

LAT 70

BIBLIOTECA NACIONAL



LA REINVENCIÓN  
DE LA BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE VENEZUELA



BIBLIOTECA NACIONAL

PRESENTACIÓN	5
LOS AÑOS DE LA INVENCION	6
COMIENZA LA CRUZADA: HACIA LA REINVENCIÓN DEL PROYECTO BIBLIOTECA NACIONAL	7
SE INICIA EL PRIMER SISTEMA DE INFORMACIÓN ORGANIZADA EN VENEZUELA	9
LA BIBLIOTECA NACIONAL ADQUIERE AUTONOMÍA DE GESTIÓN	11
LA BIBLIOTECA NACIONAL CONSOLIDA PROGRESIVAMENTE SU MISIÓN Y SU PARTICULARIDAD INSTITUCIONAL	12
EL RESCATE DE LA MEMORIA BIBLIOGRÁFICA PERDIDA Y DE LA MEMORIA AUDIOVISUAL DISPERSA (1974-1976)	13
EL DESPEGUE DEL SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, LA CREACIÓN DEL ARCHIVO AUDIOVISUAL DE VENEZUELA Y LA JERARQUIZACIÓN DEL CENTRO DE CONSERVACIÓN (1976-1980)	15
LA CONSOLIDACIÓN DE SERVICIOS DE INFORMACIÓN BÁSICA, LA CREACIÓN DE NUEVOS SERVICIOS Y LA PRODUCCIÓN DE FUENTES DE REFERENCIA (1980-1989)	23
EL AFIANZAMIENTO INSTITUCIONAL A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL (DÉCADA DE LOS 90)	29
EL HORIZONTE INSTITUCIONAL AL AÑO 2.000	36

## LA REINVENCIÓN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE VENEZUELA

El presente texto se originó a partir de unas notas preparadas para ofrecer un recuento verbal y sucinto de la historia de la Biblioteca Nacional a partir de la promulgación, en 1977, de la Ley que le confirió el carácter de Instituto Autónomo y le



**Virginia Betancourt Valverde**  
Directora

asignó las complejas responsabilidades que hoy ejerce. La audiencia estuvo conformada entonces por funcionarios de la Biblioteca Nacional reunidos para recibir un reconocimiento a su dedicación de diez, quince y veinte años de servicio.

A la luz de la próxima conmemoración del XX Aniversario de la promulgación de la mencionada Ley, en Julio de 1997, quedó en evidencia la necesidad de dejar por escrito y ampliar la difusión del enriquecedor proceso de desarrollo de la Biblioteca Nacional a lo largo de estos años, producto del esfuerzo, la generosidad, la inspiración innovadora, la solidaridad y el entusiasmo de personali-

dades y equipos interdisciplinarios con gran visión de futuro y compromiso social. Ponemos así en manos de los amigos y colaboradores, donantes y asesores, funcionarios y ex-funcionarios de la Biblioteca Nacional y representantes de instituciones afines nacionales e internacionales este documento, el cual refleja la experiencia de un país latinoamericano que empezó con retraso a modernizar sus servicios bibliotecarios, pero que enmarcó pronto la rápida evolución de los mismos en el mismo espíritu que inspiró al prócer de la independencia Juan Germán Roscio, quien tuvo, en 1811, la primera idea de una biblioteca pública para Venezuela como instrumento de cambio social.

## LOS AÑOS DE LA INVENCION

Ya en 1810, Juan Germán Roscio hacía distribuir un volante en el que manifestaba lo siguiente: "El pueblo de Caracas ha demostrado ya suficientemente que está pronto a sacrificar su vida, su comodidad y sus bienes para promover y sostener todo cuanto pueda contribuir a consolidar la resolución que tomó el 19 de abril; todos deben instruirse para servir a la patria con la utilidad que desean y ella merece; y por consiguiente no debe esperarse que rehusen una subscripción, los



En 1911 se inicia la construcción de la sede de San Francisco de la Biblioteca Nacional, especialmente diseñada para ella por el Ing. Alejandro Chataing, ganador del concurso abierto para tal fin

que miren el establecimiento de la biblioteca como único medio de propagar la ilustración"<sup>(1)</sup>

Luego fueron años de guerra y de lenta recuperación, hasta que en 1833, durante el primer mandato del General José Antonio Páez y ocupando la Vicepresidencia de la República Andrés Narvarte, se suscribe el Decreto Ejecutivo que inicia la existencia de la **Biblioteca Nacional de Venezuela**, con aportes del Estado y de donaciones particulares.

El recién iniciado enriquecimiento patrimonial se vio reforzado en forma decisiva con la promulgación de la Ley sobre propiedad de las producciones literarias, el 19 de abril de 1839. Es, sin embargo, un siglo después de la exhortación pionera de Roscio cuando la Biblioteca Nacional puede disponer de un local propio, en

la Esquina de San Francisco, desde donde se presta en la actualidad un importante servicio de información a los congresantes y se pone a disposición de los usuarios una amplia colección bibliográfica en el área de Ciencia y Tecnología.

Como el resto del país, la Biblioteca Nacional no escapa a los altibajos derivados de un largo período de inestabilidad política, el cual se traduce en un estancamiento que tardará en superarse pese al solitario esfuerzo de sus directores, hasta que, a la luz de una realidad política y económica favorable, se crean las condiciones para su resurgimiento con una vitalidad y entusiasmo inusitados. Son tiempos que facilitan la reinención de la Biblioteca Nacional como una institución capaz de satisfacer las necesidades de información de un país con grandes expectativas respecto de su futuro.

(1) Juan Germán Roscio. "Pensamiento sobre una biblioteca pública". Obras, Tomo II, p. 13



## COMIENZA LA CRUZADA: HACIA LA REINVENCIÓN DEL PROYECTO BIBLIOTECA NACIONAL

La reinvencción colectiva de la Biblioteca Nacional de Venezuela se inició así hace 22 años, cuando el Presidente Carlos Andrés Pérez convocó en abril de 1974 a Don Pedro Grases, a los arquitectos Tomás J. Sanabria y Julián Ferris, al constructor Enrique Delfino y a Virginia Betancourt Valverde, entonces Secretaria Ejecutiva del Banco de Libro, con el objeto de consultarles sobre el posible uso del edificio Helicoide como sede de esta institución. Para responder dicha consulta fue realizado un excelente estudio de factibilidad, y el equipo imaginó cuál sería la misión de una Biblioteca Nacional para la Venezuela del año 2.000, dónde podría ubicarse y qué tipo de construcción requeriría.

Tres meses más tarde, esta comisión señaló al Presidente la necesidad de construir una sede para la Biblioteca, vecina al Panteón Nacional, que respondiera a las necesidades climáticas para la preservación de colecciones en el trópico y que

La firma del Acta de la Independencia, el 5 de Julio de 1811, oficializa la lucha que inició la ciudadanía en abril de 1810 por nuevos aires de libertad y por un cambio social en Venezuela.

**Firma del Acta de la Independencia,**  
de Juan Lovera, 1838  
*(detalle)*

cumpliera el requisito de flexibilidad de uso, a fin de poder adaptarse a las demandas de una sociedad en acelerado proceso de cambio. La propuesta fue acogida, y se ordenó la compra y demolición de 14 hectáreas en el centro-norte del casco de la ciudad de Caracas, entonces en franco proceso de deterioro ambiental y humano, así como el inicio del programa y del proyecto de edificación.

El diálogo sobre el destino de la Biblioteca Nacional continuó en octubre de ese año con la designación de Virginia Betancourt como directora de esta institución, y con su inmediata solicitud a representantes de la Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela (U.C.V.), de la Escuela de Bibliotecología, del Colegio de Bibliotecólogos, del Banco del Libro y del Ministerio de Obras Públicas, para que evaluaran las condiciones del antiguo local de San Francisco, de las colecciones y de los servicios. A tal fin los funcionarios designados se organizaron en grupos de trabajo que incluían a los escasos y comprometidos profesionales de la especialidad entonces disponibles en la Biblioteca Nacional.

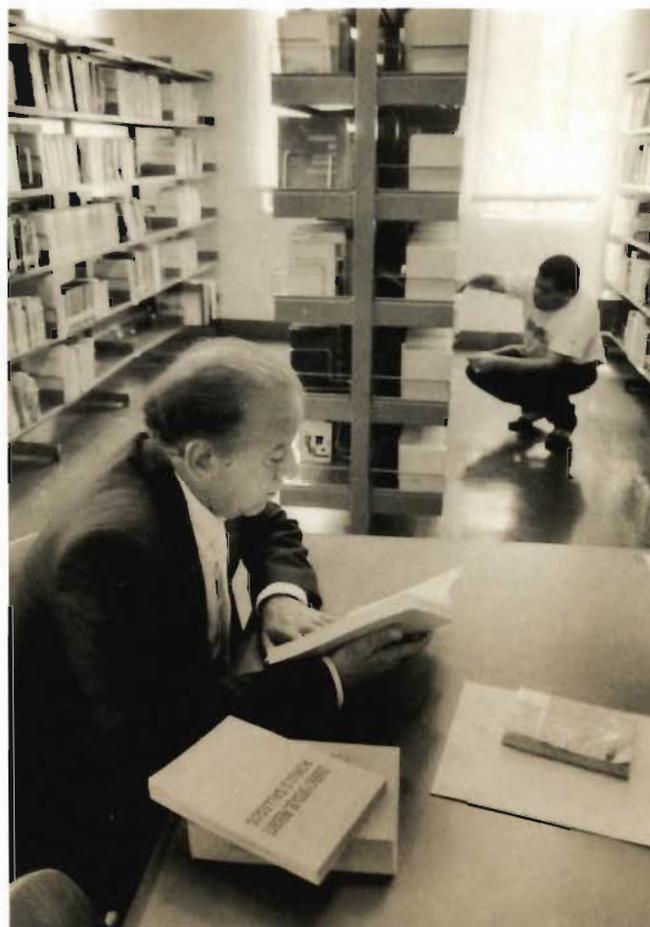
El diagnóstico preliminar de la situación de la Biblioteca Nacional y la experiencia de los ensayos realizados durante 18 años por el Banco del Libro en la organización de redes de bibliotecas públicas y escolares indicaban a las claras que los problemas confrontados derivaban de factores tales como:

- un escaso reconocimiento por parte de la sociedad de la memoria colectiva y del valor estratégico de la información para impulsar el desarrollo,
- la falta de coordinación entre los servicios de información existentes,
- una distorsión de la educación formal, centrada en la memorización y no en el aprendizaje sustentado en la capacidad de leer y escribir, y
- las circunstancias de una democracia incipiente que aún no había reconocido a las bibliotecas como instrumento de formación y de educación permanente para el logro de un ciudadano informado, crítico y participativo.

Era necesario, por tanto, emprender una cruzada encaminada a lograr que la colectividad reconociera el valor de la información, mediante la creación de un Sistema Nacional de Bibliotecas e Información.

## SE INICIA EL PRIMER SISTEMA DE INFORMACION ORGANIZADA EN VENEZUELA

En esta fase inicial de la reinvencción de la Biblioteca Nacional resultó crucial la información suministrada por el ingeniero Blas Menda del CONICIT y por la bibliotecóloga Celmira Tirado de FUDECO, sobre la iniciativa formulada por representantes del Tercer Mundo ante la UNESCO de establecer en nuestros países Sistemas Nacionales de Información (denominados NATIS) como una plataforma de lanzamiento que nos permitiera acceder a la información organizada y disponible en el planeta. Ese modelo nos llegó como anillo al dedo, y su pertinencia fue constatada por el Dr. Raúl Nass, abogado y diplomático al servicio de la Biblioteca Nacional, quien formó parte de la delegación de Venezuela en la Asamblea de la UNESCO, que en noviembre de 1974 aprobó el marco conceptual NATIS, el cual proponía integrar en un sistema los archivos, las bibliotecas y los centros de documentación, así como las entidades administrativas responsables de la producción de estadísticas de cada país.



Una vez culminada la Asamblea de la UNESCO, se inició una amplia consulta para lograr la aplicación del NATIS en Venezuela. El Presidente decretó en 1974 la creación de la Comisión para el Establecimiento de un Sistema Nacional de Bibliotecas e Información, presidida por Ruth Lerner de Almea, Directora General del Ministerio de Educación, e integrada además por el Dr. Helly Tineo por la Oficina Central de Coordinación y Planificación (Cordiplan), el Dr. Mario Briceño Perozo por el Archivo General de la Nación, el Dr. Miguel Layrisse por el Consejo Nacional de Información Científica y Tecnológica (CONICIT), el Prof. Oscar Sambrano Urdaneta por el Consejo Nacional de Universidades (CNU), el Sr. Juan Liscano por la Comi-

En 1974 comienza la organización sistemática de la información disponible sobre Venezuela para facilitar el acceso a la misma por parte del ciudadano en todo el territorio nacional



Con la evolución de los espacios, colecciones y servicios en la sede de San Francisco de la Biblioteca Nacional, realizada por especialistas del país, y el asesoramiento de expertos internacionales se sientan las bases para una nueva concepción de su rol institucional

sión preparatoria del Consejo Nacional de la Cultura (CONAC), el Dr. Federico Ravell por la Oficina Central de Información (OCI), y la propia Biblioteca Nacional, a la cual correspondió la Secretaría Ejecutiva.

La Comisión contó con grupos de trabajo conformados por diversos tipos de profesionales provenientes de los sectores de educación, cultura, planificación y finanzas del Ejecutivo, del Congreso de la República, de universidades, de organismos de planificación regional y de asociaciones no gubernamentales. Durante un año se realizaron jornadas para la elaboración de un diagnóstico y sus propuestas correspondientes. Al término de ese período se presentó el informe final al Jefe de Estado, el 29 de noviembre de 1975, durante el acto conmemorativo del Día de Andrés Bello. Este análisis se perfeccionó mediante consultas a 14 asesores internacionales del más alto nivel, quienes durante un lapso de tres años apoyaron a la Biblioteca Nacional en áreas diversas, gracias al financiamiento del Fondo para el Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD). El aporte más significativo de estas consultas fue el asesoramiento que ofrecieron sobre la programación del edificio sede, y en especial el del experto Frazier Pool, quien había asesorado las dos ampliaciones del edificio de la Biblioteca del Congreso de los EE. UU. Dicho programa fue decidido conjuntamente por arquitectos, bibliotecólogos, sociólogos y abogados de la Biblioteca Nacional.

## LA BIBLIOTECA NACIONAL ADQUIERE AUTONOMÍA DE GESTIÓN

Es motivo de orgullo que el modelo de una Biblioteca Nacional para Venezuela haya surgido de una amplia consulta desde la base y esté plasmado en la Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, cuyo proyecto fue presentado por un grupo de ciudadanos a senadores representantes de todos los partidos políticos, quienes lo avalaron y lograron su pronta aprobación el 27 de julio de 1977, fecha posteriormente designada día del Bibliotecólogo en Venezuela. Entre estos senadores destacan Luis Beltrán Prieto Figueroa, Ramón J. Velásquez, Andrés Sosa Pietri, Pablo Herrera Campins y Pedro París Montesinos. La referida Ley señala en su artículo 4 la naturaleza de la Biblioteca Nacional "como núcleo promotor, planificador y coordinador del desarrollo del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas dentro del marco del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas e Información Humanística, Científica y Tecnológica"<sup>(2)</sup>

Con el Ejecútese de la Ley del IABN y de Servicios de Bibliotecas, el 27 de Julio de 1977, la Biblioteca Nacional se constituye en núcleo de un Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas



A partir de entonces, el modelo se ha ido afinando progresivamente al dotar a la Biblioteca Nacional de otros fundamentos jurídicos, expresados en decretos presidenciales y resoluciones ministeriales. Las leyes estatales y los convenios suscritos entre la Biblioteca Nacional, Gobernaciones y Alcaldías del país han permitido adecuar dicho modelo a las características regionales.

(2) Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. Caracas: IABNSB, 1988.

## LA BIBLIOTECA NACIONAL CONSOLIDA PROGRESIVAMENTE SU MISIÓN Y SU PARTICULARIDAD INSTITUCIONAL.

El cumplimiento de los acuerdos a los que llegó la comisión presidencial y el ejercicio de las funciones que otorga la Ley a la Biblioteca Nacional, se evidencian en su desarrollo como núcleo del Sistema Nacional de Bibliotecas a lo largo de los últimos 22 años, lapso en el que esta institución ha contado con el apoyo decidido de la mayoría de los Presidentes de la República, con el respaldo permanente del Congreso Nacional, con el empeño civilizador de algunos gobernadores, con el concurso de alcaldes visionarios y con una respuesta entusiasta de la colectividad, aún no suficientemente organizada para defender su derecho a disponer de bibliotecas de calidad.

La Biblioteca Nacional se ha ido configurando como un instrumento de transformación del país gracias al estricto cumplimiento de su rol normalizador, a la continuidad de la gestión gerencial, a la participación de los sectores sustantivos del país en su Directorio, al ejercicio permanente de la planificación a todos los niveles, al empeño por ofrecer un excelente servicio, a la promoción de redes de bibliotecas, a las alianzas con otros organismos regionales, nacionales e internacionales, y a la calidad, diversidad y mística de sus funcionarios profesionales, técnicos, administrativos y obreros.

La labor cumplida por la Biblioteca Nacional para alcanzar su misión se puede sintetizar en cuatro grandes etapas, en muchos casos superpuestas:

- 1 El rescate de la memoria bibliográfica perdida y de la memoria audiovisual dispersa.
- 2 El despegue del sistema nacional de bibliotecas públicas, la creación del Archivo Audiovisual de Venezuela y la jerarquización del Centro de Conservación.
- 3 La consolidación de servicios de información básicos, la creación de nuevos servicios y la producción de fuentes de referencias.
- 4 El afianzamiento institucional a nivel nacional e internacional.

En cada una de ellas se ha atendido tanto el desarrollo de la Biblioteca Nacional como el de las Bibliotecas Públicas, el del Sistema de Bibliotecas Escolares y el de las Redes de Bibliotecas Especializadas.

## EL RESCATE DE LA MEMORIA BIBLIOGRÁFICA PERDIDA Y DE LA MEMORIA AUDIOVISUAL DISPERSA

1

Esta etapa, ubicada entre 1974 y 1976 se cumplió mediante:

**La creación en 1975, de la Fundación para el Rescate del Acervo Documental Venezolano (FUNRES)**, presidida por Ramón J. Velásquez e integrada por los ilustres humanistas Don Pedro Grases, Raúl Nass y Blas Bruni Celli.

**La intensa aplicación de la Ley de Depósito Legal**, cuyo alcance se ve reforzado con la posterior promulgación del decreto 1613 (1-9-82), que obliga a los organismos públicos a entregar un porcentaje de su producción editorial a la Biblioteca Nacional.

**La preservación de la riqueza recuperada** mediante:

- La aplicación de medidas de organización, limpieza e iluminación en el local de San Francisco y la microfilmación de la prensa, bajo la responsabilidad del Departamento de Restauración,
- la adecuación de la antigua pista de patinaje en hielo Mucubají, adyacente al Nuevo Circo, como sede de la Hemeroteca Nacional, por ser los periódicos del siglo XIX los que corrían mayor riesgo de destrucción, y
- el mejoramiento de las condiciones de la sede de la extraordinaria colección bibliográfica y hemerográfica legada a la Nación por el Dr. Pedro Manuel Arcaya, junto con el procesamiento técnico de los 147.119 volúmenes que la conforman.

**La creación del Centro de Procesamiento Técnico Bibliotecario automatizado** para:

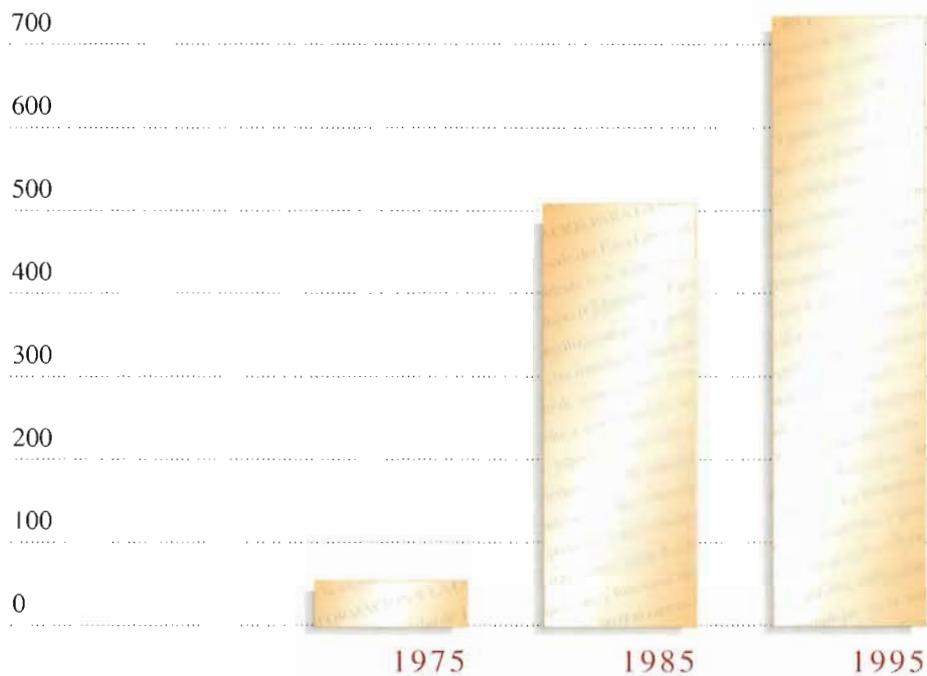
- catalogar y clasificar el material recaudado por FUNRES y el adquirido por la Biblioteca Nacional tanto para su colección como para el Sistema de Bibliotecas Públicas, utilizando normas internacionales actualizadas y bajo el asesoramiento de dos bibliotecólogos extranjeros,
- efectuar la transferencia tecnológica del software NOTIS, innovador y complejo sistema producido por la Universidad de Northwest, Illinois, posteriormente adoptado por 100 universidades de EE UU, la Biblioteca del Congreso y el Instituto Smithsonian de ese país, y
- aplicar tecnología de punta donada por IBM.

**La divulgación de la memoria colectiva impresa retrospectiva** mediante la edición de la Bibliografía Nacional, después de 20 años de encontrarse suspendida, como subproducto del procesamiento técnico automatizado.

**La creación de la Red de Bibliotecas Públicas de Caracas** por la transferencia y normalización de las 5 bibliotecas públicas del Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes (INCIBA) a la Biblioteca Nacional, gracias a la visión de su Presidenta, Lucila Velásquez.

Número de servicios y capacidad instalada (m<sup>2</sup>)  
en los Servicios de Bibliotecas Públicas (1975-1985-1995)

Número de servicios



Capacidad instalada (miles de m<sup>2</sup>)



## EL DESPEGUE DEL SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, LA CREACIÓN DEL ARCHIVO AUDIOVISUAL DE VENEZUELA Y LA JERARQUIZACIÓN DEL CENTRO DE CONSERVACIÓN

2

El despegue del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas se cumplió progresivamente durante esta segunda etapa, comprendida entre 1976 y 1980, mediante decretos que establecían Redes Estadales, partiendo de apenas 41 servicios distribuidos en todo el país denominados "bibliotecas públicas". El proceso se llevó a cabo de acuerdo con un modelo diseñado con base en la experiencia acumulada durante 14 años por el Banco del Libro y con la colaboración de personal de esa institución. Este modelo propuso reforzar una Biblioteca Pública Central en cada capital de estado y extender su influencia con Bibliotecas Públicas en capitales de Municipios, con Salones de Lectura en poblaciones más pequeñas y con la utilización de bibliobuses en zonas rurales.

La sede de la Biblioteca Pública Central Leonardo Ruíz Pineda del Estado Táchira, inaugurada en 1984, es producto de una preocupación constante por dignificar los servicios bibliotecarios del país.



El desarrollo de este sistema, único en su tipo en Iberoamérica, corresponde al momento en que la sociedad empieza a reconocer las limitaciones del proceso educativo formal y en que las gobernaciones de estado disponen, por primera vez, de acceso a un Fondo de Inversiones Coordinado con Organismos Públicos Nacionales, el cual permitió contar con el financiamiento requerido para llevar a cabo el desarrollo de una infraestructura mediante la adecuación de locales existentes y la construcción de nuevas edificaciones, así como la dotación de libros y

mobiliario. Ello permitió la disposición de una infraestructura atractiva y funcional, de colecciones bibliográficas actualizadas y de servicios diversificados, que han servido para mostrar a la comunidad en qué consisten las bibliotecas modernas. Los primeros 20 bibliobuses fueron aportados por el Ministerio de la Juventud.

La sede de la Biblioteca Pública Metropolitana "Simón Rodríguez", en la Esquina de El Conde, constituye un hito arquitectónico en el casco histórico de Caracas y ofrece a sus usuarios un amplio y variado servicio de información en el área de Humanidades y Ciencias Sociales.

En esta etapa fue invaluable el empeño entusiasta de bibliotecólogos y maestros con vasta experiencia en bibliotecas públicas y de un equipo de jóvenes arquitectos, cuya labor fue clave para dar a las bibliotecas públicas venezolanas el sello de calidad funcional y visual que les caracteriza.

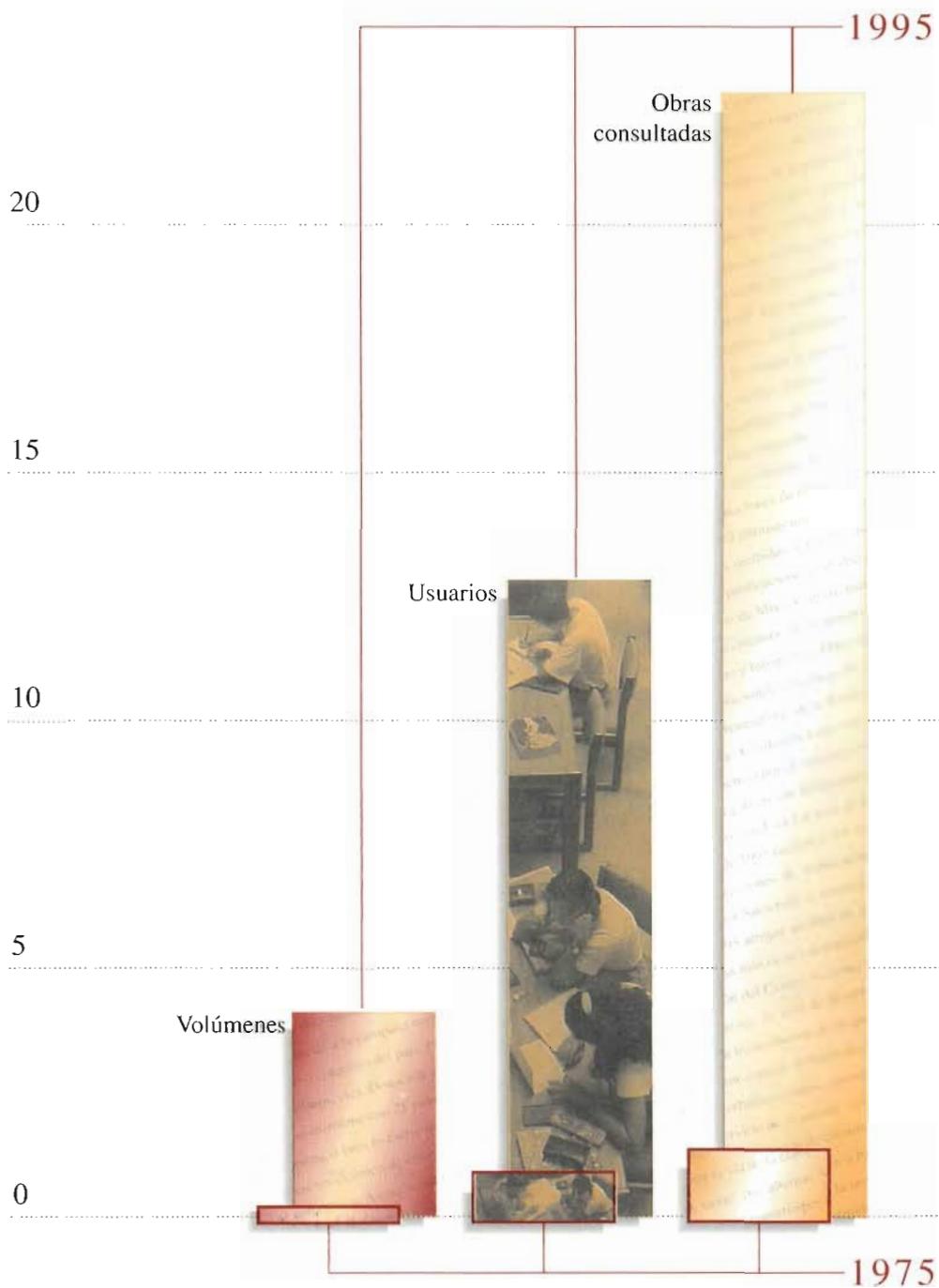
**La creación en 1976 del Servicio de Información a la Comunidad (SIC)**, primero en su tipo en el continente americano de habla hispana, surge como respuesta a las inquietudes de la colectividad sobre los procedimientos a seguir para realizar trámites ante los organismos públicos, así como para conocer su ubicación y saber quiénes son los funcionarios responsables. Este servicio, que ha creado una base de datos automatizada con 8.000 registros, se extendió a todo el país 16 años más tarde con el apoyo del Ministerio de la Familia.



En 1976 también se instala la Biblioteca Pública Central de Caracas en la antigua sede del Ministerio de Educación en la Esquina de El Conde, un hermoso edificio Art-Deco restaurado, el cual tiene en la actualidad 731 puestos de lector para un aproximado anual de más de 500.000 usuarios. Dispone de 75.000 volúmenes y cuenta además con espacios para conciertos, exposiciones y reproducción videográfica y musical. El Presidente de la República Luis Herrera

## Desarrollo de los servicios de Bibliotecas Públicas (1975-1995)

Millones de volúmenes, de usuarios y de obras consultadas



Campins, quien apoyó en forma entusiasta el desarrollo de las bibliotecas públicas, estuvo presente en el acto de inauguración. El creciente aumento de sus usuarios ha rebasado su capacidad espacial, por lo que el área de Ciencia y Tecnología fue mudada a la sede San Francisco de la Biblioteca Nacional, donde presta servicio desde diciembre de 1995.

**En 1978 se crean, mediante decreto 2718, las Bibliotecas Centrales de los Ministerios** como órganos de enlace con la Biblioteca Nacional, a objeto de coordinar esfuerzos dirigidos a normalizar la información producida en los organismos de la Administración Pública Nacional, y a recuperar y organizar las Publicaciones Oficiales deficitarias y dispersas en la red de organismos del Estado. El camino transitado permite al país contar en el presente con una colección de Publicaciones Oficiales de 501.485 volúmenes.

**La reactivación del Archivo Audiovisual de Venezuela<sup>(3)</sup>, mediante su transferencia a la Biblioteca Nacional**, hizo posible el rescate de los materiales audiovisuales dispersos en las distintas dependencias de la Administración Pública, entre los cuales destacan los negativos fotográficos de la OCI, los mapas raros y antiguos del Ministerio de Relaciones Exteriores y de Cartografía Nacional, los programas retrospectivos de la Radio Nacional de Venezuela y los videos provenientes de la Televisora Nacional, del Ministerio de Educación y de otros organismos públicos. La recaudación del material audiovisual producido por organismos no gubernamentales se logró más tarde mediante la modificación a la Ley de Depósito Legal en fecha 27-07-79, cuando se agregó como objeto de la misma la recuperación de este tipo de material para la Biblioteca Nacional.

**En 1980 se crea el Centro Nacional de Conservación Documental**, con servicios de restauración, conservación, microfilmación y laboratorio de química. Posteriormente, fue designado en 1988 Centro Regional para América Latina y el Caribe del programa Mundial de Preservación PAC - IFLA, dando inicio a un programa de cursos de formación técnica para la región. La calidad de los servicios que presta este centro ha permitido que sus logros sean reconocidos a nivel nacional e internacional, y que los mismos hayan sido ratificados en 1995 por el Estado vene-

(3) Creado como Archivo Audiovisual de la Nación en agosto de 1963 bajo la adscripción del Ministerio de Relaciones Interiores, en virtud del Decreto Presidencial N° 2719 (27-6-78).



Luego de un delicado y paciente tratamiento de conservación, el Acta de Declaración de la Independencia de Venezuela regresa al Congreso de la República, el 1° de Julio de 1996





El Centro Nacional de Conservación Documental contribuye a la formación de técnicos en la especialidad a nivel regional y es un recurso clave para la preservación de la memoria nacional

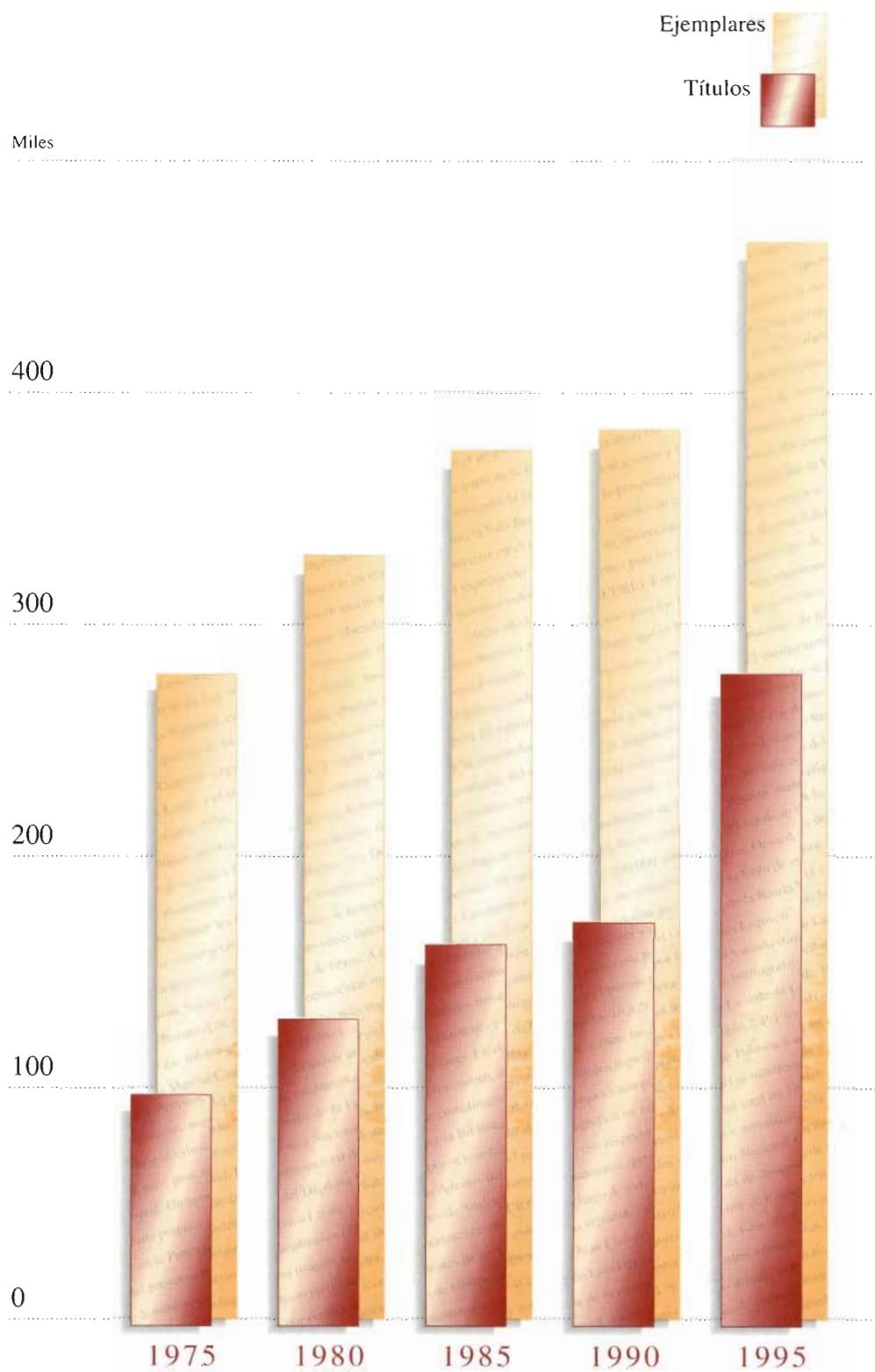
zolano al asignar a la Biblioteca Nacional la responsabilidad de llevar a cabo un riguroso tratamiento de conservación de tres Libros de Actas del Congreso, uno de los cuales contiene la Declaración de la Independencia. El Centro asesoró igualmente al Ministerio de Relaciones Interiores (MRI), encargado del resguardo del documento, sobre las adecuadas condiciones ambientales para su preservación.

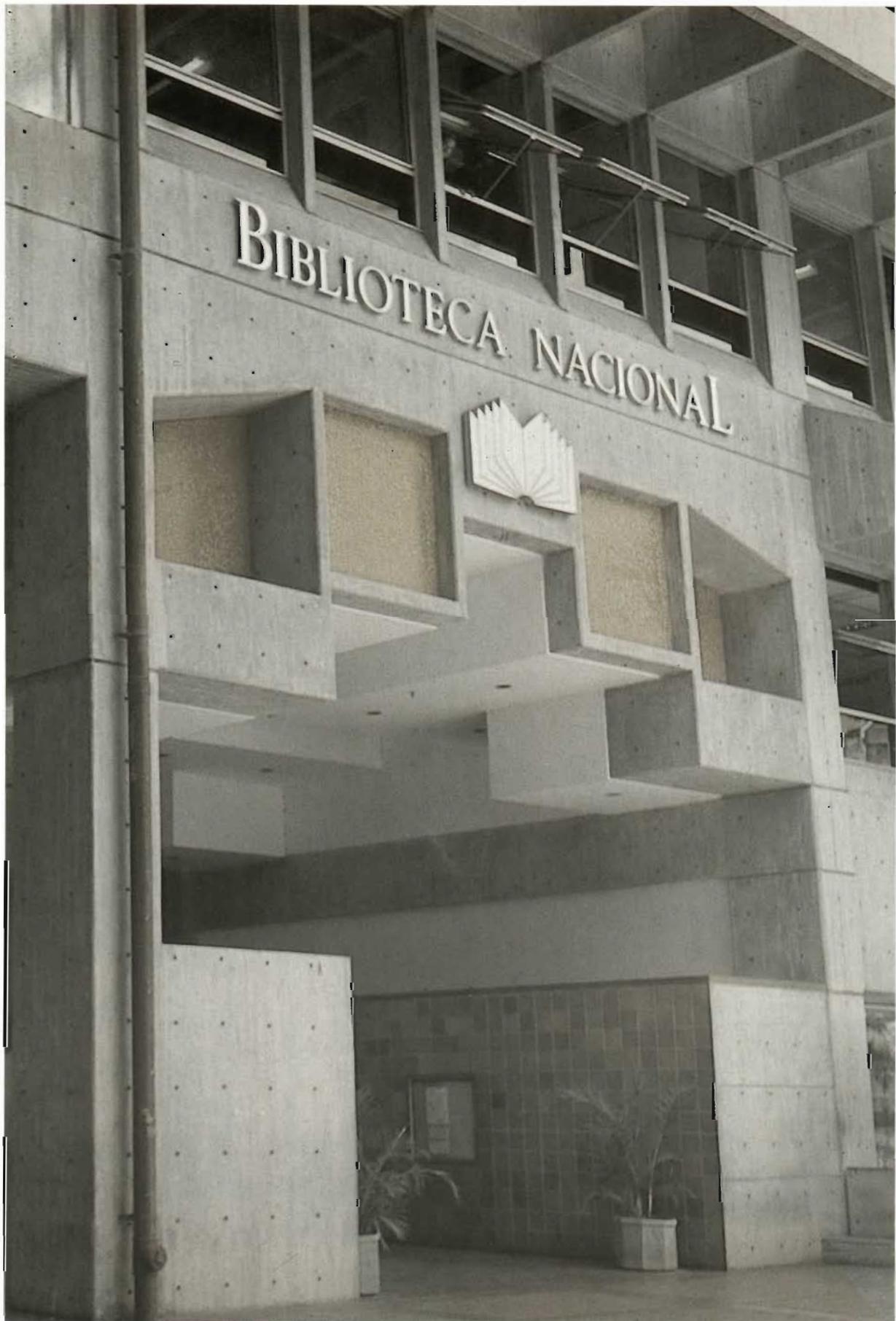
**Un particular enriquecimiento de la colección de libros raros de y sobre Venezuela**, así como el origen de una vasta colección de manuscritos literarios se inician en este período gracias al aporte de FUNRES y de la Asociación Venezolana de Escritores.

**El desarrollo a partir de 1979, en las redes de Bibliotecas Públicas, del Programa Aventuras en Vacaciones**, constituye también un elemento que merece destacarse en esta etapa. La transferencia de esta experiencia a la Biblioteca Nacional permitió aumentar significativamente la cobertura del programa, iniciado por el Banco del Libro en 1971 con el asesoramiento de la especialista Ann Pellowsky, y profundizar las acciones dirigidas a fomentar en los niños el hábito por la lectura, a estimular la creatividad y a desarrollar las capacidades, destrezas y habilidades necesarias para el logro de una mejor comprensión del mundo.

# Libros raros y manuscritos

## Enriquecimiento quinquenal de la colección (1975-1995)





## LA CONSOLIDACIÓN DE SERVICIOS DE INFORMACIÓN BÁSICOS, LA CREACIÓN DE NUEVOS SERVICIOS Y LA PRODUCCIÓN DE FUENTES DE REFERENCIA EN RESPUESTA A NECESIDADES DE LOS USUARIOS

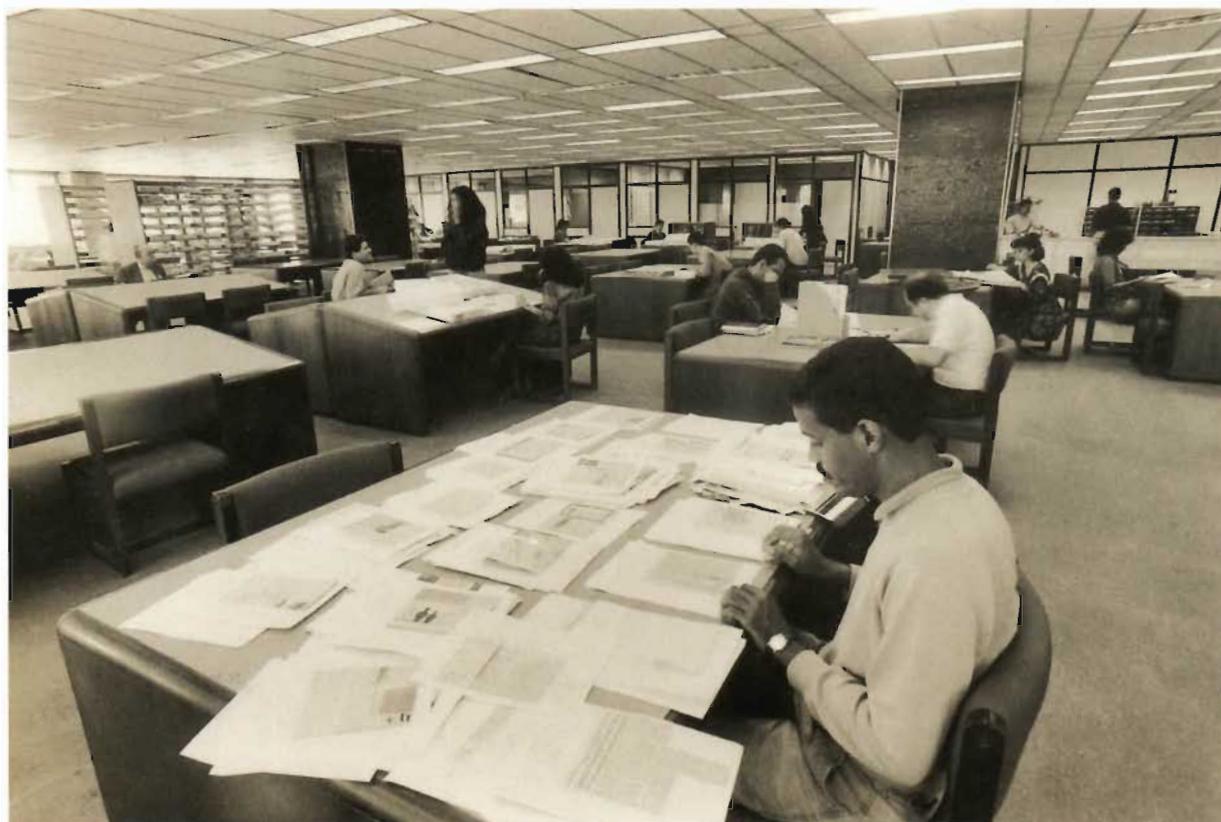
Esta etapa abarca el período 1980-1989 y se manifiesta por:

**El inicio en 1981 de la construcción del edificio sede de la Biblioteca Nacional**, después de seis años destinados a la afectación, adquisición y demolición de 14 hectáreas aledañas al Panteón Nacional. Este edificio, diseñado por Tomás y Eduardo Sanabria y ubicado en el Foro Libertador, cuenta con 80.000 m<sup>2</sup> para albergar sus colecciones, conformadas hoy en día por aproximadamente 9.5 millones de unidades bibliográficas y no bibliográficas, bajo las condiciones de preservación estipuladas por las normas internacionales, así como para alojar sus oficinas administrativas, para ofrecer un eficiente y variado servicio de información, y para desarrollar diversas actividades de extensión cultural.



Con la colocación de la Primera Piedra, el 1º de Enero de 1981, se da inicio a la construcción de la sede de la Biblioteca Nacional en el Foro Libertador, el cual constituye un importante polo de atracción cultural en el área centro-norte de Caracas.

**La mudanza en 1988 de la Hemeroteca Nacional**, parte integral de la Biblioteca Nacional, desde su sede temporal en Mucubaji a la sede definitiva del Foro Libertador, lo que ha permitido ofrecer mayores comodidades al público para acceder a la base de datos automatizada de la más extensa colección de revistas y periódicos venezolanos, contentiva de 20.086 títulos y 1.231.435 ejemplares, así



Los nuevos espacios  
y el agradable y  
funcional mobiliario  
de la Hemeroteca  
Nacional en el Foro  
Libertador forman  
parte del buen  
servicio que se presta  
al usuario

como a los microfilms de la prensa del siglo XIX y de parte de este siglo. Estos microfilms incluyen los 62.083 títulos disponibles en la biblioteca Tulio Febres Cordero de la Biblioteca Nacional, con sede en Mérida.

#### **La normalización en la organización, funcionamiento y desarrollo de los servicios**

de la Biblioteca Nacional, las bibliotecas públicas, las bibliotecas especializadas y los servicios de información que apoyan las actividades del sector público o privado, atendiendo a normas aprobadas y compartidas, que constituye el eje central del concepto de información organizada como recurso básico para la gestión, y que persigue el aprovechamiento racional de los recursos humanos y de infraestructura existentes para proveer mejores servicios.

A estos fines, en 1987 se reactiva el Comité Técnico de Normalización, Documentación y Ciencias de la Información (CT/15), creado en 1976, para la aprobación de normas nacionales en el área de servicios de información. Dicho Comité ha sido coordinado por la Biblioteca Nacional y ha elaborado hasta la fecha 27 documentos normativos para Servicios de Información, contentivos de 9 revisiones y 18 nuevas normas, en cuya realización han participado 17 instituciones venezolanas.

En el área de bibliotecas públicas y de redes se han elaborado más de 100 documentos normativos, así como 36 normas y estándares revisados y establecidos con 150 especificaciones, relativos a asuntos administrativos, gerenciales, legales y de organización técnica, arquitectura bibliotecaria y servicios.

La emisión de documentos y normas requiere una continua actividad investigativa, a objeto de compilar, sistematizar y analizar las experiencias de unidades de información internacionales para adaptarlas a los requerimientos nacionales, así como de crear otras con base a la experiencia bibliotecaria desarrollada en el país.

**La creación de la Red de Librerías KUAI-MARE del Libro Venezolano**, para la promoción, distribución y venta del libro venezolano, por iniciativa de Eduardo Castro y con el apoyo de la Biblioteca Nacional <sup>(4)</sup>.

**La realización en Caracas de la Primera Reunión Regional sobre el Estado Actual y Desarrollo Estratégico de las Bibliotecas Públicas de América Latina y El Caribe y de la XIII Conferencia de Acuril, ambas en 1982.**

**La donación de las casas natales de personalidades representativas del país como sedes para bibliotecas públicas.** Tales son los casos del Presidente Rómulo Betancourt, quien cede su casa de Guatire, donde vivió durante su infancia, para servir de sede a la Biblioteca "Don Luis y Misia Virginia", y de Luis Beltrán Prieto, quien dona junto a sus hermanos la casa donde nació para la Biblioteca Pública Central de Nueva Esparta.

**La donación de colecciones particulares de personalidades destacadas en el ámbito nacional para dotar las bibliotecas públicas de sus lugares de nacimiento**, como las efectuadas por Juan Liscano, Miguel Acosta Saignes y Pascual Venegas Filardo.

**El inicio gradual de colecciones y servicios especializados**, tanto en la Biblioteca Nacional como en las Bibliotecas Públicas. A título ilustrativo se destaca:

- El desarrollo de la base de datos Jurídico-Legal, con la participación del Congreso Nacional, la Corte Suprema de Justicia y otros entes afines. Esta base de datos

(4) Esta red fue transformada en Fundación en 1982 y transferida al Consejo Nacional de la Cultura.

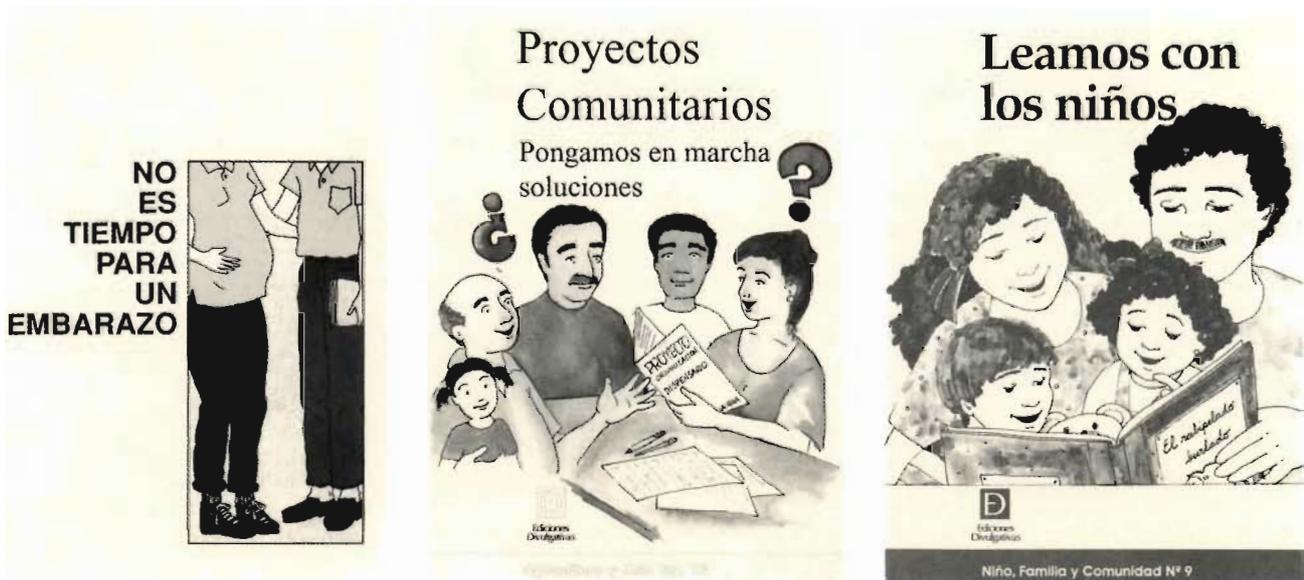
ha sido pionera en América Latina por la diversidad y confiabilidad de las fuentes de ingreso y por la versatilidad del software aplicado. Cuenta actualmente con 66.237 registros.

- La creación del Centro de Documentación de Bibliotecas e Información (CEDINBI), el más completo y actualizado de América del Sur, el cual es efectivo sustento de la Escuela de Bibliotecología de la U.C.V.. El número de documentos procesados en su colección alcanza 10.000 ejemplares, mientras que el de revistas especializadas extranjeras que recibe es 10.115 ejemplares.

- La conformación de una colección de libros y revistas sobre América Latina y el Caribe, contemporánea y exhaustiva, en respuesta a demandas de la comunidad académica. Esta actividad se cumplió en concordancia con una Política de Formación de Colecciones, aporte de Venezuela a la bibliotecología de la Región. Esta colección cuenta en 1996 con 726 títulos de revistas.

- El desarrollo de la colección de informes diplomáticos sobre Venezuela, provenientes de 11 países americanos y europeos, elaborados entre 1823 y 1950 por funcionarios extranjeros acreditados en el país y recaudados por FUNRES.

Las Ediciones  
Divulgativas aportan  
información sencilla  
sobre temas de  
interés para la  
población de bajos  
recursos

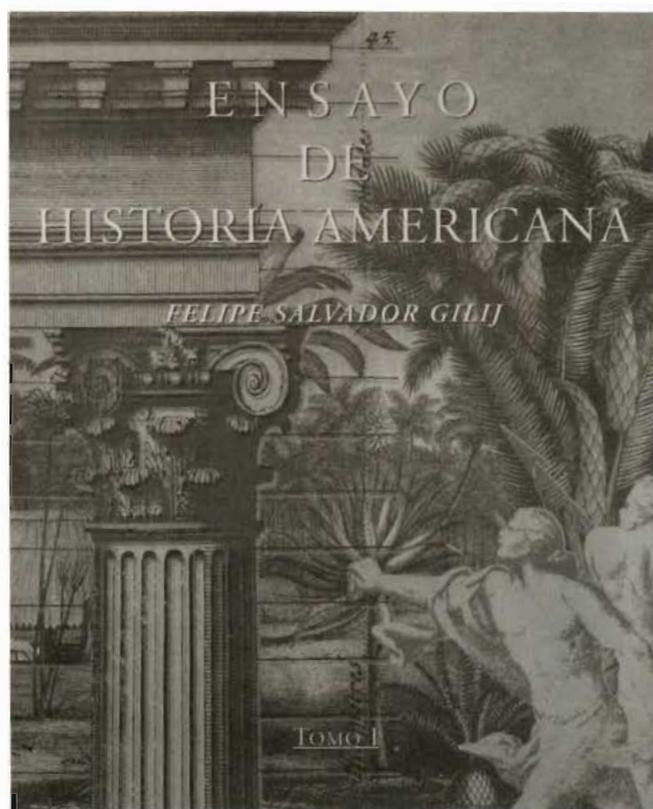


**La producción cooperativa de Ediciones Divulgativas**, en la que han participado 13 organismos públicos y 7 O.N.G. Dichas ediciones divulgativas se encuentran organizadas en cinco temas fundamentales: Atención al Niño y la Familia, Organización de la Comunidad, Ecología y Ambiente, Agricultura y Cría, y Salud y Nutrición. Hasta la fecha, se han producido 65 títulos y aproximadamente 800.000 ejemplares.

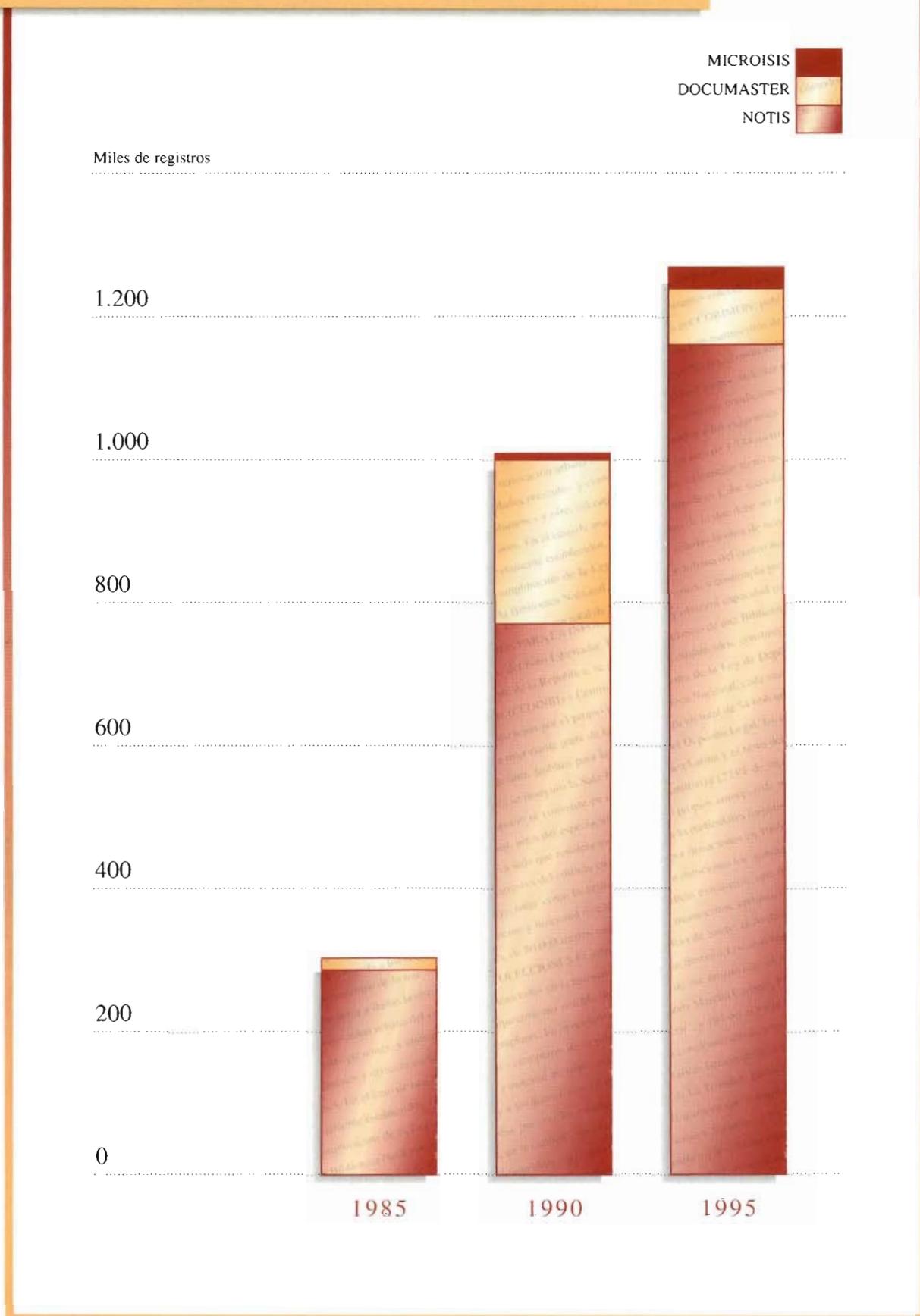
**La creación de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica (ABINIA)**, cuya Secretaría Ejecutiva ejerció Venezuela durante sus primeros 6 años, lo cual le permitió coordinar para América Latina la creación de una Base de Datos de monografías de Iberoamérica, correspondientes a los siglos XVI al XVIII y disponibles en las bibliotecas afiliadas, por intermedio del Centro de Procesos Técnicos. La Biblioteca Nacional fue asimismo sede de la gran exposición conmemorativa del V Centenario, instalada posteriormente en Madrid en octubre de 1992.

**El inicio de la colección editorial conmemorativa del V Centenario del descubrimiento de Venezuela por Cristóbal Colón.** Los 15 títulos editados han permitido difundir obras fuera de circulación, han contado con financiamiento extrainstitucional y fueron orientados por un comité científico interinstitucional.

La colección  
Quinto Centenario  
del Encuentro entre  
Dos Mundos 1492-1992:  
1498-1998  
comprende ediciones  
críticas de obras  
y documentos raros  
y significativos  
para la historia de  
Venezuela



### Total acumulado de registros en el Sistema Automatizado de Información (SAIBIN) según sub-sistemas (1985-1995)

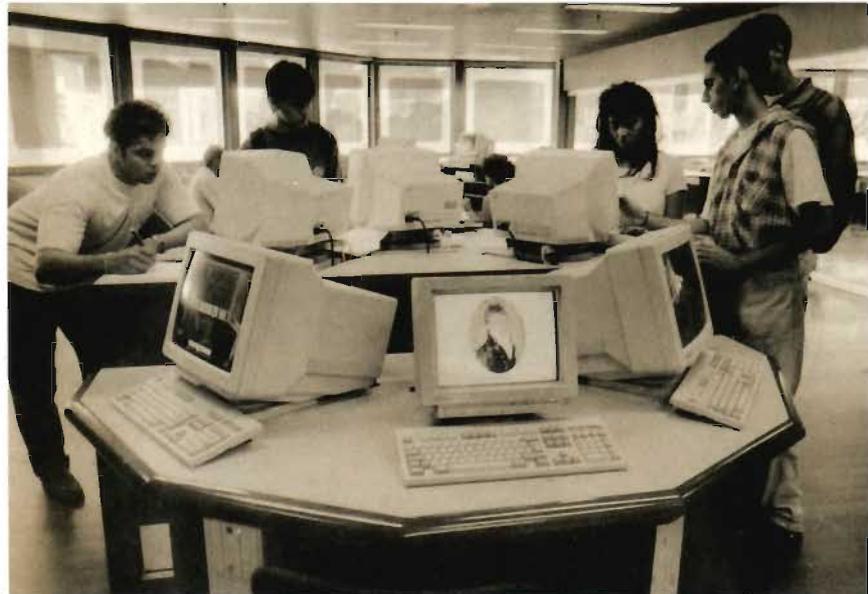


## EL AFIANZAMIENTO INSTITUCIONAL A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

4

Esta etapa, ubicada en la década de los 90, se encuentra signada por:

**La promulgación de una Política de Lectura del Ministerio de Educación y la creación de una Comisión Nacional de Lectura coordinada por la Biblioteca Nacional.** En 1993 ésta fue convertida en Fundación Comisión Nacional de Lectura (FUNDALECTURA), la cual ha brindado un apoyo sostenido al Ministerio de Educación con el desarrollo del Plan Lector de Cajas Viajeras, su participación en la revisión de la propuesta curricular en el área de Lengua a nivel de Educación Básica y la creación de dos postgrados en Lectura (ULA-núcleo Táchira y Universidad de Carabobo). Actualmente se gestiona la apertura de otro postgrado en la Universidad Simón Rodríguez -núcleo Apure y de cursos de especialización en el Instituto Pedagógico J.M. Siso Martínez en Caracas. Esta Fundación ha coordinado asimismo cuatro ediciones del Encuentro Nacional de Universidades con carreras de Formación Docente (1992, 1993, 1994 y 1996), cuyo objetivo es mejorar y mantener la calidad de la formación de los docentes del país.



**La intensificación de la producción de fuentes automatizadas de referencia sobre Venezuela,** por parte de equipos interdisciplinarios.

**La creación del Centro Nacional de Referencia (CENACORE),** el cual facilita la obtención de información precisa, rápida y actualizada sobre Venezuela utilizando un aproximado de 2.5 millones de registros en línea, de los cuales 1.5 millones corresponden a nuestras propias bases de datos contenidas en el SAIBIN, y un millón a la colección de 85 discos compactos y a otras bases de datos. Favorece asimismo el acceso a otros organismos por vía telemática, incluyendo INTERNET: <http://www.briv.edu.ve>.

El CENACORE, servicio inaugurado por el Presidente Rafael Caldera el 27-07-95, fue creado con la intención de ofrecer a la población un acceso más democrático a la información mediante el empleo de avanzada tecnología y un esquema de funcionamiento basado en la cooperación interinstitucional descentralizada



Una nueva configuración de los equipos y programas de la Biblioteca Nacional la cual permite triplicar su capacidad computacional, además de reducir considerablemente sus costos operacionales. Esta ampliación se ha hecho posible mediante otra donación de IBM de Venezuela, empresa que, a su vez, apoyó técnicamente en la configuración del SAIBIN

La adopción, por parte del Congreso de la República, de la Biblioteca Nacional como su biblioteca y el perfeccionamiento progresivo del servicio de información que ésta ofrece a ese organismo. La demanda de este servicio es creciente y diversificada, y del mismo se benefician parlamentarios de todas las tendencias políticas.

### Servicio de Información al Congreso (SIAC)

Usuarios atendidos desde 1994 hasta el primer semestre de 1996

	1994	1995	1 <sup>er</sup> sem 1996
Senadores	71	50	16
Diputados	212	238	117
Asesores	355	364	240
Personal del Congreso:			
Directivo	-	-	12
Administrativo	93	153	40
Personal B.N.	75	34	17
Otras instituciones	-	17	10
<b>Total</b>	<b>806</b>	<b>856</b>	<b>452</b>

Fuente: Oficina de Planificación y Presupuesto - División de Estadística

## Enriquecimiento de la colección audiovisual (1980-1995)

Miles de volúmenes

2.000

1.500

1.000

500

0

1980

1985

1990

1995





Las salas infantiles de las bibliotecas públicas constituyen un excelente lugar para promover la creatividad y el hábito de la lectura

**El crecimiento de las colecciones del Archivo Audiovisual de Venezuela** por vía de donaciones, Depósito Legal y Adquisición por Compra.

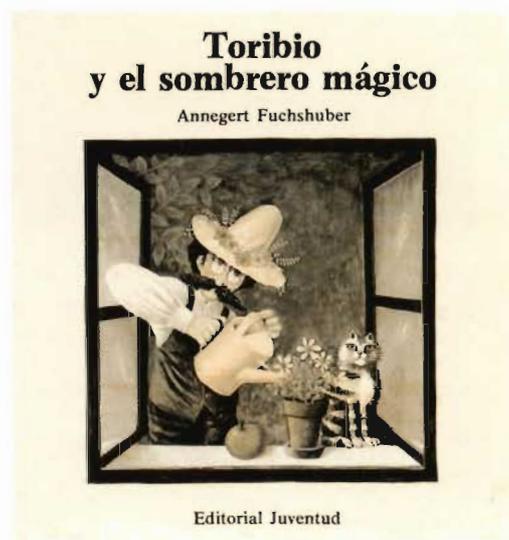
**La diversificación de las colecciones de publicaciones periódicas extranjeras especializadas en ciencias sociales y humanidades**, para afianzar nuestros vínculos con la comunidad académica y parlamentaria. En la actualidad la Biblioteca Nacional ofrece 207 títulos de este tipo de publicaciones.

**La conformación de una colección de apoyo a las artes contemporáneas** referida a ideas rectoras y a sus manifestaciones arquitectónicas y fotográficas, así como al diseño gráfico, de mobiliario y de joyas. Esta colección se complementa con la Red de Bibliotecas de las Artes y su Catálogo Colectivo automatizado.

**La ampliación de la colección de manuscritos** mediante la donación de archivos personales, como el de Luis Beltrán Prieto, y de instituciones no gubernamentales, como la Logia Masónica Esperanza 7 y el Partido Comunista de Venezuela.

La creación y puesta en marcha del postgrado en Estudios de la Información en la Universidad Simón Bolívar, del cual se beneficiaron, entre 1990 y 1993, treinta y dos funcionarios de la Biblioteca Nacional, incluyendo 20 coordinadores de redes de bibliotecas públicas. En la actualidad este postgrado se encuentra en proceso de reestructuración.

La intensificación de la promoción de la lectura, en salas infantiles de bibliotecas públicas y en las aulas de primero a tercer grado, mediante el Plan Lector de FUNDALECTURA. Este Plan implica el préstamo de cajas viajeras contentivas de libros de cuentos de excelente calidad, a maestros dispuestos a cambiar sus estrategias educativas para favorecer el aprendizaje de la lectura por parte de sus alumnos, con el apoyo de las familias de los mismos. En la etapa piloto de 3 años del Plan Lector participaron 5.000 maestros y 90.000 alumnos.



La disposición de libros infantiles de cuidadosa factura y editados en el país es un recurso fundamental para el desarrollo exitoso del Plan Lector de FUNDALECTURA



La Sala de Conciertos Juan Bautista Plaza, por su capacidad, su estratégica ubicación y su calidad, es un espacio indicado para la celebración de eventos nacionales e internacionales de relevancia

**La apertura al público de Caracas de servicios de extensión cultural en la sede del Foro Libertador**, tales como: la Sala de Exposiciones, el Centro de Fotografía del CONAC y la Sala de Conciertos Juan Bautista Plaza, esta última con 450 puestos, lo cual la convierte en la tercera en importancia en Caracas.

**La mudanza de las colecciones bibliográficas a su área definitiva**, según el diseño de distribución espacial en la sede del Foro Libertador, en tiempo récord y a un costo mínimo. Se ha utilizado mobiliario especialmente diseñado y fabricado en Venezuela de acuerdo con normas internacionales adaptadas a nuestra realidad.

**La creación del Comité Venezolano del Programa Memoria del Mundo-UNESCO**, con la participación de archivos históricos y bibliotecas de todo el país, coordinado por la Biblioteca Nacional.

## EL HORIZONTE INSTITUCIONAL AL AÑO 2.000

Nos queda un largo camino por transitar hasta lograr que el ciudadano reconozca la necesidad de comprender lo que lee, lo que escribe y lo que piensa para estar en condiciones de hacer efectivo su derecho al acceso a la información organizada, indispensable para alcanzar la superación personal y fomentar la participación comunitaria con apoyo del conocimiento. De allí la importancia de redoblar esfuerzos encaminados a enfrentar la adversidad, conscientes de nuestra capacidad, y dirigidos a alcanzar para el año 2.000 los siguientes objetivos:

1. Garantizar la preservación y acceso a la memoria documental del país mediante la conclusión de la nueva sede de la Biblioteca Nacional en 1998 y el traslado a la misma del Archivo Audiovisual de Venezuela, el Centro Nacional de Conservación y el Centro de Procesos Técnicos, ubicados actualmente en la Urbanización La Trinidad (Caracas).

2. Profundizar la democratización del uso de la información mediante un mayor apoyo y un mejor aprovechamiento de la información organizada, así como de la infraestructura de telecomunicaciones disponibles en el país, para:

- organizar a la sociedad civil a fin de fortalecer y dar continuidad a los servicios bibliotecarios,
- afianzar la responsabilidad de las gobernaciones y de las alcaldías en el funcionamiento y dotación de las redes estatales de bibliotecas públicas y de la Red Metropolitana de Caracas, y
- desarrollar la comunicación telemática entre el CENACORE, las bibliotecas universitarias y las bibliotecas públicas centrales de cada estado y promover el acceso de éstas a INTERNET.

3. Enseñar a aprender mediante la promoción de la lectura, concebida como herramienta básica para incentivar la participación ciudadana crítica y creativa, favoreciendo a los niños, jóvenes, mujeres e indígenas y a la población que vive en las zonas de pobreza crítica tanto urbana como rural.

4. Incentivar el mejoramiento progresivo y sostenido de la productividad del país, acercando al estudiante, al trabajador y al gerente a las diversas fuentes de información y formación que facilita el Sistema Nacional de Bibliotecas, con especial atención al sector de la pequeña y mediana industria.

5. Favorecer el intercambio de información característico del proceso de globalización, mediante la aplicación de normas técnicas en los diversos tipos de bibliotecas.

6. Sistematizar la formación y el perfeccionamiento del recurso humano que trabaja en el Sistema Nacional de Bibliotecas, mediante:

- el establecimiento de programas de educación a distancia a nivel universitario,
- la reactivación del postgrado en Estudios de la Información de la Universidad Simón Bolívar, y
- la apertura de programas regionales para la formación de técnicos medios en servicios de bibliotecas e información.

7. Dar continuidad a la cooperación iberoamericana para:

- contribuir a la modernización de las bibliotecas nacionales, públicas y escolares, y
- definir las políticas y acciones de promoción de la lectura.

Las jornadas cumplidas están sustentadas en el sueño compartido de apoyar a la gente para que viva mejor, sea capaz de crecer continuamente y cuente con las herramientas intelectuales que necesita para comprender su realidad y para participar creativamente en la transformación de la sociedad, a fin de que ésta sea más humana, más justa, solidaria y respetuosa de la naturaleza que la nutre.

