

LA Cultura en Aguascalientes S

SUPLEMENTO DE El Sol del Centro

Presidente y Director General: Mario Vázquez Raña

EL NARCOTRAFICO COLOMBIANO Y LA MAFIA ITALIANA

El narcotráfico colombiano y la mafia italiana constituyen dos variantes específicas de delincuencia organizada. Mientras que la mafia con una lógica de poder se concentra en el campo de la extorsión y protección, el narcotráfico con una lógica de mercado lo hace sobre todo en el comercio de marihuana, cocaína y heroína. Si bien ambos esquemas constituyen puntos de partida diversos, no son excluyentes. Además, ambos se expanden en medio de una ilegalidad difusa que va más allá de la acepción tradicional de delincuencia organizada.



© 1996 Autor: Dharma / Nueva Sociedad



IRK.

LAS BIBLIOTECAS Y EL MUNDO EN TRANSICION EN QUE VIVIMOS

CHARLA CON EL MAESTRO RAMIRO LAFUENTE

Por Daniel de Lira L.
Asociación Regional de Administradores de la Información Documental, A.C. ARAID

En relación al mundo de las bibliotecas y la información, tuvimos una entrevista con el Maestro Ramiro Lafuente, investigador del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM, quien además es autor del libro Historia de las Bibliotecas Públicas de Aguascalientes, charla que a continuación presentamos como parte del interés por reflexionar sobre la dimensión histórica y actual de la biblioteca en general y en particular del compromiso social y cultural que representan los primeros ciento veinte años de la presencia de la biblioteca pública en nuestro Estado.

LA GLOBALIZACION Y LA IMPORTANCIA DE LO LOCAL

Las bibliotecas locales, regionales, tienen una peculiar importancia y parece paradójico ahora que se esté dando un mundo globalizado, justo en este momento que la biblioteca pública cumple más de un centenar de años y se adquiere otra relevancia.

Por una parte, la idea de la globalización resuelve una gran cantidad de problemas de información, de manejo de documentos, de control bibliográfico, sin embargo no resuelve lo local sino lo hace más difícil y lo hace más trascendente. Ahora la biblioteca en términos locales, en el sentido de lo próximo, se pregunta cómo recoger eso que está próximo, porque necesariamente en toda la globalización el desarrollo de las telecomunicaciones ha facilitado el acceso a la información, pero de alguna manera, a ese mundo globalizado no le importa lo local, lo local en el sentido de lo propio de Aguascalientes, lo local del Distrito Federal, de Zacatecas, de cualquier otra parte. En este contexto la biblioteca adquiere una relevancia importante, porque esa es la redefinición de su espacio, es decir, cuando surge la biblioteca y sobre todo en el siglo XIX con lo que sería la biblioteca pública, donde no es muy clara su finalidad docente, ahora sus intereses docentes habría que replantearlos en el sentido de ver no sólo la educación formal sino toda esta necesidad de educación continua en la medida del desarrollo mismo de la economía, en el cambio del empleo, en los cambios de las necesidades de información. Para muchos casos, yo creo que la biblioteca empieza a jugar un papel como espacio no sólo formativo, recreativo, de muchos niveles y que bueno, es el mundo más próximo que tenemos hacia nosotros, el otro aspecto está en las redes a donde podemos tener acceso, pero es un mundo que tiene otras características, y ahí empieza a redefinirse el problema de la biblioteca pública.

Otra problemática es el acceso a los

documentos en sí mismo. Yo creo que no hay una secuencia entre lo que es el mundo del libro y el mundo automatizado. Estamos viendo la aparición del mundo automatizado, pero no como una secuencia del mundo del libro y muchos lo han visto como si el libro fuera desplazado por lo automatizado. El fenómeno no es así, el mundo se seguirá moviendo, el mundo del libro va a seguir caminando, va con todos sus cambios y todas sus formas que tenga que replantear; está apareciendo lo automatizado como un fenómeno totalmente nuevo y entorno a esto la biblioteca juega un papel de elemento de transición en todos estos aspectos.

En el nuevo mundo de la educación continua, evidentemente nos acercamos a un mundo donde la educación no se acaba en lo formal. Ya a estas alturas plantearse que la educación formal lo resuelve todo no creo que sea aceptable, pero el problema de la educación continua, es ahora cómo tengo acceso a la información para este tipo de educación y el rol de la biblioteca en la satisfacción de información que requiero para sobrevivir en el mundo moderno, pero se trata aquí de la información que no está en las redes, sino la que está al lado del bibliotecario, en esa labor selectiva que hace de las cosas para mi comunidad, que entiende lo que estoy viviendo, que sabe lo que yo necesito. Es en ese momento que la biblioteca adquiere una importancia peculiar.

Curiosamente la biblioteca pública tiene poco más de 150 años y quizá ahora si se está replanteando toda esta funcionalidad en lo próximo, en lo local y en lo global.

Otro fenómeno importante es quién debe financiar. La biblioteca nunca ha sido gratuita, siempre la ha financiado alguien; es una falacia su carácter gratuito, no es gratuita, pero sí rentable en el sentido de las finalidades y los servicios que se persiguen. Hay muchas maneras de ver lo público y muchas maneras de hacerlo eficiente en el sentido real de las cosas.

Una de las cuestiones que se han replantado mucho también ahora con la tecnología, es qué tanto la biblioteca es obsoleta. Pienso que la biblioteca vista a 150 años empieza con nuevas posibilidades sobre todo en un estado como Aguascalientes, con sus peculiaridades propias, un estado que empieza a industrializarse fuertemente, ahí la biblioteca tiene que jugar un papel distinto ajustándose también a esa necesidad ¿por qué? la biblioteca pública no tiene que voltear a ver las necesidades del estado?, hay que ver también las necesidades recreativas y las culturales. Yo creo que la biblioteca de Aguascalientes se enfrenta a un momento de transición en el cual tendrá que abordar sus definiciones y considerar lo que tiene que ver con lo que le es próximo.

A 120 AÑOS DE LA PRIMERA BIBLIOTECA

La biblioteca en Aguascalientes fue un fenómeno elitista, como en todo el país, se dio por parte de una élite interesada en las cuestiones culturales, sobre todo del desarrollo educativo, una élite que tenía el interés de hacer participar a todo mundo en ello, que no logró hacer extensiva a todo el mundo, pero que ahora a partir sobre todo en los años 90 las bibliotecas están tomando una nueva dimensión pero no han logrado trascender para replantear servicios para todo el público.

Ese no ha sido un problema exclusivo de la historia de Aguascalientes, es un problema en general de la biblioteca pública actual, ¿cómo trascender lo que surgió para una élite? en el sentido de que era una élite porque no todas las personas tienen acceso a la lectura, no tienen posibilidad de leer, no tienen posibilidad de saber usar las cosas. Ahora, que tanto la biblioteca pública tiene que jugar un papel en abrir más el paso hacia personas que ni les importa, ni la han querido nunca y han vivido felices sin la biblioteca, pero la biblioteca como institución no fue capaz de acercarse a ellos. Este es un momento que está viviendo la biblioteca pública en general y en Aguascalientes se hace más específico. Me da la impresión de que toda la transformación rápida de la ciudad de Aguascalientes en los últimos años, hace necesario replantear cuál será el rol de la biblioteca en la medida en que la misma sociedad está cambiando. No podemos abordarla desde la misma perspectiva que se había tenido desde hace mucho tiempo y que bueno fuera que a 120 años de que se funda la biblioteca se reflexione sobre este hecho para replantearla. Se fundó y de alguna manera sirvió a una serie de propósitos y finalidades pero qué tanto ahora esos propósitos sería bueno volverlos a considerar, no sólo por replantearlos sino porque al replantear se permiten apreciar otras perspectivas distintas.

SOCIEDAD Y BIBLIOTECA PUBLICA EN 1996

Cuando viene el siglo XIX se pensaba que la ciudad estaba allí y las necesidades sociales como que encajaban fácilmente. Yo creo que ahora las cosas son poquito más complejas, qué tanto la biblioteca puede hacer para acercarse a...

Cuando se abre la biblioteca pública se piensa que la necesidad está dada y que es la gente la que tiene que acercarse a la biblioteca. A pesar que en los años 60, 70 la UNESCO patrocina programas de acercamiento de la biblioteca a los usuarios, lo hace a través de programas de lectura, de programas culturales dirigidos a... pero qué tanto en este momento habría que inventar nuevos modos de acercarse a la gente, nuevos modos de concebir a la biblioteca, nuevos modos de plantearse el quehacer, no sólo de la biblioteca sino del bibliotecario y no sólo del bibliotecario sino del papel mismo

que juega una biblioteca en una sociedad nueva.

El aumento mismo de la población es un factor importante; la biblioteca surge cuando estamos hablando socialmente que el Aguascalientes de 1876 crea una sociedad pequeña y ahora estamos hablando de una sociedad distinta, de un estado distinto, eso concibe de una forma diferente a las instituciones; tan sólo el aumento de la población y su diversidad, yo creo se trataba de una sociedad muy homogénea en cuanto a la estructura social de Aguascalientes en el siglo XIX, no podríamos verla así en los 90, dista mucho de ser una sociedad homogénea, es totalmente distinta, con muchos intereses y diversidad cultural incluso, y bueno, la biblioteca tiene que replantearse también en términos de una sociedad que cambia, que previsiblemente en los próximos años va a seguir un rumbo de fuertes cambios y también es una sociedad que tiene una estructura de edad distinta y eso también cambia la necesidad de la biblioteca. El hecho de que haya una población de jóvenes que tiene su propia perspectiva de la vida diferente y que tienen necesidades formativas e informativas distintas, necesitan una biblioteca distinta.

En el caso de México la estructura demográfica y la estructura de necesidades educativas hacen que la biblioteca mexicana en general tiende a apoyar más las necesidades educativas, más que en otras partes del mundo, o bien, existe una necesidad de jugar un rol educativo por las características de la estructura demográfica.

EL FUTURO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA

No soy "futurólogo" pero en las bibliotecas se dan dos casos, o dependen de dos elementos. El futuro de las bibliotecas será lo que los bibliotecólogos quieran hacer con ellas, porque son parte importante en el sentido de que realmente tengan la capacidad de transmitirlo a la gente; y otra cosa más, que realmente en un momento dado, se haga institucional, pero más allá del edificio, y se vuelva una institucionalidad normalizada, que permite establecer procesos socialmente aceptados, socialmente validados, por una ley, por una norma, por lo que sea necesario y que fije las reglas del juego de todo el aprovechamiento tanto de la información como de los impresos, de la preservación documental.

En las sociedades de cada estado se enfrenta un problema de preservación de la propia tradición documental, cómo se va a preservar todo eso, cómo se va a asignar un rol a la biblioteca, un rol docente en medio de toda una planeación educativa. Yo creo que mucho del futuro de la biblioteca depende de eso, porque si no se da el paso para hacerlo institucional y se continúa dependiendo como antes, de un planteamiento aislado, no va a haber el beneficio que se espera. La biblioteca tiene que ser como parte integrante de toda una serie de planteamientos en la vida de la sociedad y no puede estar lejos de lo que puede hacer o dejar de hacer el gobierno, no es nada más la conjunción de ajustes que intervienen.

LOS RETOS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA

La biblioteca pública enfrenta un reto de concepción, es decir, hay mucha conciencia

de lo que se necesita; en el ámbito educativo creo que nadie podría decir que no necesitamos educación y a todos los niveles, desde educación tecnológica, formal o universitaria. Se habla mucho de la necesidad de la educación continua como capacitación y todo este tipo de cuestiones pero en todo esto estamos de acuerdo que se necesita educación. La biblioteca que rol va a jugar dentro de todo ello, porque si se queda aislada de todo este planteamiento puede ser que otra vez quede politizada y va a beneficiar a una sola parte de la población o definitivamente va a ser muy reducida su actuación.

Hay además un reto importante para todo el movimiento bibliotecario: cómo plantear instituciones eficientes y rentables. Ese es un reto fuerte. Creo que hasta ahora la biblioteca se ha planteado al margen de estas cuestiones pero sería bueno empezar a plantearlas. La eficiencia y la rentabilidad no están reñidas y una vez que logremos estos conceptos viene otro reto, que la biblioteca no pierda su dimensión social, yo creo que esto es también un reto fuerte.

Qué tanto se puede conjugar la rentabilidad de la biblioteca con su vocación necesariamente social, y cuando hablo de vocación social estoy hablando de retomar el concepto de beneficio de la comunidad pero beneficio indiscriminado; tanto la comunidad se beneficie de alguna manera se beneficiarán todos los miembros de la misma.

BIBLIOTECAS PÚBLICAS Y MODERNIZACIÓN

Las bibliotecas públicas de México no están modernizándose ni se han modernizado nunca. Yo creo que en el caso de las bibliotecas académicas ha habido un esfuerzo por necesidad propia, sobre todo de los años 90 a la fecha se nota un intento por replantearlas, pero en la biblioteca pública, no.

La biblioteca pública se ha quedado con la idea de la satisfacción de las necesidades de la biblioteca escolar. No pienso que este fenómeno sea bueno o malo en sí mismo, sino que está reducido exclusivamente a una parte para solucionar ciertos aspectos de la biblioteca escolar, pero eso también ha permeado en la sociedad una imagen distorsionada en la medida en que de alguna manera la sociedad piense que la biblioteca es un instrumento escolar y no permite que ciertos núcleos de la población tengan una idea de la biblioteca más allá de ser vista como un instrumento escolar. Creo que eso sí ha sido negativo de parte de la actuación de la biblioteca pública.

Por otra parte, entre las bibliotecas públicas del Distrito Federal y del interior no ha habido un desarrollo diferenciado. El desarrollo de la biblioteca pública ha sido un fenómeno que ha dominado al país, necesariamente por la situación centralista, quizá por eso en esta coyuntura de descentralización educativa sea importante replantear que la biblioteca de Aguascalientes no tiene por qué ser igual a la biblioteca del Distrito, de Tabasco, o de Baja California, y en ese sentido está la importancia de retomar esta circunstancia, se trata de descentralizar, de resolver problemas que tengan que ver con la comunidad, pero dentro de un entorno que se ha mencionado.

La visión global nos ha permitido ver

otro entorno donde lo local adquiere una relevancia distinta, la biblioteca no tienen por qué ser igual a otras. En la medida en que sean distintas podrán solucionar las cosas de una sociedad específica. Lo otro tendrá que entrar inevitablemente en el juego de la globalización, no veo que una idea de biblioteca pueda sustraerse de este juego, no al menos en nuestros 500 años, estamos inmersos en ello, pero sí es importante replantearse el rol de la comunidad y lo que nos es próximo.

OBJETIVOS PARA EL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Por principio, su personal es importante. Todas las empresas de servicios y la biblioteca fundamentalmente es una empresa de servicios, dependen de las actividades de su personal, de sus conocimientos, de su capacidad, y otro objetivo debe ser un planteamiento muy claro de sus finalidades para qué lo hago, por qué lo estoy haciendo... Creo que estos son elementos importantes para plantearse el manejo de toda institución de servicio.

A ver si ahora sí se pudiera festejar realmente las bibliotecas de Aguascalientes, cambiando su imagen; se trata también de asimilar 120 años de historia y eso es lo difícil del problema.

Vivimos en una sociedad que tiene certeza de lo conocido y que de repente en muy pocos años se le plantean muchas opciones sobre las que no hay ninguna certeza y una se pregunta cómo vencer las incertidumbres. Ahora una persona puede tener acceso a una televisión en el lugar que se encuentre vía satélite; pero uno sigue viviendo con la certeza del mundo. El libro, con una serie de circunstancias que ahora cambian y uno se pregunta qué tanto esa circunstancia va a permanecer o qué tanto va a cambiar.

Todos esos futurólogos que anuncian la desaparición del libro ya fracasaron hace mucho tiempo, el gran enemigo del libro es la economía, en el momento en que no se logre hacerlo rentable va a desaparecer, ese sería el gran problema que tiene el libro. Yo creo que somos una sociedad formada en el libro, difícilmente somos una sociedad que está viviendo el fenómeno de la automatización, el fenómeno del documento electrónico, incluso ni siquiera tenemos medios para validarlo, tenemos problemas para fijar la integridad de un documento electrónico, no que no se puede, sino que no hay medios claros para establecer que tal documento es íntegro, porque está fijo, delimitado, el documento electrónico es inestable, lo puedo cambiar en todo lo que se me pegue la gana.

Yo puedo tener acceso ahorita a la información que puede estar en la universidad más lejana, pero para qué me sirve, no tengo patrones culturales que nos permitan manejar toda esa información, seguimos unidos al mundo del libro. Sabremos muchos cómo rehacer escritos, cómo cambiar, cómo estructurar una capitulado, hacer artículos de periódicos, pero sabemos poco de cómo hacer publicaciones electrónicas, documentos electrónicos, manejar bases de datos, ese es el mundo en transición en el que yo creo que vivimos.