



Contexto y prospectiva del quehacer y desarrollo archivístico

COORDINADORES

Brenda Cabral Vargas y Juan Miguel Castillo Fonseca



CD995

C66

Contexto y prospectiva del quehacer y desarrollo archivístico /
Coordinadores Brenda Cabral Vargas, Juan Miguel Castillo
Fonseca. - México : UNAM. Instituto de Investigaciones
Bibliotecológicas y de la Información, 2024.
xii, 288 p. - (Archivística y gestión documental)
ISBN: 978-607-30-9369-9

1. Archivos - Historia. 2. Archivos - Administración. 3.
Archivistas - Práctica profesional. I. Cabral Vargas, Brenda,
coordinadora. II. Castillo Fonseca, Juan Miguel, coordinador.
III. ser.

Diseño de cubierta: Mario Ocampo Chávez

Primera edición: 2024

D.R. © UNIVERSIDAD NACIONAL

AUTÓNOMA DE MÉXICO

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas
y de la Información

Circuito Interior s/n, Torre II de Humanidades,
pisos 11, 12 y 13, Ciudad Universitaria, C. P.
04510, Alcaldía Coyoacán, Ciudad de México

ISBN: 978-607-30-9369-9

Esta edición y sus características son propiedad
de la Universidad Nacional Autónoma de
México. Prohibida la reproducción total o
parcial por cualquier medio sin la autorización
escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Publicación dictaminada

Impreso y hecho en México

Contenido

INTRODUCCIÓN	ix
--------------------	----

FUNDAMENTOS DE LA ARCHIVÍSTICA, LOS ARCHIVOS Y LOS ARCHIVISTAS

PROPUESTA DE ADAPTACIÓN DEL MODELO DE CONTINUIDAD DEL DOCUMENTO, BAJO EL CONTEXTO DE LA ARCHIVÍSTICA NACIONAL	3
---	---

Miriam Rosario Tufiño Hernández

Marina Jonguitud García

DISEÑO DE UNA ESCALA MULTIDIMENSIONAL PARA EL ESTUDIO DE LA ORIENTACIÓN ÉTICA DE LOS ESTUDIANTES DE ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL	25
--	----

Ariel Antonio Morán Reyes

LA INVESTIGACIÓN ARCHIVÍSTICA: SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN ARCHIVÍSTICA, MEMORIA Y SOCIEDAD	53
--	----

Brenda Cabral Vargas

Juan Miguel Castillo Fonseca

MIRADA PROSPECTIVA DEL PERFIL DEL PROFESIONAL EN ARCHIVÍSTICA Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DIGITAL DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL “FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS”, COLOMBIA	67
---	----

Ruth Helena Vallejo Sierra

PRÁCTICA PROFESIONAL Y EXPERIENCIA EN ARCHIVOS

ANÁLISIS COMPARATIVO DE ARCHIVOS CLÍNICOS: UN ESTUDIO DE CASOS EN LA PAZ-BOLIVIA	83
---	----

Jenny Ramos Mendoza

ÍNDICE NACIONAL DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN EN URUGUAY: ANÁLISIS DE LA GESTIÓN DOCUMENTAL EN LA DIMENSIÓN INSTITUCIONAL	101
Ma. Alejandra Villar Anllul	
Fabián Hernández Muñiz	

CONSERVAR Y TRATAR ARCHIVÍSTICAMENTE LOS DOCUMENTOS: OCUPACIÓN DESDE LA LEGISLACIÓN ARCHIVÍSTICA	119
Yorlis Delgado López	

IDENTIFICACIÓN DE TIPOS DOCUMENTALES EN EL GRUPO DOCUMENTAL "PROYECTOS". UNA EXPERIENCIA DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL	133
Natalia Lima Paysal	

RESCATE COLECCIÓN DE TANGO HORACIO LORIENTE: EXPERIENCIA DESDE LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA	151
Fabiana Colina	
Sabrina Polanco	

DESARROLLO E INNOVACIÓN EN LA GESTIÓN DOCUMENTAL

ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN EN LA WEB: METODOLOGÍAS, MÉTODOS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS	169
William Andrés Forero Solano	

TECNOLOGÍAS DISRUPTIVAS Y GESTIÓN DOCUMENTAL	191
Luyñ de la Rosa	
Luis Eduardo Colmenares Gómez	

SISTEMA DE GESTIÓN DOCUMENTAL PARA LOS DATOS ABIERTOS DE GOBIERNO	201
Santusa Cristina Laura Mamani	

ELEMENTOS A CONSIDERAR EN EL DISEÑO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN PARA LA GESTIÓN DOCUMENTAL EN INSTITUCIONES PÚBLICAS EN MÉXICO	231
Luis Roberto Rivera Aguilera	
Julio César Rivera Aguilera	
Guadalupe Patricia Ramos Fandiño	
DEL B-LEARNING AL E-LEARNING. EXPERIENCIA DE ACTUALIZACIÓN DE LA MODALIDAD FORMATIVA DE LA MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DOCUMENTAL.	255
Johann Pirela Morillo	
Luis Fernando Sierra Escobar	
PRESERVACIÓN DIGITAL A LARGO PLAZO EN COLOMBIA: ALCANCE E IMPLICACIONES A CONSIDERAR EN LAS INSTITUCIONES DE ARCHIVO	271
Yamely Almarza Franco	

La investigación archivística: Seminario de Investigación Archivística, Memoria y Sociedad

BRENDA CABRAL VARGAS

Universidad Nacional Autónoma de México, México

JUAN MIGUEL CASTILLO FONSECA

Institución, país...

INTRODUCCIÓN

Los archivos son el pilar de la transparencia, garante del acceso a la información y, ante todo, permiten la toma de decisiones, lo que permite tener un buen gobierno y adecuada administración. Son fuentes de la memoria nacional a través de sus instituciones, permiten conocer y reconstruir la historia de toda una sociedad, la local y regional y en un punto el de la evolución humana, de sus derechos y de la identidad de quienes conforman todo un país.¹

La investigación en todos los ámbitos es fundamental, y en el ámbito archivístico no es la excepción. Su importancia radica en que ésta es el medio que permite desarrollar una disciplina, pero también fomenta la innovación y difusión del conocimiento, con la finalidad de dar sustento y los cimientos de cualquier área del saber y de la sociedad en general.

1 Norma Catalina Fenoglio, "El archivo: su rol como memoria e identidad".

Sin embargo, Jaén señala que “[...] en América Latina no existe una tradición investigadora en Archivística de manera formal, a partir de la academia por medio de centros y grupos de investigación”, [por lo que] es imprescindible que las carreras de Archivística incentiven, motiven y formen a los archivistas en la investigación científica”.²

Existe una gran cantidad de paradigmas en la Archivística que deben ser estudiados. Por un lado, en la actualidad hay una gran diversidad de usuarios que acuden a los archivos, pero también hay una cada vez mayor incorporación e incidencia de las tecnologías, nuevos formatos que contienen los documentos de archivo, servicios y productos archivísticos emergentes que requieren los usuarios; todo ello está generando un cambio de concepción y necesidades de investigación dentro del ámbito archivístico.

Debido a ello, vimos necesario contar con un seminario de investigación, integrado por expertos en la materia que pudieran responder a las interrogantes de la disciplina desde diferentes contextos internacionales.

PROPÓSITOS DEL SEMINARIO

Los propósitos planteados fueron ahondar en las nuevas tendencias de la Archivística, tanto a nivel nacional como a nivel de Iberoamérica, y delimitar temáticas de estudio a partir de diferentes variables: la parte educativa, lo profesional y la parte de investigación. Hay diversas temáticas relacionadas con los archivos, como por ejemplo la relación de éstos con los derechos ciudadanos, o aspectos de transparencia que se exige a las administraciones públicas o privadas; también en lo que atañe al rescate del patrimonio documental o la evolución de las tendencias administrativas de control interno y de calidad, sólo por mencionar algunos.

2 Luis Fernando Jaén García, “La formación archivística y la investigación”. 51-61.

Todos estos temas, además de llevarnos a bordar el estado del arte de los archivos y la archivística, nos puede llevar a identificar áreas de oportunidad o de investigación.

INTEGRANTES DEL SEMINARIO

El seminario está integrado por reconocidos expertos en la metetría y que tienen tanto conocimientos en la Archivística como experiencia en la práctica profesional:

- Dr. Juan Miguel Castillo Fonseca, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México.
- Dra. Brenda Cabral Vargas, IIBI, UNAM, México.
- Dr. Johann Pirela Morillo, Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia.
- Dra. Mayra Mena, Cuba.
- Dra. Alejandra Villar, Universidad de la República, Uruguay.
- Magister Alfredo Fabián Hernández Muñiz, Uruguay.
- Dra. Ruth Helena Vallejo Sierra, Universidad, Universidad Distrital, Colombia.
- Dr. Luis Fernando Sierra Escobar, La Salle, Bogotá, Colombia.
- Dra. Yamely Almarza Franco, La Salle, Bogotá, Colombia.
- Dr. Agustín Vivas Moreno, Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la Universidad de Extremadura, España.

Entre las características que tienen estos expertos están:

- Un sentido crítico de la realidad en la que están insertos y del medio que rodea sus archivos o las actividades profesionales relacionadas con los archivos.
- Capacidad para organizar, administrar y evaluar los sistemas archivísticos de la institución donde se labora.

- Una habilidad relevante para investigar sobre los nuevos servicios y productos archivísticos, así como de los usuarios de los archivos.

Además, estos profesionales cuentan con las competencias y conocimiento necesarios sobre metodología para incursionar en la investigación archivística.

ENFOQUE DE LA ARCHIVÍSTICA E IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Las prácticas archivísticas, desde su praxis y su desarrollo epistemológico hasta sus necesidades sociales, están cambiando y están, además, siendo propulsados por una integración cada vez mayor de la tecnología en las redes de investigación; asimismo, estas tendencias han ganado espacios y reconocimiento dentro de las Ciencias de la Información y Documentación, con lo cual hay reflexiones que realizar y desafíos que atender de forma inmediata.

Hay que reafirmar el papel protagónico que los archivos pueden llevar a cabo en la concreción de un concepto tan potente, y a menudo tan etéreo, como es la sociedad de la información. “Su carácter de depositarios de la memoria colectiva, de baluartes en la defensa de los derechos de las instituciones y de los ciudadanos, y de instrumentos del control democrático les confiere una implicación extraordinaria y valga la imagen, la posibilidad de contribuir a hacer más provechoso el tránsito por las autopistas de la información”.³

Por lo tanto, los archivos son espacios del conocimiento para difundir la cultura y la información a la sociedad en general y a todas las personas en equidad de condiciones; esto coloca a la Archivística como una vértebra fundamental para el desarrollo de la investigación con mayor profundidad y alcance.

3 Ramón Alberch I Fugueras, *Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento*. 3.

INVESTIGACIONES EN 2021 SOBRE ARCHIVÍSTICA A NIVEL GLOBAL

En una publicación reciente (julio 2021) se menciona un estudio transversal de los planes estratégicos de 154 archivos nacionales del mundo. Adicional a la dificultad de localizar información actualizada y transparente, el estudio menciona que las tendencias en las misiones de los archivos son:

- la preservación y conservación.
- la gestión de archivos y documentos.
- garantizar el acceso y uso del material.

Un estudio sobre la prospectiva de la profesión archivística en China y en el mundo menciona tendencias a lograr para el año 2025. Los estudios seguirán basados en grandes áreas como la gestión, la tecnología y las humanidades. Pero, más específicamente, las tendencias en 5 años serán la existencia de: 1) Ciencia archivística virtual, 2) Aplicaciones de Inteligencia Artificial y otras tecnologías disruptivas para archivos y registro de documentos, 3) Ética en la aplicación de esas tecnologías, 4) Rendición de cuentas algorítmica, 5) Continuidad digital y 6) Memoria digital.

En cuanto a la Archivonomía, la *Society of American Archivist* publicó una serie de publicaciones al respecto. Según esta asociación los temas tratados cubren aspectos ignorados en la literatura archivística. Esta serie se centra en:

- Organización y descripción.
- Derechos en la era digital.
- Confiabilidad.
- Enseñanza con recursos primarios.
- Preservación digital.
- Tasación y adquisición.
- Estándares de descripción.

Un recurso de investigación que se recomienda ampliamente para consultar es la revista especializada *Archival Science*, que busca posicionar a la Archivología como una disciplina autónoma e incluye artículos sobre teoría, metodología y práctica de experiencias de todo el mundo. La edita Springer Nature con una periodicidad cuatrimestral.

Por otra parte, se hace necesario considerar el impacto y las áreas de oportunidad que brinda a la formación archivística el surgimiento y auge de campos de estudio en materia de tecnologías de la información, por ejemplo, la inteligencia artificial, la ciencia de datos y el acceso abierto.

Otra cosa interesante que se pudo encontrar en la literatura sobre investigación archivística es las competencias que se espera deben tener los expertos en archivos. Dichas competencias son:

Competencias profesionales

- Resolución de problemas:
 - Realizar decisiones informadas,
 - Pensamiento Analítico, Pensamiento creativo y estratégico.
- Habilidades interpersonales:
 - Colaboración con otros, Colaboración con organizaciones de otras latitudes, Construcción de relaciones laborales, Construcción de redes y alianzas.
- Ejecución y Resultados:
 - Responsabilidad demostrada, Rendición de cuentas como meta, Logro de resultados, Orientado a resultados
- Servicio a los usuarios:
 - Enfoque en el cliente, Provee servicio a los usuarios, Promueve la satisfacción de los usuarios, Fomenta una cultura hacia el usuario.
- Comunicación:
 - Comparte información, Comunicación abierta, Enfatiza la comunicación, Comunicación con impacto.

Los empleadores buscan estas habilidades en los archivistas:

- Capacidad para trabajar en equipo o en forma personal.
- Atención a los detalles.
- Creatividad.
- Curiosidad innata.
- Conocimientos sólidos en computación.
- Conocimiento de la cultura local.

Competencias genéricas

- Negociación e influencia con grupos sociales.
- Gestión y dirección de equipos.
- Gestión de proyectos.
- Adopta el aprendizaje continuo.
- Utiliza la tecnología basada en computadoras.
- Inteligencia corporativa y de empresa.
- Gestiona contratos y convenios.

Además de estas competencias, se espera cierta responsabilidad social del archivista y aunque no se considere de esa manera, la investigación aplicada puede servir para resolver problemas actuales que se presenten en el ámbito archivista. Sumado a ello, como mencionó un grupo de bioeticistas,⁴ en los proyectos de investigación deben considerarse características esenciales observables y claramente descritas buscando garantizar mínimos éticos, tales como:

- Valor social de la investigación,
- Validez científica,
- Selección justa de sujetos,
- Balance favorable de riesgo-beneficio,
- Revisión independiente a través de un comité de ética ajeno a los intereses del investigador,
- Consentimiento informado,

⁴ Ezekiel J. Emmanuel, *et al.* Whats Makes Clinical Research Ethical?"

- Respeto a los participantes, quienes:
 - Garantizan la integridad, la credibilidad y la calidad de los resultados científicos.
 - Fomentan el respeto, la confianza y la colaboración entre los investigadores y la sociedad.
 - Previenen o minimizan los riesgos de daños, fraudes o mala conducta en la investigación.
 - Contribuyen al avance del conocimiento y al beneficio social.

El archivista, al identificar problemas actuales y considerar los juicios éticos, será un determinante en mantener y proporcionar un seguimiento de prevención y protección de los derechos humanos individuales y colectivos a través de la gestión adecuada de los documentos archivísticos, de manera que su labor sea un aporte para superar las vulnerabilidades y dificultades de acceso, así como fomentar el progreso y desarrollo de las personas.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN ARCHIVÍSTICA, MEMORIA Y SOCIEDAD

El Seminario de Investigación Archivística, Memoria y Sociedad, además de buscar fomentar la investigación en estas temáticas, busca la difusión y la formación en materia archivística.

Asimismo, el seminario le da una prioridad especial a la parte de investigación, y para ésta, se parte de los siguientes planteamientos del problema:

- a) ¿Por qué no existe un Seminario de Investigación y gestión documental en México y América Latina?
- b) ¿Por qué la producción científica y académica es limitada y dispersa en publicaciones, con lo cual se limita la construcción de marcos teóricos para la ciencia archivística?
- c) ¿Por qué no existe un grupo de investigación colegiado que genere producción archivística de alto calado, en

los diferentes multiversos de conocimiento que se pueden desarrollar?

Por lo anterior, una de las actividades principales del Seminario de Investigación en Archivística y Gestión Documental ha sido integrar un grupo de especialistas en archivística que desarrolle producción científica de alto nivel en México e Hispanoamérica a fin de generar marcos teóricos, científicos y académicos que atiendan los diferentes contextos, multiversos y escenarios temáticos relacionados a la Archivística y a la gestión documental.

Bajo este contexto se realizó el 1er. Seminario en Investigación Archivística, en agosto del 2022, de manera virtual en el IIBI, UNAM, el cual buscó transmitir y formar en los archivistas a nivel iberoamericano habilidades y destrezas para:

- a) Identificarse y actualizarse con las tecnologías emergentes.
- b) Aplicar metodologías para la investigación prospectiva considerando tres elementos básicos:
 - Creatividad.
 - Análisis.
 - Capacidad de integrar deseos y futuros esperados con las condiciones actuales.

Además, buscó orientar en la investigación, en temas como los siguientes:

- Inteligencia artificial.
- Ciencia de Datos.
- Generación y transferencia de conocimiento en las organizaciones.
- Datos Biométricos.
- Acceso y protección de datos personales.
- Reingeniería de procesos.
- Robótica.
- Soportes emergentes para el resguardo de la información.
- Repositorios digitales.

Contexto y prospectiva...

Entre las primeras actividades del seminario estuvo realizar reuniones con los expertos que integran el seminario con la finalidad de organizar el 1er. Seminario de Investigación Internacional sobre Archivística, el cual tuvo como tema abordar el contexto y prospectiva del quehacer y desarrollo archivístico; éste se realizó el 29, 30 y 31 de agosto de 2022.

Los ejes que dieron forma a este 1er seminario fueron:

- Fundamentos de la archivística, los archivos y los archivistas.
- Práctica profesional y experiencias en los archivos.
- Desarrollo e innovación en la gestión documental.

Este primer seminario nos permitió ser un foro para conocer que la Archivística está siguiendo un rumbo vertiginoso y vimos que se tienen que considerar de manera sistémica aspectos como la docencia, investigación, la tecnología y la práctica profesional, sólo por mencionar algunas.

Se pudo observar que este tipo de eventos académicos nos permite propiciar el surgimiento de diferentes líneas de investigación, que consisten en aquellas áreas temáticas de actualidad susceptibles de ser investigadas.

CONCLUSIONES

Es importante resaltar la importancia de la investigación archivística para el desarrollo de la disciplina, ya que permite generar nuevos conocimientos, metodologías y técnicas para el tratamiento, conservación y difusión de los documentos de archivo.

La investigación en la archivística se enfrenta a nuevos retos y oportunidades con el impacto de las tecnologías de información y comunicación (TIC), que plantean nuevos escenarios para la gestión, el acceso y la interoperabilidad de los archivos, tanto en formato analógico como digital. No obstante, para realizar investigación en el ámbito archivístico se requiere de una formación profesional sólida y wactualizada, que integre los fundamentos

teóricos, los principios éticos y las competencias prácticas necesarias para el ejercicio de la investigación aplicada y para fortalecer la disciplina.

Es transcendental la colaboración de expertos en Archivística para desarrollar proyectos comunes; se resalta como ejemplo, la conformación del Seminario de Archivística, Memoria y Sociedad establecido recientemente en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM, ya que este seminario además de estar realizando trabajos de investigación, ha llevado a cabo eventos académicos como el 1er. Seminario en Investigación en Archivística, en el que se logró analizar la necesidad e importancia de desarrollar investigación científica en el área archivística, así como la atención a mejorar la formación y actualización de los archivistas, como medio que permita la generación de nuevo conocimiento.

De la misma manera creemos que eventos de este tipo permiten la socialización y el compartir avances dentro de la Archivística y la gestión documental en distintos países, así como conocer el rumbo que está siguiendo la Archivística en todos los ámbitos: la docencia, investigación, la tecnología o la práctica profesional, sólo por mencionar algunos.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilera Murguía, Ramón y Jorge Nacif Mina. “La competencia laboral del archivista, una propuesta de formación normalizada”, (s/f). Consultado: enero 24, 2022. <http://www.escuelamexicanadearchivos.edu.mx>.

Alberch I Fugueras, R. *Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Editorial UOC, 2003.

- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES). *Consolidación y Avance de la educación superior en México. Elementos de diagnóstico y propuestas*. México: ANUIES, 2006.
- Couture, C. y J. Y. Rosseau. *Los Archivos en el Siglo XX*. México: Archivo General de la Nación, 1988.
- Cruz Mundet, J. R. *Qué es un archivero*. Gijón, España: Ediciones Trea, 2009.
- Delors, J. (comp.). “La educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI”. Unesco. Consultado: enero 22, 2022. http://www.unesco.org/delors/delors_s.pdf.
- Emmanuel, Ezekiel J., David Wendler y Christine Grady. “What Makes Clinical Research Ethical?”. *Journal of the American Medical Association* 283, no. 20, (mayo 2000): 2701-2711.
- “Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía”. Conaculta. Consultado: enero 23, 2022. <http://conaculta.gob.mx/enba49.htm>
- Fenoglio, Norma Catalina. “El archivo: su rol como memoria e identidad”. *Legajos* 9, no. 3, (2016): 117-130.
- Heredia Herrera, Antonia. *Memoria, archivos y archivística: identidad y novedad*. México: Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, 2008.
- Higgs, E. “De la erudición medieval a la gestión de la información: la evolución de la profesión archivística”. *Métodos de información* 5, no. 22-23 (enero-marzo 1998).
- Jaén García, Luis Fernando (2008). “La formación archivística y la investigación”. *Revista Códice* 4, no. 2 (julio-diciembre 2008): 51-61. <https://biblat.unam.mx/hevila/CodiceBogota/2008/vol4/no2/5.pdf>.

Jimerson, R. C. *Archives Power: Memory, Accountability, and Social Justice*. USA: The Society of American Archivist, 2009.

Marín Agudelo, Sebastián Alejandro. “Evolución, tendencias y perspectivas investigativas en archivos: consideraciones sobre la configuración científica de la archivística”. *Revista Interamericana de Bibliotecología* 33, no. 2 (julio-diciembre 2010): 337-359. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179015630003>.

Martínez Rider, R. M. “La Escuela de Bibliotecología e Información de la Universidad Autónoma de San Luís Potosí, 1980-2002”. En: *La educación bibliotecológica en México a través de sus instituciones educativas*, editado por Lina Escalona, 120-145. México: UNAM, CUIB, 2005.

Menne-Haritz, A. “Formación en Archivística: satisfaciendo las necesidades del siglo XXI”. *Foro Archivístico, Revista Técnica del Sistema Nacional de Archivos*, no. 4 (1992).

México. Archivo General de la Nación. “Acuerdo por el que se aprueba el Programa Institucional del Archivo General de la Nación 2014-2018”. 2014. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5346584&fecha=29/05/2014#gsc.tab=0.

Mungaray Lagarda, A. *La educación a distancia en México. Por una buena educación: reflexiones sobre innovación, calidad y pertinencia*. Baja California: Universidad Autónoma de Baja California, 2006.

Contexto y perspectiva...

- Salazar, E. "La licenciatura en Ciencias de la Información Documental en la Universidad Autónoma del Estado de México". En: *La educación bibliotecológica en México a través de sus instituciones educativas*, editado por Lina Escalona, 150-180. México: UNAM, CUIB, 2005.
- Vivas Moreno, A. "El tiempo de la archivística: un estudio de sus espacios de racionalidad histórica". *Ciência da Informação* 33, no. 3 (diciembre 2004): 76-96.

Contexto y prospectiva del quehacer y desarrollo archivístico. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información/UNAM. La edición consta de 100 ejemplares. Coordinación editorial, Sergio J. Sepúlveda H., revisión especializada: Marcos Emilio Bustos Flores; corrección de pruebas: Carlos Ceballos Sosa y Marcos Emilio Bustos Flores; formación editorial: Mario Ocampo Chávez. Fue impreso en papel cultural de 90 g en los talleres Gráfica Premier, 5 de Febrero núm. 2309, San Jerónimo Chicahualco, C.P. 52170, Metepec, Estado de México. Se terminó de imprimir en 2024.