

LA EDUCACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA Y DE DOCUMENTACIÓN:

retos y tendencias en
Iberoamérica y el Caribe

COORDINADORAS

Lina Escalona Ríos

Brenda Cabral Vargas

Elizabeth Huísa Veria



Z669.5
A5E39

La educación bibliotecológica y de documentación : retos y tendencias en Iberoamérica y el Caribe / Coordinadoras Lina Escalona Ríos, Brenda Cabral Vargas, Elizabeth Huisa Veria. - México : UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 2023.

x, 451 p. - (Educación bibliotecológica)
ISBN: 978-607-30-7652-4

Enseñanza de la bibliotecología - América Latina - Tendencias. 2. Enseñanza de la bibliotecología - Caribe (Región) - Tendencias. I. Escalona Ríos, Lina, coordinadora. II. Cabral Vargas, Brenda, coordinadora. III. Huisa Veria, Elizabeth, coordinadora. IV. ser.

Edición académica: Lina Escalona Ríos
con la colab. Jazmín Areli Norberto Hurtado

Diseño de cubierta: Mario Ocampo Chávez
Imagen: BillionPhotos.com - stock.abobe.com

Primera edición: 01 de marzo de 2023
D. R. © UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas
y de la Información
Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades,
pisos 11, 12 y 13, Ciudad Universitaria, C. P. 04510,
Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México

Esta edición y sus características son propiedad
de la Universidad Nacional Autónoma de México.
Prohibida la reproducción total o parcial por
cualquier medio sin la autorización escrita
del titular de los derechos patrimoniales.

ISBN: 978-607-30-7652-4

Publicación dictaminada
Impreso y hecho en México

Contenido

PRESENTACIÓN	ix
ESTADO DA ARTE DA RELAÇÃO DA INFORMAÇÃO SOBRE CIDADANIA, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA COM A SOCIEDADE	1
Emir Suaiden	
LA FUNCIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE HÍBRIDO	15
Lina Escalona Ríos	
LA CONCEPCIÓN DE LA OBRA: FORMACIÓN PROFESIONAL	31
María Estela Muñoz Espinosa	
INTEGRACIÓN DE ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA LÓGICA FORMAL EN EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UN CURSO DE REDACCIÓN DE DOCUMENTOS	53
Eduardo Oliva Cruz Adriana Mata Puente	
PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL PARA ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNAM	71
Selene Violeta Castillo Rojas Alberto Castro Thompson Carlos Omar Sánchez Xicoténcatl Lina Escalona Ríos	
EL SEMINARIO DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DEL COLEGIO DE BIBLIOTECOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO: UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO DOCENTE COLABORATIVO	85
Isabel Chong-de la Cruz Ángel Villalba Roldán	

ENSEÑANZA DE LAS RESOURCE DESCRIPTION AND ACCESS (RDA) EN TIEMPOS DEL COVID-19: COMPETENCIAS	105
Jorge Gómez Briseño	
DE LAS COMPETENCIAS A LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA	139
Johann Pirela Morillo	
Yamely Almarza Franco	
LA DOCENCIA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN	153
Rosa María Martínez Rider	
Celia Mireles Cárdenas	
CAPACITACIÓN BIBLIOTECARIA: MÁS ALLÁ DE ACOMODAR LIBROS	171
Carlos Alberto Martínez Hernández	
Rubén Cantor Pérez	
Mayeli Issai Álvarez Patiño	
METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA DE CAPACITACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA APLICADA AL PATRIMONIO DOCUMENTAL ARTÍSTICO	193
Patricia Brambila Gómez	
LA GESTIÓN DE ACCESO A LOS RECURSOS ELECTRÓNICOS DE INFORMACIÓN (BASES DE DATOS Y REVISTAS ELECTRÓNICAS) EN LA UNAM: UN ACERCAMIENTO PARA PROMOVER SU CONSULTA Y USO	215
Jaime Reyes Rocha	
Alma Delia Contreras Hernández	
TENDENCIAS EN LA DIGITALIZACIÓN DE SERVICIOS DE FORMACIÓN DE USUARIOS EN LA DGBSDI-UAQ Y OTRAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS DE MÉXICO	229
Sergio Castañeda Olvera	
Martha Aparicio López	
David Chavero Sánchez	

VIRTUALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN POSGRADUADA EN CIENCIA DE LA INFORMACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA (COLOMBIA)	249
María Teresa Múnera Torres	
María Camila Restrepo Fernández	
PREGUNTAS DE COMPROBACIÓN Y ENSEÑANZA VIRTUAL: CASO ESTUDIO DESDE LA ENSEÑANZA DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL	263
Yorlis Delgado López	
ALGUNAS PROPUESTAS DE INDICADORES QUE CONTRIBUYAN CON LA EVALUACIÓN CURRICULAR EN LAS ESCUELAS DE BIBLIOTECOLOGÍA DE AMÉRICA LATINA	279
María Teresa Múnera Torres	
LOS ESTUDIOS DE MAESTRÍA EN BIBLIOTECOLOGÍA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE	299
Suyín Ortega Cuevas	
FACTORES SOCIOEMOCIONALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA DE LA UNAM: PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE COMPETENCIAS EMOCIONALES PERSONALES Y SOCIALES	321
Brenda Cabral Vargas	
ANÁLISIS COMPARATIVO DEL SERVICIO SOCIAL EN MÉXICO Y DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN BOLIVIA COMO PARTE DE LA FORMACIÓN ACADÉMICA E INSERCIÓN DEL BIBLIOTECÓLOGO A LA VIDA LABORAL	345
Shindy Karen Vásquez Márquez	
Javier Carmona Rincón	
INTERNACIONALIZACIÓN CURRICULAR PARA LA ESPECIALIZACIÓN EN EDICIÓN CIENTÍFICA POR PARTE DEL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN EN CUBA	361
Luis Ernesto Paz Enrique	

DESARROLLO DE LAS MALLAS CURRICULARES DE LA CARRERA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA: RESPONDIENDO A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS Y LOS CAMBIOS SOCIALES Y TECNOLÓGICOS	379
Nelson Alvarado Sánchez Ingrid Espinoza Cuitiño	
EL PAPEL DEL BIBLIOTECÓLOGO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS Y DE ESCRITURA ACADÉMICA COMO APOYO A LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS	405
Anabel Solano Flores	
MERCADO DE TRABAJO Y EDUCACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA: ASPECTOS TEÓRICOS	427
Salette María Guadalupe Aguilar Noé Ríos Emicente	
EL MERCADO PROFESIONAL DEL BIBLIOTECÓLOGO PERUANO: UN MUNDO EN CONSTANTE CAMBIO	443
Silvia María Consuelo Azaña Pérez	

Programa de alfabetización informacional para estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

SELENE VIOLETA CASTILLO ROJAS

ALBERTO CASTRO THOMPSON

CARLOS OMAR SÁNCHEZ XICOTÉNCATL

LINA ESCALONA RÍOS

Universidad Nacional Autónoma de México, México

INTRODUCCIÓN

La incorporación de programas de alfabetización informacional en comunidades estudiantiles en todos los niveles educativos es un tema ampliamente reconocido y recurrente en el ámbito internacional. Donde cada institución, dependiendo de su población, medios, nivel y alcances, ha diseñado y propuesto diversas estrategias para fortalecer o, al menos, intentar reforzar en los individuos habilidades que propicien destrezas en torno a la localización, la evaluación, el uso y la apropiación de la información.

En ese sentido, el desarrollo de habilidades informacionales que se pretenden desarrollar en los estudiantes es influenciado en todo momento por la gran diversidad y el desarrollo continuo de las tecnologías, así como por el incremento exponencial y acelerado de la información, principalmente en estado digital.

En otras palabras, no es fortuito que organismos internacionales como la Unesco¹ o la Cepal² afirmen que la Sociedad de la

1 Unesco. *Hacia las sociedades del conocimiento*, 17.

2 Cepal, 11.

Información (SI) se basa principalmente en la inclusión de los progresos tecnológicos, la integración de nuevos medios para crear y divulgar información, o bien, en la inmersión digital que muchos sectores de la sociedad adoptaron de manera progresiva. Sin embargo, estas afirmaciones difícilmente corresponden con las múltiples situaciones particulares y los diferentes grados de desarrollo que pueda presentar cada país.

De ahí que la SI constituya una coyuntura cultural donde se propugna que los individuos tengan la oportunidad de crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento para mejorar su calidad de vida.³

Este contexto ha propiciado que la información, combinada con el manejo de las tecnologías, se convierta en una poderosa herramienta que sustenta el crecimiento social, económico y cultural de los países, por lo que alcanzar el estatus de sociedad desarrollada “informacionalmente” se ha convertido en prioridad para los gobiernos, los organismos internacionales y las instituciones educativas. Si bien se ha hablado de una revolución tecnológica⁴ que ha marcado toda actividad realizada por el hombre y ha establecido los matices que darán forma a este naciente modelo de sociedad, su impacto económico y social son consecuencia del uso de la información, lo que ha propiciado una explosión o aumento exponencial de datos, así como la necesidad de estar informado para que las personas puedan desenvolverse adecuadamente en estos nuevos contextos. Ante esta situación, Lyman y Varian,⁵ al igual que Cobo Romaní y Pardo Kuklinski,⁶ señalan que el constante aumento de datos albergados en la red hace imperativo adquirir capacidades para organizar y optimizar el proceso de búsqueda e identificación de contenidos útiles en Internet. Situación que continúa persistiendo en la actualidad.

3 Unesco. *Cumbre Mundial sobre...*

4 Manuel Castels. *La era de la información...*

5 Peter Lyman y Hal Varian. “How Much Information 2003?”.

6 Romaní Cobo *et al.* *Planeta Web20...*

ALFABETIZACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

En el ámbito de la educación universitaria, la formación de usuarios ha sido objeto de una profunda transformación, donde se observa una evolución de los términos orientación, instrucción y formación de usuarios, los cuales se enfocaban principalmente en la ejecución de acciones centradas en la biblioteca, sus recursos documentales y las herramientas de búsqueda para reorientarse hacia el desarrollo de competencias y aprendizaje significativo mediante el uso de diferentes recursos informativos y de distintas formas de solución a las problemáticas que se hacen presentes.

Esta nueva visión sobre la importancia de la información para el individuo ha sido la base sobre la cual se ha construido el concepto de Information Literacy o Alfabetización Informacional (ALFIN), en el cual converge una serie de prácticas que responden directamente a la compleja problemática en donde la información, las sociedades y las tecnologías confluyen e influyen directamente en la forma en que el individuo hace uso de éstas. Existen múltiples definiciones sobre lo que es ALFIN, algunas de las más representativas son: En la Declaración de Praga,⁷ la ALFIN es entendida como “la habilidad para identificar, localizar, evaluar, organizar y crear, utilizar y comunicar información eficazmente para enfrentar aspectos o problemas; es un prerrequisito para participar eficazmente en la Sociedad de la Información y es parte de los derechos básicos de la humanidad para un aprendizaje de por vida”.

La American Library Association⁸ la conceptualiza como el “conjunto de habilidades que capacitan a los individuos para reconocer cuándo se necesita información y poseer la capacidad de localizar, evaluar y utilizar eficazmente la información requerida”, aunque en la definición expresada por el Chartered Institute of

7 Declaración de Praga. “Hacia una sociedad alfabetizada informacionalmente”, s.p.

8 American Library Association. “Presidential Committee on Information Literacy: Final Report”, s.p.

Library and Information Professionals⁹ es donde de manera más concreta se resume lo que significa la ALFIN: “capacidad de pensar críticamente y emitir juicios equilibrados sobre cualquier información que encontremos y utilicemos”. En este contexto, las competencias informativas son concebidas como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que permiten al individuo la gestión, uso, aplicación y comprensión de la información para responder a las exigencias individuales o sociales requeridas en una actividad determinada.

La formulación de modelos y normas de ALFIN sustenta teóricamente las actividades en torno a la adquisición de competencias informacionales. En este sentido, Pinto y Uribe¹⁰ señalan que el conocimiento de los modelos pedagógicos (Big 6, Seven Pillars of Information Literacy, Big Blue, Bruce, Kuhlthau) y las normas (SCONUL, ACRL/ALA, CAUL, ANZIIL, CILIP, IFLA) posibilitan el diseño de programas de formación informacional, ya que “proporcionan el esquema general de cuáles son las competencias que se deben conseguir, acompañadas de ejemplos de cómo lograrlo”.¹¹

En Ciudad Juárez, Chihuahua, el trabajo de Cortés con Lau,¹² Mears¹³ y, posteriormente, Cortés, González, Moya, Quijano, Rovalo y Sauto¹⁴ promovieron que durante el 3er. Encuentro sobre Desarrollo de Habilidades Informativas se definiera la Declaratoria de las Normas sobre Alfabetización Informativa en Educación Superior, mismas que son aplicables a las instituciones de educación universitarias del país. Estas normas contemplan la inclusión

9 CILIP Information Literacy Group. “CILIP Definition of Information Literacy 2018”, s.p.

10 Pinto y Uribe. “Formarnos y autoformarnos en alfabetización”.

11 Antonio Calderón-Rehecho. “Informe APEI sobre Alfabetización Informativa”.

12 J. Cortés y J. Lau. “Directrices para el desarrollo de habilidades informacionales: propuesta IFLA abreviada”.

13 J. Cortés y B. Mears. *Implementación de programas de alfabetización informativa: contextos y experiencias*.

14 J. Cortés *et al.* “Normas sobre alfabetización informativa en educación superior: declaratoria”.

de competencias informativas básicas (ocho) y competencias específicas (45) para la conformación de programas adaptables a las necesidades que se presenten.

Estas iniciativas, cuyo valor y aportaciones son incuestionables, es decir, deben adaptarse a contextos institucionales específicos; por ejemplo, dentro de la oferta académica que presenta la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); donde las comunidades estudiantiles son muy diversas, y el conocer y contemplar las necesidades específicas a solventar en términos de alfabetización informacional, posibilitará que esas comunidades valoren la información como un insumo indispensable para el aprendizaje permanente, y que sean los propios estudiantes quienes puedan enfrentar positivamente los desafíos planteados por las nuevas realidades sociales, educativas, económicas, tecnológicas y culturales que vive nuestro país.

En el caso específico de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UNAM, donde sus planes de estudios corresponden a las humanidades y las artes, la Biblioteca Samuel Ramos ha instrumentado en algunos de los quince Colegios, talleres a nivel de charlas divulgativas sobre los múltiples y distintos recursos documentales que se tienen en sus instalaciones. Sin embargo, a la fecha no existe un programa integral que contemple el seguimiento, la evaluación y retroalimentación de conocimientos, tanto a nivel de estudiantes, como del personal que imparte los talleres y, en general, del ecosistema digital en el que se desenvuelven. Razones por las cuales se pretende implementar un programa que desarrolle en el estudiante de la FFyL competencias informacionales y tecnológicas que ayuden con la resolución de problemas relacionados con el pensamiento crítico y creativo.

Es así como surge el proyecto “Programa de alfabetización informacional para estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM”, que recibió apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) en la convocatoria 2019. Donde el objetivo principal fue el diseño de un programa de Alfabetización Informacional para incrementar las competencias informacionales y tecnológicas de los estudiantes de nivel

licenciatura del sistema escolarizado en modalidad presencial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

MÉTODO

Se trata de una investigación mixta con enfoque cualitativo al inicio del proyecto, seguido de un enfoque cuantitativo para la elaboración de un instrumento, el diagnóstico de competencias informacionales y tecnológicas, así como para el diseño del programa de alfabetización.

El estudio consistió en cuatro fases de trabajo: 1) realización de grupos focales con estudiantes de la FFyL, 2) diseño de un instrumento elaborado *ex profeso* para los fines de la investigación, 3) evaluación diagnóstica de los estudiantes, y 4) diseño del programa de intervención.

Fase I. Grupos focales

Se trabajó con un diseño cualitativo, el cual incluyó una guía temática para realizar grupos focales. El análisis de los datos se realizó con base en la teoría fundamentada.¹⁵ Los participantes fueron en total 160 (91 mujeres y 69 hombres, con un promedio de edad de 19.6 años) estudiantes de las licenciaturas de Administración de Archivos y Gestión Documental, Bibliotecología y Estudios de la Información, Desarrollo y Gestión Interculturales, Estudios Latinoamericanos, Filosofía, Geografía, Letras Clásicas, Letras Hispánicas, Letras Modernas, Literatura Dramática y Teatro, y Pedagogía.

En total se llevaron a cabo 15 grupos focales, cada sesión con una duración de 120 minutos, y grabada en audio para su

15 Strauss y Corbin, citado por Diego Alveiro Restrepo-Ochoa. "La teoría fundamentada como metodología para la integración del análisis procesual y estructural en la investigación de las representaciones sociales".

transcripción y análisis posterior. La participación fue voluntaria y para participar era requisito firmar un consentimiento informado donde se les explicaba que los datos serían confidenciales y que participar en la investigación no ponía en riesgo su integridad física y emocional. Además, se contó con la colaboración institucional para agendar los horarios y espacios de los grupos donde se llevarían a cabo las sesiones. Posterior al análisis de los resultados, se procedió a la fase II.

Fase II. Diseño del cuestionario

Con base en los resultados de la Fase I, se diseñó un cuestionario, el cual fue hecho *ex profeso* para los fines de la investigación. El instrumento constó de 217 reactivos que evalúan habilidades informacionales y conocimientos tecnológicos, algunas secciones del instrumento eran escala tipo Likert con cuatro opciones de respuesta que van de totalmente de acuerdo, a totalmente desacuerdo, y en algunas otras secciones, eran reactivos dicotómicos, con las opciones de sí/no. El instrumento diseñado tuvo una sección referente al uso y habilidad de recursos multimedia tanto en audio, imagen y video, así como en herramientas de uso frecuente en el ámbito académico como hojas de procesador de texto, hojas de cálculo y presentador de diapositivas; estas dos secciones presentaron niveles de dominio, por lo que se logró establecer el nivel en el cual se encontraban los participantes.

Fase III. Diagnóstico

El instrumento se aplicó tanto en las instalaciones universitarias como en formato digital, ambas con el consentimiento de los estudiantes y con autorización previa de las instancias correspondientes. Posterior a la aplicación, se llevó a cabo el análisis cuantitativo de los datos, donde se utilizó el *software* IBM SPSS versión 23.

La muestra estuvo constituida por 406 estudiantes, el 35.5% hombres y el 64.5% mujeres, con un rango de 16 a 67 años (media de 25.6); el semestre en el que se encontraban inscritos fue el

siguiente: primero (30.8%), segundo (.5%), tercero (31.5%), quinto (14.3%), sexto (.2%), séptimo (22.2%) y octavo (.5%). En cuanto al turno, el matutino fue de 21.7%, vespertino de 38.7% y mixto de 39.7%.

Respecto a la distribución de las licenciaturas, los estudiantes reportaron los siguientes datos: Administración de Archivos y Gestión Documental (1%), Bibliotecología y Estudios de la Información (36%), Desarrollo y Gestión Interculturales (1.7%), Estudios Latinoamericanos (2.5%), Filosofía (8.6%), Geografía (3.4%), Historia (4.9%), Letras Clásicas (4.9%), Letras Hispánicas (18.7%), Letras Modernas (5.9%), Literatura Dramática y Teatro (.2%) y Pedagogía (12.1%).

Fase IV. Diseño de programa

Debido a la contingencia sanitaria por COVID-19, el programa se diseñó con una modalidad a distancia utilizando las plataformas digitales que facilita la UNAM, promoviendo con esto la participación de la comunidad estudiantil. Con base en el diagnóstico, se estructuraron tres sesiones de dos horas cada una. Los temas fueron: acceso a la información, diseño de estrategias de búsqueda y habilidades tecnológicas. Para cada tema se diseñó material multimedia contemplando las necesidades generales que reportaron los participantes. Además, dentro de los recursos se incluyó material específico de cada licenciatura. Se elaboraron dos manuales de trabajo: del facilitador y del asistente.

Las sesiones presentan la siguiente estructura referente a los contenidos temáticos, mismos que se encuentran detallados en las cartas descriptivas que se presentan en el Manual del Facilitador:

Sesión 1: Diseño de estrategias de búsqueda

- Presentación

- Evaluación diagnóstica

- Características generales de las habilidades informacionales

Habilidad de acceso a la información y diseño de estrategias de búsqueda

Cierre de la sesión

Sesión 2: Evaluación de la Información

Encuadre

Habilidad de evaluación de la información

Integración de ambas habilidades informacionales

Cierre de sesión

Sesión 3: Habilidades Tecnológicas

Encuadre

Habilidades tecnológicas

Consolidación de información

Evaluación final

Cierre del curso

Tanto la implementación como su respectiva evaluación (diagnóstica y final) han quedado pendientes por la contingencia sanitaria; sin embargo, el programa ha sido desarrollado en su totalidad con el material de trabajo respectivo.

CONCLUSIONES

Se ha visto que el confinamiento ocasionado por el COVID-19 ha traído un esquema nuevo en la educación en todos los escenarios existentes, ya sea por la modificación de la modalidad en la que se venían impartiendo clases, la incorporación de estrategias diferentes a las que se implementaban o bien, la limitante de la brecha digital, la cual es una constante en todos los escenarios académicos, independientemente del tipo de institución educativa de la que se hable.

El diseño de un programa de habilidades informacionales y tecnológicas en la Facultad de Filosofía y Letras implica un esfuerzo significativo al considerar la diversidad de características de los estudiantes que conforman su población estudiantil, ya que conocer los intereses, necesidades y expectativas permitió integrar las diferencias encontradas entre los colegios de la facultad. Es

decir, el programa pretende atender las necesidades específicas de cada disciplina en cuanto al desarrollo de las habilidades antes mencionadas. Siendo este el principal aporte.

Se ha descrito que el diseño del instrumento incorporó elementos que detectaron diferentes componentes relacionados con los conocimientos, las habilidades y las actitudes hacia la información en el contexto académico y personal. Es importante resaltar la disposición de la comunidad estudiantil a participar en proyectos institucionales, mostrando con esto interés en la mejora de la educación y apropiación de saberes que se extienden más allá de las aulas.

De esta forma, la presencia de un recurso institucional como lo el Programa de alfabetización informacional para estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM permite fortalecer tanto a la comunidad estudiantil, como a todos aquellos que conforman en conjunto a la facultad. Además, permitirá que se establezca como un recurso permanente para fortalecer la oferta académica existente.

La conformación en estructura del programa contempló las necesidades e intereses de los estudiantes de todas las licenciaturas que se imparten en la facultad, por lo que se espera que su implementación sea bien recibida ya que se incorporaron recursos físicos y digitales atractivos y susceptibles de actualizarse de manera constante y dependiendo de las características que se presenten en las diferentes generaciones y contextos que envuelven a la propia Facultad.

Lo anterior recalca la importancia de identificar, desarrollar y afinar las habilidades informacionales y tecnológicas en los estudiantes universitarios (y en los diferentes niveles educativos también), ya que el acercamiento con la información en sus diferentes presentaciones y canales es una realidad presente en el día a día y cuya importancia es indiscutible. Como parte de una sociedad del conocimiento y de la información, el mejorar y fortalecer las habilidades (informacionales y tecnológicas en este caso) es un requisito que permea la vida de toda persona en sus diferentes escenarios. Si la formación académica incluye este tipo de habilidades dentro de los planes de estudios de forma transversal, los

egresados de las instituciones educativas podrán tener mayores recursos y compromiso por su propia educación y con el medio en donde se desempeñarán a nivel profesional.

El Programa de alfabetización informacional presentado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM pretende ser un recurso permanente para su comunidad estudiantil y académica, ya que si los estudiantes fortalecen estas habilidades, éstas se extenderán de forma natural y fluida a los demás integrantes de la comunidad académica.

BIBLIOGRAFÍA

- Alveiro Restrepo-Ochoa, Diego. "La teoría fundamentada como metodología para la integración del análisis procesual y estructural en la investigación de las representaciones sociales". *CES Psicología*, 6, núm. 1 (2013): 122-133. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=42353941900>.
- American Library Association. "Presidential Committee on Information Literacy: Final Report". ACRL. <https://www.ala.org/acrl/publications/whitepapers/presidential>.
- Calderón-Rehecho, Antonio. *Informe APEI Sobre Alfabetización Informacional*. Editado por José Antonio Merlo Vega. Asociación Profesional de Especialistas en Información (APEI), 2010. <http://eprints.rclis.org/14972/>.
- Castells, Manuel. *La era de la información: economía, sociedad y cultura. La sociedad Red*. Madrid: Alianza Editorial. 1997.
- Cepal. *Los caminos hacia una sociedad de la información en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Cepal, 2003.

- CILIP Information Literacy Group. "CILIP Definition of Information Literacy 2018", 2018. <https://bit.ly/3QEIr6C>.
- Cobo, Cristóbal y Hugo Pardo. *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. Barcelona: México: Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat y FLACSO, 2007. <https://bit.ly/3QGFzq0>.
- Cortés, Jesús *et al.* "Normas sobre alfabetización informativa en educación superior: declaratoria". *Tercer Encuentro sobre Desarrollo de Habilidades Informativas*. Ciudad Juárez, Chihuahua: México, 2002. <https://www.uv.mx/veracruz/usbi/files/2012/09/Declaratoria-TercerDHI.pdf>.
- Cortés, Jesús y Jesús Lau. "Directrices para el desarrollo de habilidades informacionales: propuesta IFLA abreviada". *Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação* 2, núm. 1 (2006). <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1>.
- Cortés, Jesús y Berenice Mears. *Implementación de programas de alfabetización informativa: contextos y experiencias*. Ciudad Juárez, Chihuahua: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Library Outsourcing Service, 2006.
- Cortés, Jesús; González, Diana; Lau, Jesús; Moya Ana Lilián; Quijano, Alvaro; Rovalo, Lourdes; Souto, Saúl. "Normas sobre Alfabetización Informativa en Educación Superior". México. 2002.
- Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. "Construir la Sociedad de la Información: un desafío global para el nuevo milenio". ITU. <https://www.itu.int/net/wsis/docs/geneva/official/dop-es.html>.
- Declaración de Praga: "Hacia una sociedad alfabetizada informacionalmente"*. 2003. <http://www.peri.net/ni/pdf/01/Declaraci1.pdf>.

Lyman, Peter y Hal Varian. "How Much Information 2003?".
<https://groups.ischool.berkeley.edu/archive/how-much-info-2003/index.htm>.

Peres Wilson, Hilbert Martin y United Nations, eds. *La sociedad de la información en América Latina y el Caribe: desarrollo de las tecnologías y tecnologías para el desarrollo*. Santiago de Chile: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), 2009. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2537/1/S0900902_es.pdf.

Pinto, María y Alejandro Uribe Tirado. "Formarnos y autoformarnos en alfabetización informacional: Un programa de memorización en bibliotecas universitarias-CRAI". *Investigación bibliotecológica* 24, no. 52 (2010): 63-95. <https://bit.ly/3PxtgLb>.

Romani, Cristóbal Cobo, Kuklinski, Hugo Pardo. *Planeta WEB 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. México; Barcelona: FLACSO, 2007.

Unesco. *Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información: compromiso de Túnez*. Compromiso de Túnez.

Unesco. *Hacia las sociedades del conocimiento*. París, Francia: Unesco, 2005. <https://bit.ly/3PKxFLa>.

La educación bibliotecológica y de documentación: retos y tendencias en Iberoamérica y el Caribe. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información/UNAM. La edición consta de 120 ejemplares. Coordinación editorial, Anabel Olivares Chávez, revisión especializada: Valeria Guzmán González; corrección de pruebas: Carlos Ceballos Sosa y Anabel Olivares Chávez; formación editorial, Mario Ocampo Chávez. Fue impreso en papel cultural de 90 g en los talleres de Migal Impresiones Digitales S.A. de C.V., 3er. Anillo de Circunvalación no. 73, Col. Barrio Santa Bárbara, Alcaldía Iztapalapa, C.P. 09000, Ciudad de México. Se terminó de imprimir en junio de 2023.