LAT
179

# ACTUALIZACION DOCENTE

## «METODOS DE ENSEÑANZA»

# APRENDIZAJE Y MOTIVACION

C. Barquet

# APRENDIZAJE Y MOTIVACION


ELABORACION Y DISEÑO : Profr. Manuel Alvarez H

REVISION TECNICA : Ing. Pablo Sánchez A. y Lic. Pía Tinajero

DIBUJO : Sr. Paulino Valdés

MECANOGRAFIA : Srita. Irma Espitia C.

# EL PAPEL DEL PROFESOR Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

- APRENDIZAJE
- MOTIVACION

La información contenida en este apartado está tomado textualmente del "Manual de Didáctica General; Curso Introductorio", México UNAM-ANUIES, 1972, Capítulos 1 y 2

# 1. Aprendizaje

## 1. ¿COMO SE SABE QUE UNA PERSONA HA APRENDIDO?

**Una persona ha aprendido cuando . . .**

| ANTES . . . | . . . Y AHORA |
|---|---|
| — No podía escribir a máquina ni una palabra | ni siquiera ve el teclado para escribir. |
| — Desconocía cuál es la capital de Suiza | sabe que es Berna. |
| — Se dormía en los conciertos | disfruta de ellos. |
| — La tenían que despertar para que llegara a tiempo al trabajo | en cuanto oye el despertador abandona la cama. |
| — Quería que todo el mundo pensara como ella | puede escuchar a los demás y comprender sus puntos de vista. |
| — Se ponía nerviosa si no había estudiado lo suficiente para presentar un examen | se siente tranquila, porque ha ido estudiando conforme el avance del curso. |

. . . , ha modificado algún aspecto de su conducta.

En las situaciones mencionadas apreciamos que efectivamente hay cambios en la conducta, como productos del aprendizaje; entre ellos se mencionan: adquisición de habilidad y destreza en el manejo de instrumentos; adquisición de conocimientos e informaciones; capacidad de apreciación; formas de respuesta fijas; actitud de comprensión y respeto hacia los demás; capacidad para afrontar situaciones problemáticas, etc.

## 2. ¿DONDE Y CUANDO ES POSIBLE APRENDER?

Una persona tiene la posibilidad de aprender:

- En todos lados
  - EN:
    - los viajes
    - las reuniones familiares
    - los espectáculos
    - las discusiones
    - los camiones
    - los libros
    - los mítines y asambleas
    - la escuela
- En todas las circunstancias de su vida
  - SIENDO:
    - hijo
    - padre
    - profesional
    - empleado
    - profesor
    - alumno
    - amigo
- En cualquier momento:
  - mañana
  - tarde
  - noche

La persona está en posibilidad de contínuo aprendizaje.

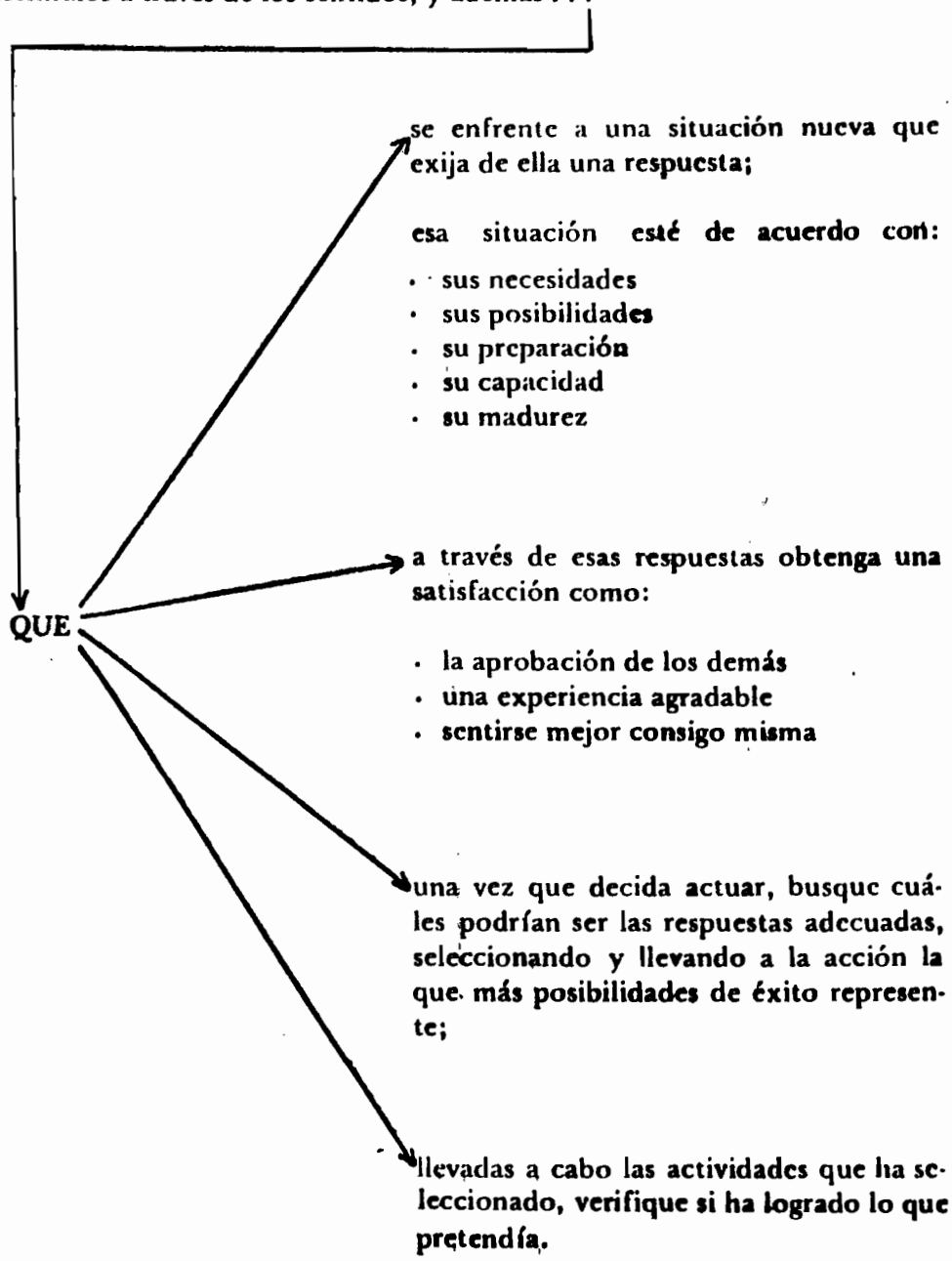
El aprendizaje se realiza en la persona a través de sus experiencias, por las diferentes situaciones que se le presentan en la vida diaria, ya sea de forma directa —cosas que le ocurren a ella—, o ya sea de forma indirecta —experiencias que le son comunicadas— y que influyen en su comportamiento posterior. El aprendizaje se realiza así, de manera espontánea y natural en la vida de toda persona.

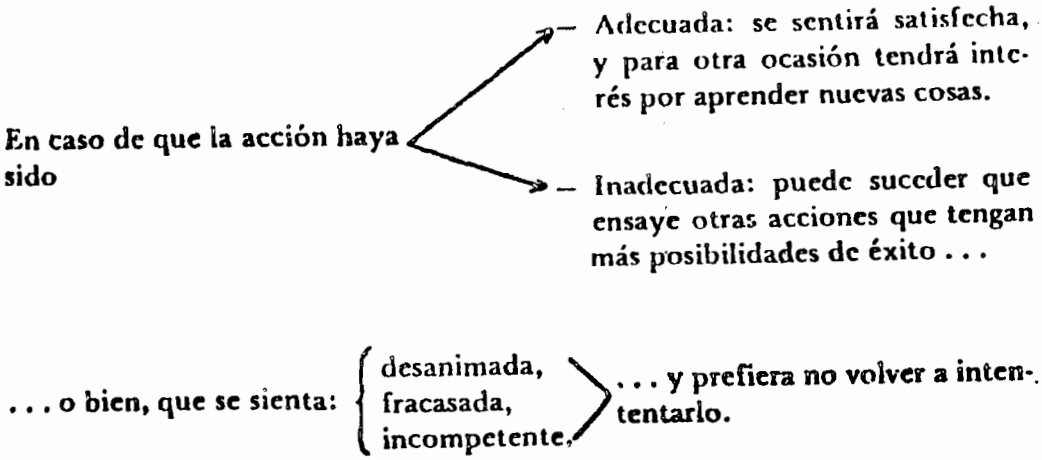
Hay además el aprendizaje en la educación sistemática e intencionada que; actualmente, está orientado a capacitar a la persona a fin de que llegue a ser sujeto responsable de su propia educación.

Hoy en día, el propósito de la institución escolar es capacitar al alumno para que aproveche todos los estímulos que el contacto con la realidad le proporciona, es decir: *que aprenda a aprender.* Esto constituye el fundamento de la educación permanente.

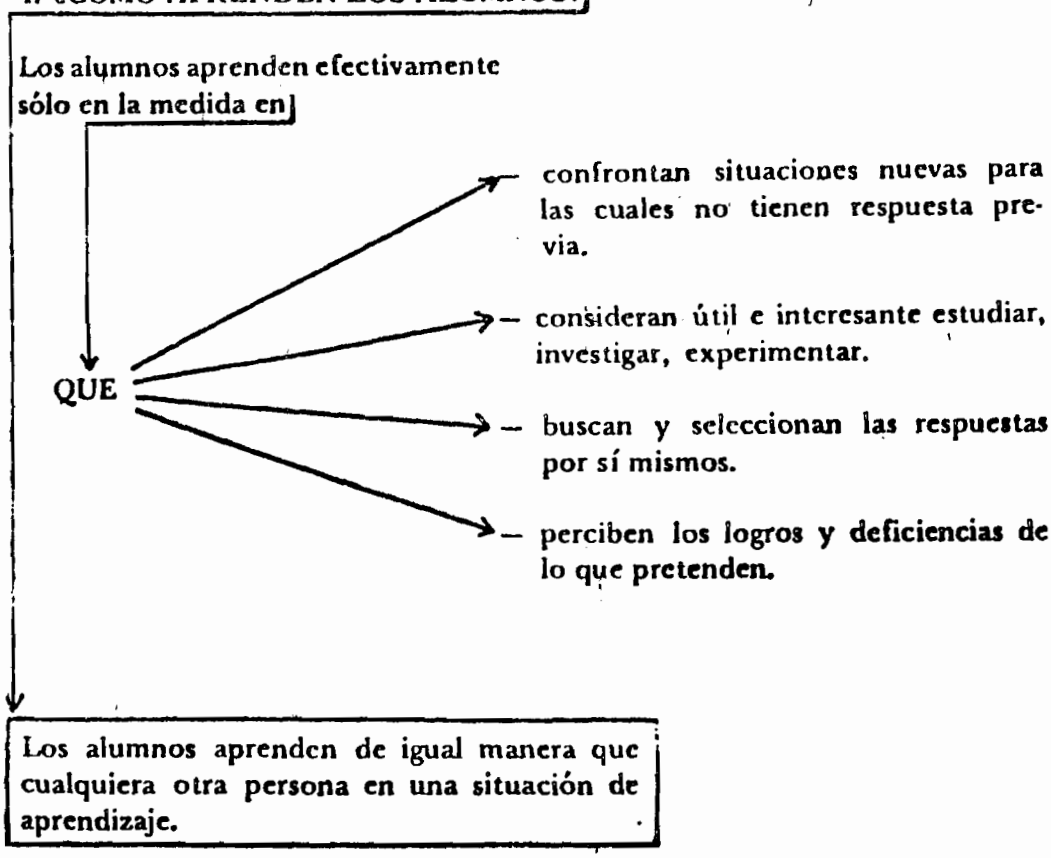
## 3. ¿QUE SE NECESITA PARA QUE UNA PERSONA APRENDA?

Para que una persona aprenda, se requiere que sea capaz de percibir todo tipo de estímulos a través de los sentidos, y además . . .






## 4. ¿COMO APRENDEN LOS ALUMNOS?




Los alumnos aprenden de igual manera que cualquiera otra persona en una situación de aprendizaje.

## 5. ¿CUAL ES LA FUNCION DEL PROFESOR EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS?

Al profesor en relación con los alumnos, le corresponde:

- contribuir a que perciban claramente los logros u objetivos que deban alcanzar;
- seleccionar situaciones, problemas, experiencias, etc.;
- graduar las dificultades que deban afrontar;
- ayudar a que superen las deficiencias que tengan, ya sea de preparación habilidad, comprensión. etc.;
- asesorar la distribución eficaz de su tiempo, así como las actividades de aprendizaje;
- comprobar y comunicar los logros y fallas con el fin de estimularlos y orientarlos en sus esfuerzos.

orientar el aprendizaje guiando, asesorando y coordinando la Planeación, Realización y Evaluación del mismo.

## 6. ¿POR QUE EN OCASIONES LOS ALUMNOS NO APRENDEN?

Entre las principales causas están las siguientes:

- Los alumnos pueden:
  - ignorar cuáles son los objetivos que se pretenden alcanzar;
  - tener deficiente preparación;

- estar ensimismados en sus problemas personales;
- no tener interés por lo que están estudiando;
- no encontrar utilidad en lo que aprenden;
- no poseer la capacidad necesaria;
- sentirse enfermos, cansados, etc.
- estar influidos por acciones de cualquier índole, ajenas al proceso del aprendizaje.

- **El profesor puede:**
  - no tener clara conciencia de lo que pretende en su curso;
  - no dominar su materia;
  - ser incumplido;
  - no tener método ni técnicas de enseñanza adecuados;
  - no haber previsto qué actividades van a realizar los alumnos;
  - no haber calculado el tiempo disponible para el curso;
  - no haber previsto materiales para hacer más accesible su clase;
  - no darse cuenta de que los alumnos son diferentes a él en edad, experiencia, preparación, gustos, intereses, etc.

- no haber entablado una relación de comunicación y comprensión con sus alumnos.

- **La escuela puede:**
  - no contar con sistemas administrativos ágiles;
  - no tener autoridades competentes que faciliten la labor docente;
  - haber formado grupos muy numerosos;
  - no haber hecho una distribución adecuada de horarios;
  - no tener materiales auxiliares de la enseñanza o éstos no estar en buen estado;
  - carecer de biblioteca suficiente y adecuada.

## 7. ¿COMO PUEDE LOGRARSE EL APRENDIZAJE EFECTIVO DE LOS ALUMNOS?

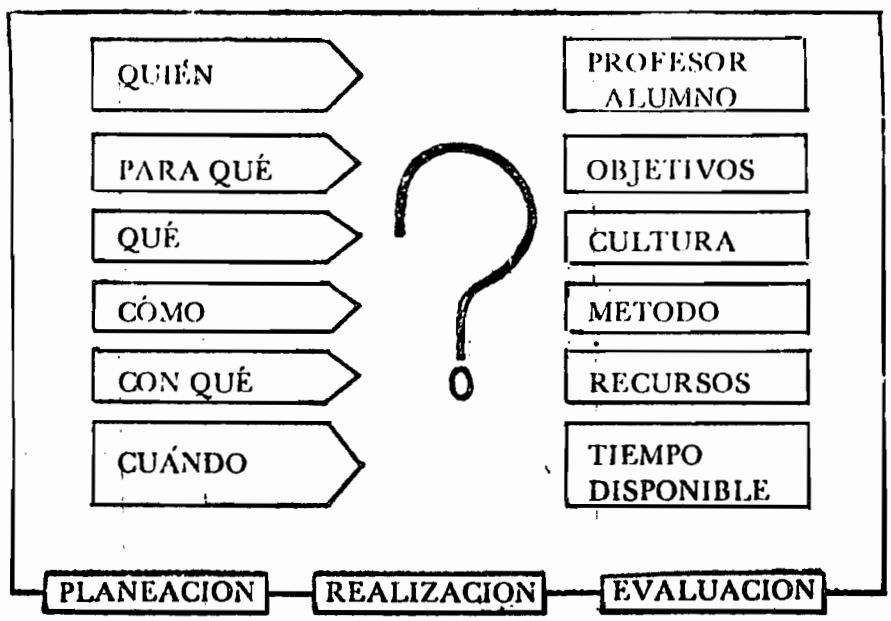
Hemos visto que en el aprendizaje de los alumnos intervienen factores que se refieren:

- a la escuela, como institución educativa;
- al profesor, como guía y orientador del aprendizaje;
- al alumno, como sujeto del aprendizaje.

La escuela, como el profesor, han de ofrecer al alumno condiciones propicias para el aprendizaje efectivo tales como: lugares adecuados de trabajo; recursos accesibles; un clima emocional exento de tensiones. Es decir, condiciones físicas y afectivas que hagan posible el encuentro del alumno con la cultura.

Es el aprendizaje de los alumnos el fin y la razón de ser, tanto de los profesores como de las instituciones.

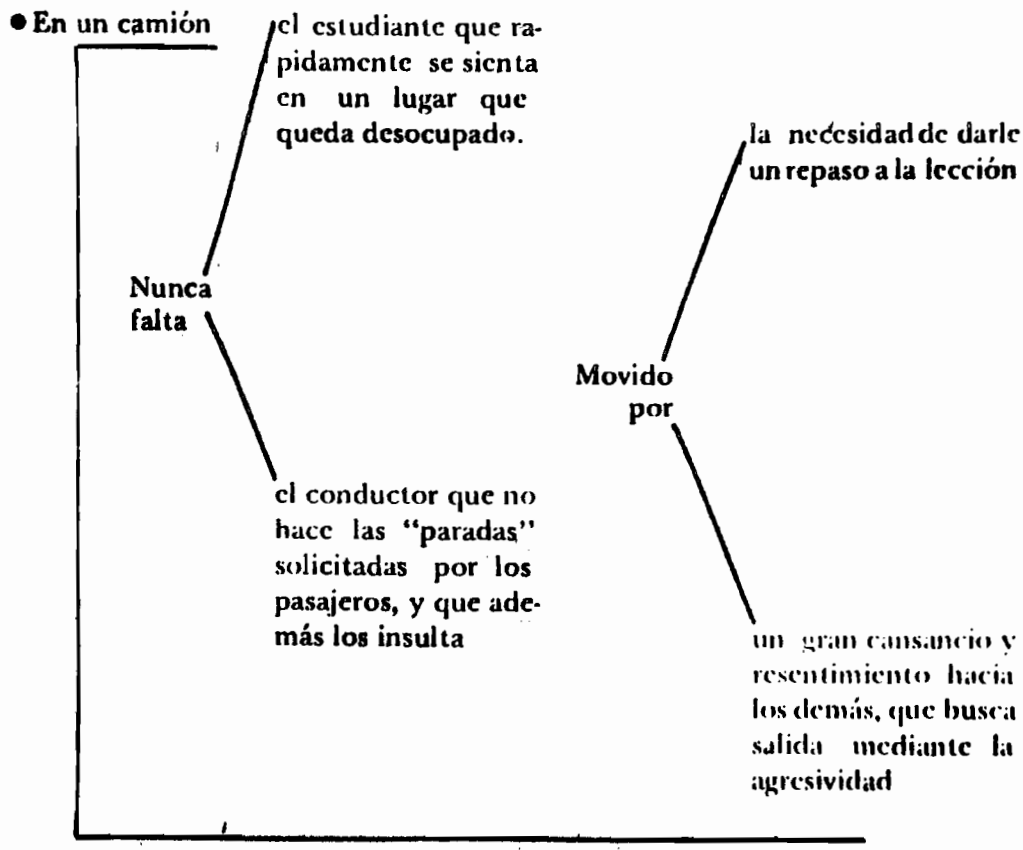
Lo anterior implica un análisis cuidadoso de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje:

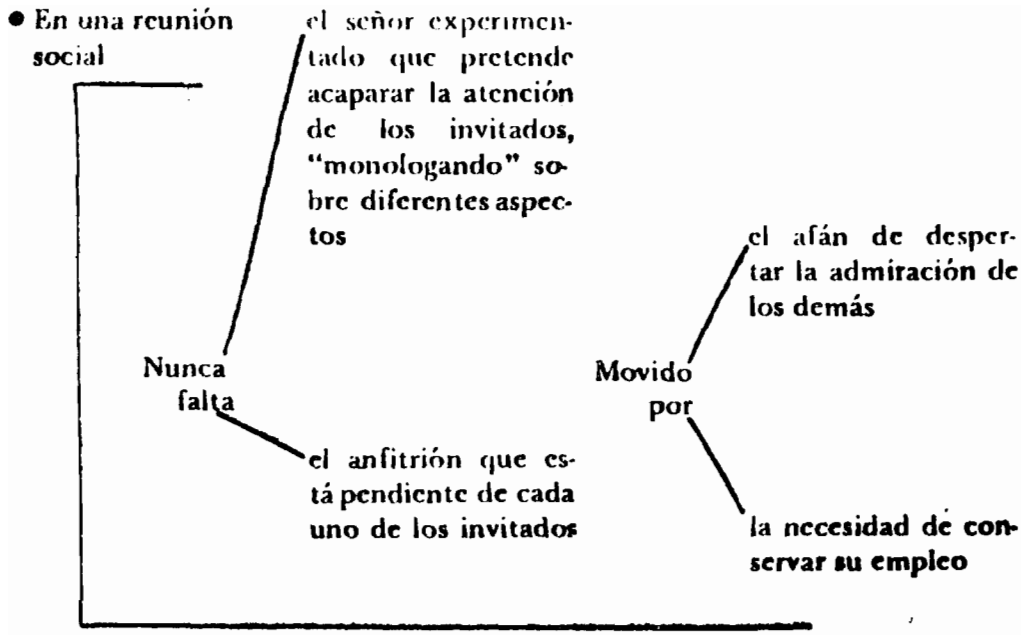


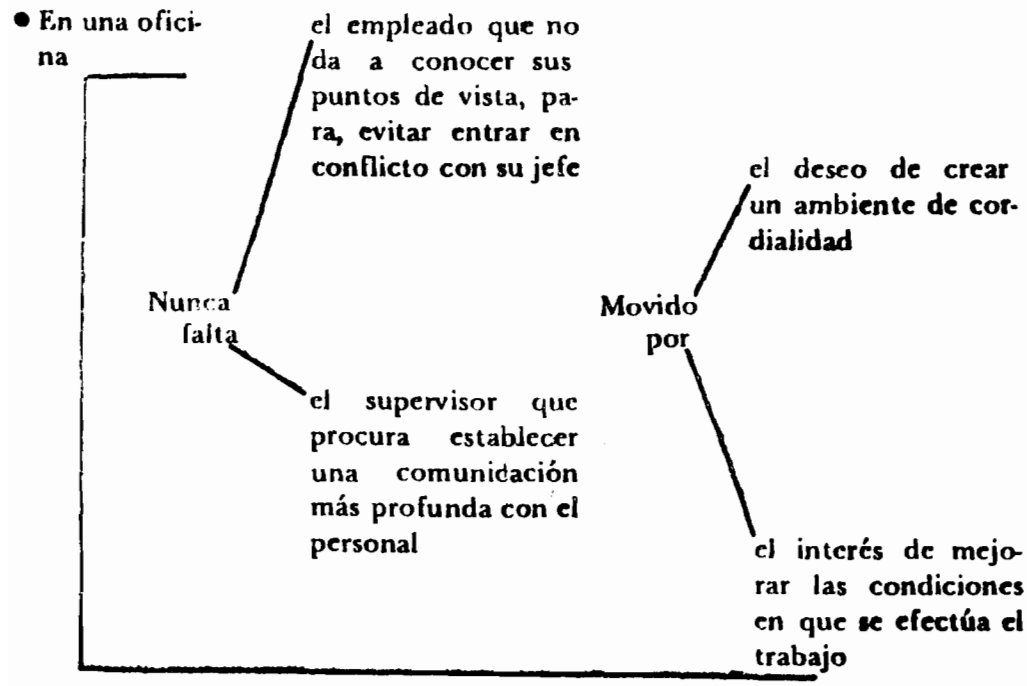
# 2. Motivación

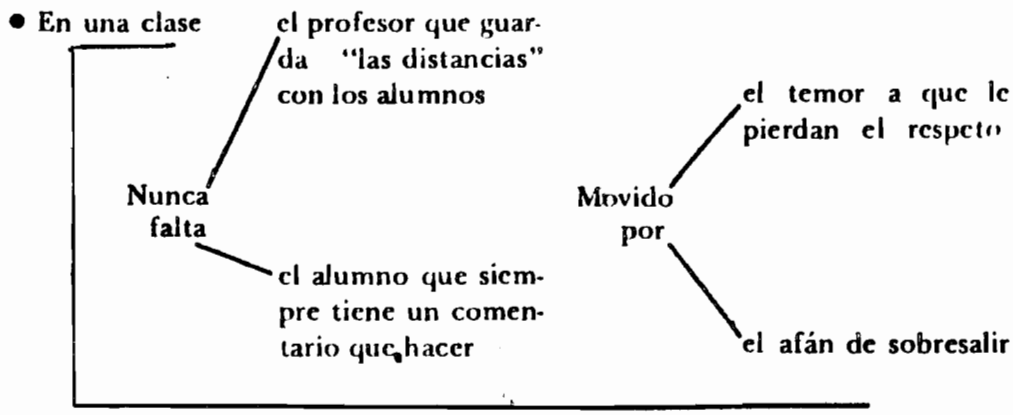
## 1. ¿QUE MUEVE A LAS PERSONAS A ACTUAR?

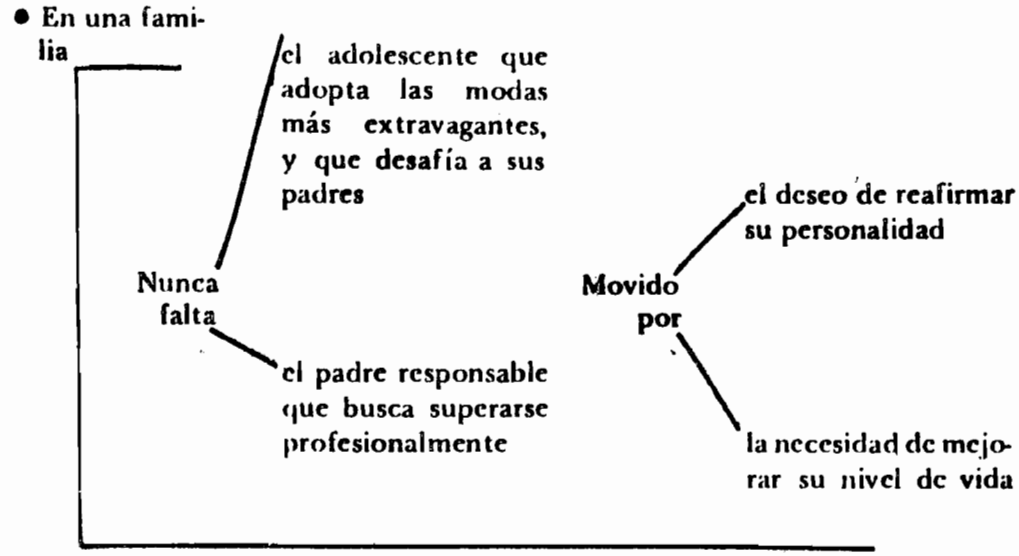
La vida diaria nos presenta diferentes formas de conducta, que muchas veces nos hacen preguntarnos las causas que las originan . . .




• En una reunión social
Nunca falta
el señor experimentado que pretende acaparar la atención de los invitados, "monologando" sobre diferentes aspectos
el anfitrión que está pendiente de cada uno de los invitados
Movido por
el afán de despertar la admiración de los demás
la necesidad de conservar su empleo


• En una oficina
Nunca falta
el empleado que no da a conocer sus puntos de vista, para, evitar entrar en conflicto con su jefe
el supervisor que procura establecer una comunidación más profunda con el personal
Movido por
el deseo de crear un ambiente de cordialidad
el interés de mejorar las condiciones en que se efectúa el trabajo




. . . esto nos lleva a pensar que la conducta humana no se genera sin motivo, sino que obedece a intereses, deseos, afanes, tanto personales como propiciados por las circunstancias en que vive el hombre.

Las personas actúan movidas por la urgencia de satisfacer las necesidades físicas, económicas, sociales, de seguridad o de otra índole, que se presentan con diverso grado de intensidad.

## 2. ¿QUE MOTIVOS EXISTEN EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE?

Las diferentes conductas que tanto el profesor como los alumnos manifiestan en el proceso enseñanza-aprendizaje, son generadas desde el interior del sujeto, o bien, son provocadas por los estímulos que las circunstancias proporcionan.

De esta manera, en el proceso enseñanza-aprendizaje se puede encontrar que:

LOS ALUMNOS ACTUAN POR EL INTERES DE:

- Obtener buenas calificaciones.
- Acreditar las materias.
- Obtener un título.
- Gozar de la benevolencia del profesor.
- Evitarse sanciones.
- Evitarse "malas caras" en su familia.
- Llevar a cabo una excursión, visita u otra actividad agradable.
- Entretenerse viendo una proyección, un cartel, o cualquier otro tipo de material didáctico llamativo, que suele usar el profesor.

- Conocerse mejor.
- Descubrir su vocación.
- Mejorar -dentro de sus posibilidades- el medio que les rodea.
- "Estar al día".
- Superarse.
- Cubrir las deficiencias culturales de que son conscientes.
- Desenvolverse con seguridad entre los demás.

LOS PROFESORES ACTUAN POR EL INTERES DE:

- Obtener mayores ingresos.
- Acrecentar su curriculum.
- Compartir el prestigio de la institución.
- Despertar la admiración de los alumnos.
- Gozar de prolongadas vacaciones.
- Ocupar sus ratos libres.

- Transmitir sus conocimientos.
- Ayudar a los alumnos a realizarse en la medida de sus posibilidades.
- Despertar en otros el interés por su especialidad.
- Formar un equipo de trabajo, que incremente la investigación en su campo.
- Mantener la comunicación, con las nuevas generaciones.
- Difundir su ideología.

Por lo tanto:

Se puede apreciar que en la enseñanza-aprendizaje, la conducta del profesor y de los alumnos es provocada por factores externos: INCENTIVOS, ESTIMULOS, etc., y por factores internos: MOTIVACION, que viene a ser la fuerza interior que despierta, orienta y sostiene un comportamiento determinado.

## 3. DINAMICA DE LA MOTIVACION EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El alumno en diferentes

- Circunstancias
- Situaciones
- Momentos vitales
- Actividades

→ no se conduce siempre de la misma manera . . .

PORQUE:

. . . SUS NECESIDADES NO SON SIEMPRE LAS MISMAS, ESTAS EVOLUCIONAN POR:

→ – El contacto con la realidad a través de
- comunicación con los demás;
- lectura de libros;
- realización de viajes;
- confrontación de situaciones problemáticas.

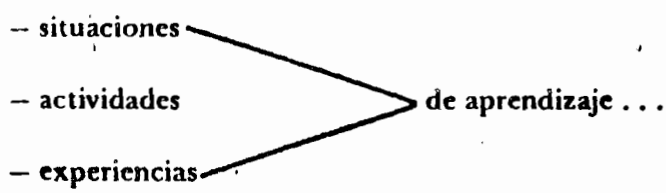
→ – Los cambios que de manera personal se van experimentando en
- deseos;
- capacidades;
- preparación;
- nivel general de madurez;
- éxitos y fracasos.

Los cambios sociales derivados del momento histórico-cultural, que se manifiestan en

- exigencias ocupacionales;
- adquisición de conciencia social;
- comunicación entre pueblos.

HAY UNA CORRESPONDENCIA DIRECTA ENTRE LAS NECESIDADES QUE EL ALUMNO EXPERIMENTA Y LA EVOLUCION DE SUS INTERESES, POR ELLO:

**La atención del alumno sólo se obtiene en aquellas**

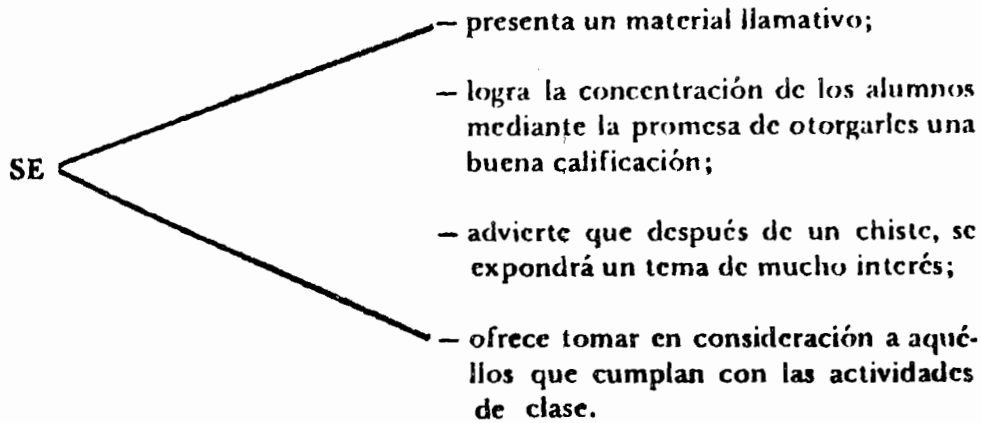



**. . . que le resultan útiles e interesantes porque responden a sus necesidades.**

Para el proceso de enseñanza-aprendizaje, hay que tener presente que: necesidades, intereses y atención, están en una relación dinámica. El conjunto de necesidades, intereses y deseos del sujeto, constituyen la motivación de su conducta; la motivación es considerada como una realidad íntima, formada por las razones profundas que inducen al sujeto a actuar.

## 4. ¿COMO GENERAR MOTIVOS PARA EL APRENDIZAJE?

Generalmente se piensa"que se está motivando"a los alumnos cuando:




**. . . y con esta idea se procede a la exposición del tema suponiendo que los alumnos "escuchan" atentamente.**

Pero, la realidad es que:

— al inicio de la exposición se palpa el interés de los alumnos;

— conforme la exposición continúa, el interés decrece;

— al final de la exposición una parte mínima del grupo continúa interesada.

> Si la enseñanza en sí misma responde a las necesidades e intereses de los alumnos, no hay por qué recurrir a elementos extraños a ella para llamar la atención; porque existe el riesgo de centrar el interés en ellos y no en los objetivos de aprendizaje.

Si el profesor toma en cuenta que el alumno necesita:

— · asistir a eventos culturales, deportivos, de esparcimiento, etc;

· descansar 8 horas diarias;

· estar bien alimentado.

— · tener una estabilidad económica;

· vivir en un ambiente estable;

· conversar con gente segura de sí misma.

— · sentirse capaz de resolver sus problemas por él mismo;

· saber que tiene más éxitos que fracasos;

· ser consciente de la realidad que está viviendo;

— · saberse aceptado por el grupo con el que convive;

· tener novia o novio;

· asistir a fiestas;

· saber que sus objetivos están acordes con los del profesor y sus compañeros.

satisfacer sus necesidades fisiológicas, de seguridad, de autorrealización, sociales, etc., podrá tener una base real sobre la cual despertar y conservar el interés en la enseñanza-aprendizaje.

. . . ENTONCES,

¿QUE PUEDE HACER EL PROFESOR PARA ACTIVAR EN SUS ALUMNOS MOTIVOS PARA EL APRENDIZAJE?

ADEMAS de reconocer que los alumnos son diferentes a él en edad, madurez, inquietudes, experiencias, problemas, y que también son distintos entre sí:

- Interesarse en ellos –sólo así ellos se interesarán en él.
- Conocer las razones por las que estudian.
- Verificar si sus intereses en aprender corresponden con los suyos en enseñar.
- Analizar si lo que pretende enseñar vale la pena de ser aprendido.

Si para el profesor vale la pena enseñar es posible convencer al alumno de que vale la pena aprender.

. . . Y DESPUES DE ESTO:

- Responsabilizar a los alumnos: de hacer suyos los objetivos de aprendizaje y fijar, junto con ellos, los caminos para alcanzarlos; de la programación de actividades y de la necesidad de superar las dificultades que se les presenten durante el curso.
- Reforzar la motivación de los alumnos haciéndolos conocer sus avances y logros y estimulándolos a un mayor esfuerzo para superar sus deficiencias.
- Orientar y guiar el aprendizaje de los alumnos con entusiasmo y alegría demostrando que está convencido de lo que hace.
- Establecer y realizar juntamente con los alumnos el control y evaluación de los objetivos de aprendizaje.

**De todo esto, se desprende que:**

> **La motivación *NO* es un momento de la clase, debe significar un esfuerzo permanente; ya que sustenta la relación alumno-maestro y da sentido y consistencia al proceso de enseñanza-aprendizaje.**

## 5. ¿COMO SE MANIFIESTA LA MOTIVACION?

Cuando los alumnos:

- no se interesan exclusivamente por las calificaciones que puedan obtener, o por las asistencias;
- relacionan lo que han aprendido, con diversas situaciones de su vida diaria;
- en su casa, con sus amigos, o en las reuniones, discuten y comentan lo que aprendieron en clase;
- participan con entusiasmo en las actividades del grupo, sin necesidad de llamadas de atención;
- hacen comentarios, sugerencias y preguntas durante y después de la clase;
- sin que nadie se los exija, consultan, investigan, aclaran, amplían lo que aprendieron;
- integran las experiencias de aprendizaje y las aplican para lograr sus proyectos.

Cuando se han generado en los alumnos intereses que los mueven a aprender nuevamente. Así es posible hablar de que han *aprendido a aprender.*

Esta publicación de circulación limitada, fue editada en el taller de imprenta del Instituto de Capacitación de la Industria Azucarera y su tiraje fue de 125 ejemplares.

Marzo de 1982

# E N B A

# ESCUELA NACIONAL DE BIBLIOTECONOMIA Y ARCHIVONOMIA