra Hernández estudia en el 2, el horizonte informativo de los periodistas de investigación tomando como base la teoría de las redes complejas de información. Por su parte Patricia Navarro Suástegui y Verónica Vargas Suárez, en el capítulo 3 vinculan el comportamiento en la búsqueda y recuperación de información con las habilidades con que cuentan los estudiantes de posgrado en el área de tecnología del agua mediante la aplicación del Modelo del *Sense-making* de Brenda Dervin.

“Explorar la forma en que se utilizan los documentos electrónicos en la investigación en filosofía que se lleva a cabo en el

Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF) de la UNAM” mediante el método etnográfico de la comunicación que considera las situaciones, eventos y actos comunicativos, fue el objetivo y el modo de estudiar a los investigadores de esa dependencia de Maiella Martínez Jiménez (capítulo 4). Método que también utiliza Gerardo Ruiz en el capítulo 5 para analizar el comportamiento informativo de los médicos psiquiatras durante el estadio de uso o transformación cognitiva, es decir, establece qué hacen con la información en su práctica clínica toda vez que la han recuperado. Se aprecia que, si bien el interés incide en el mismo campo, cada autora o autor delimita un fenómeno diferente y lo examina desde marcos teóricos y métodos adecuados para ese algo dado.

En el capítulo 6, Saknité Pisté Beltrán y Araceli Mendieta Ramírez, con un enfoque interdisciplinario (antropología y bibliotecología), proponen examinar el uso que los migrantes centroamericanos hacen de la información existente en su entorno a través de las tecnologías de información y comunicación (TIC), desde la alfabetización informativa y la teoría sociocultural, eluden hablar de habilidades informativas, en su lugar establecen que debieran nombrarse como “prácticas informativas” y las encuadran como una experiencia compartida por los integrantes de dichas comunidades debida a la interacción cotidiana, afirman que el manejo adecuado de las TIC permitirá minimizar la situación de vulnerabilidad e inseguridad en la que viven.

Como cierre de este primer campo (capítulo 7) aparece el texto elaborado en coautoría por seis investigadores de diversas disciplinas Alfredo Cruz Vázquez, Sergio Omar Salazar-Robles, Martha Gabriela Solano-Aguilar, Alma Beatriz Rivera-Aguilera, María Concepción Herrera Solís y Salvador Carrillo Moreno, representa puntualmente el trabajo intra e interdisciplinario e interinstitucional. A partir de seguir los principios de la teoría fundamentada generan categorías vinculantes para determinar la función de las bibliotecas en la formación universitaria, el objetivo del trabajo es compartir todo el proceso de investigación de este fenómeno que sirva para la replicación del estudio. La comunidad participante fueron estudiantes de dos universidades privadas ubicadas en dos

estados diferentes, la Universidad Jesuita de Guadalajara y la Universidad Iberoamericana campus Ciudad de México.

El siguiente campo (II) en términos de incidencia, es “El libro y la lectura” con cuatro investigaciones (capítulos 8 al 11). En el apartado 8 Leonor García Urbano describe algunos estudios sobre la situación de las mujeres europeas como editoras, su participación en las actividades productivas y comerciales, a través de diversos textos de escritoras refleja la relevancia de la familia y visibiliza la presencia de las mujeres en la edición libraria. Los tres capítulos siguientes tocan el tema de la lectura, Adriana Mata Puente en su texto (capítulo 9) aborda las prácticas de lectura en adolescentes, utilizó dos formas de recogida de datos primero la observación directa y luego entrevistas a alumnos de secundaria en tres espacios: bibliotecas públicas, escuelas secundarias y sus entornos familiares. El capítulo 10 fue escrito por Nancy Jacqueline García Reyna, en él indaga sobre otro fenómeno que conforma el campo de la lectura la comprensión lectora, como comunidad elige a estudiantes de la Licenciatura en Gestión Documental y Archivística; primero realizó un diagnóstico para establecer los problemas relacionados con el entendimiento de lo que leen, a partir de los resultados diseñó y aplicó estrategias didácticas tales como: elaboración de reportes estructurados, infografías, armado de rompecabezas y cubos y el debate para incrementar su nivel de comprensión. Janett Ruiz Gómez (capítulo 11) valida el seguimiento del método investigación acción participativa (IAP) en una especialidad cuyo tema principal es la lectura Procesos Culturales Lecto- escritores, en su texto da respuesta a dos preguntas ¿cuáles son las ventajas y las desventajas de emplear la IAP en una especialidad con una duración de un año respecto a la temática de la lectura?, y ¿los estudiantes de la primera y la segunda generación a través del círculo de lectura lograron transformar la realidad al emplear el método de la IAP? Su población de estudio fueron las dos primeras generaciones de esa especialidad.

El Campo III “Formación en investigación” está conformado por dos capítulos, en el 12 Gustavo de la Vega Shiota examina la situación de la enseñanza de la investigación en instituciones de

educación superior en México, a partir de los altos índices de reprobación y deserción y la baja eficiencia terminal va hilando su idea sobre la importancia de que los estudiantes aprendan las diferentes formas de abordar un problema de investigación en las disciplinas sociales, lo que estimulará sus procesos de graduación. Temas como “práctica docente”, “métodos pedagógicos” y “técnicas didácticas” son abordados para argumentar la necesidad de revisar la impartición de las asignaturas relacionadas con la metodología de la investigación. El otro capítulo (13) de este campo fue escrito por Rocío Amador Bautista, quien al detectar la escasez sobre el tema de la internacionalización de la movilidad académica, presenta una síntesis analítica del origen, las causas y las consecuencias de la movilidad académica internacional de investigadoras e investigadores jóvenes pertenecientes al área de ciencias sociales y humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México; abarca las dos primeras décadas de este siglo y está ordenado cronológicamente.

Un área que de entrada se creyó que no estaría representada fue la correspondiente al Campo IV “Organización de la información y el conocimiento”, creencia que afortunadamente fue rebatida pues en esta obra se presentan dos trabajos que examinan fenómenos relacionados con este campo contenidos en los capítulos 14 y 15. El primero fue realizado por Eduardo Oliva Cruz y Adriana Mata Puente, cuyo objetivo declarado fue conocer las percepciones que tienen las comunidades de estudiantes y profesores del nivel superior sobre la noción “biblioteca”, para obtener descriptores que la identifiquen y eventualmente generar una ontología. Su base para desarrollar la investigación fue la Teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici, la que les permitió establecer la esencia sobre el objeto en estudio a través de la acción de nombrar a la biblioteca en función del devenir social de los participantes. Hugo Alberto Guadarrama Sánchez es el autor del segundo (capítulo 15), donde estudia el fenómeno de la asimetría de la información con la pretensión general de aportar una visión cualitativa mediante “la obtención de las características que diferencian tanto a Scopus como a Web of Science con base en sus

orígenes históricos, subsidiarias y elementos de acceso, con el fin de inferir su diferencia ideológica la cual repercute en los índices de citación”; para lograrla utiliza como método la descripción densa.

El campo “Información, conocimiento y sociedad” (V) incluye el último capítulo de esta obra el 16, cuya autoría es de Luis Alejandro García Cervantes, quien examina la biblioteca dentro de un espacio totalitario como contexto de la prisionización punitiva, toma como referente metodológica la etnografía crítica para explorar y reflexionar sobre el carácter discursivo de la jerga carcelaria (lenguaje canero) representado en una expresión artística y establecer un puente entre la información y la comunicación crítica de la jerga que utilizan las personas privadas de libertad.

Es de apreciar que el núcleo está conformado por fenómenos de cinco campos, en el que está incluido uno que de suyo podría no haber sido abordado como es la organización de la información y el conocimiento. Resalta también la intención de incidir en la formación en investigación. Era de esperarse que usuarios de la información, el libro y la lectura, e información, conocimiento y sociedad, estuvieran ampliamente representados como ha sido. Se invita a la comunidad epistémica de la bibliotecología y los estudios de información a seguir incursionando en el enfoque cualitativo, y continuar trabajando de forma intra e interdisciplinaria para enriquecer los caminos que nos lleven a la solución de problemas relacionados con la información: su acceso y organización.

*Patricia Hernández Salazar
Egbert J. Sánchez Vanderkast*

Fenómenos estudiados desde una perspectiva cualitativa en Bibliotecología y Estudios de la Información.

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información/UNAM. La edición consta de 100 ejemplares. Coordinación editorial, Anabel Olivares Chávez; revisión especializada, Valeria Guzmán González; corrección y revisión de pruebas, Miguel Ángel Hernández Acosta y Valeria Guzmán González; formación editorial, Sonia Wendy Chávez Nolasco. Fue impreso en papel cultural de 90 gr en los talleres de Litográfica Ingramex, S. A. de C. V., Centeno 162-1, Col. Granjas Esmeralda, Alcaldía Iztapalapa, C. P. 09810, Ciudad de México. Se terminó de imprimir en junio de 2022.