

## Presentación

El pasado 5 de abril de 2022, se celebró de manera virtual la mesa redonda titulada “Perspectivas interdisciplinarias de la sistematización y organización de los datos culturales”, la cual formó parte del programa académico del x Aniversario del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la UNAM: A 40 años de Investigación en Bibliotecología e Información en la UNAM.

En dicha mesa se reunieron especialistas en la materia de la sistematización y organización de los datos culturales, quienes aportaron una serie de reflexiones y perspectivas interdisciplinarias para llevar a cabo el estudio de dichos datos. En este texto, los especialistas reúnen una serie de reflexiones y análisis relacionados con las diferentes aristas para estudiar los datos culturales que se encuentran en diversos dominios temáticos, artísticos y creativos.

Se estima que el análisis de los datos culturales permita obtener una mayor comprensión de estos, lo cual ayude a representarlos y manejarlos de manera oportuna acorde a las necesidades de su implementación en entornos sistematizados. En la actualidad el tsunami de datos que rodea e impacta a la sociedad requiere de estudios teóricos y metodológicos que ayuden a comprender el comportamiento de los datos disponibles en el sector cultural. Se espera que las contribuciones reunidas en esta publicación sirvan de guía para emprender un acercamiento al estudio de los datos culturales, desde una visión holística y fundamentada en la amplia diversidad de conocimientos que requiere su manejo.

*Eder Ávila Barrientos*