

Educación No-formal, Recreación Y Bibliotecas Escolares en Bolivia

Presentado por:

Carmen Cisneros Cabrera
Bolivia

Educación No-formal, Recreación Y Bibliotecas Escolares en Bolivia

Presentado por:

Carmen Cisneros Cabrera

Bolivia

En Bolivia son muy pocos los establecimientos educacionales que poseen una biblioteca propia. Las bibliotecas públicas también son pocas, pero actualmente el Banco del Libro bajo los auspicios del Ministerio de Educación está creando varias sucursales o bibliotecas zonales para poder aliviar en parte la demanda de las necesidades que tienen los niños y jóvenes.

V. Consideraciones Finales

Después de un análisis de la realidad del momento actual en que vivimos, la falta de bibliotecas escolares en la mayoría de los países, la falta de programas recreativos para el tiempo libre y la poca preocupación de las autoridades de gobierno por estos problemas, somos nosotros los llamados a dar la partida para la implantación de programas en la educación no-formal, la recreación, demostrando la necesidad que tiene la

población de tener y conseguir objetivos en los cuales ocupar su tiempo libre.



Foto de UNICEF



I	Introducción
II	Teoría de la Educación No-formal
III	La Educación No-formal a través de la Biblioteca Escolar
IV	El Estado Actual de las Bibliotecas Escolares en Bolivia
V	Consideraciones Finales
VI	Bibliografía

I. Introducción

El presente trabajo está enfocado hacia la necesidad de crear mas bibliotecas escolares, para así lograr, por medio de la Extensión Cultural de la Biblioteca, la recreación y la educación no-formal de los niños y jóvenes de nuestra sociedad actual.

Es muy importante para toda la comunidad la formación integral de sus miembros desde los primeros años de vida, pues el tratar de educar a los mayores o jóvenes ya es un trabajo mas complejo en vista de que la educación informal debe comenzar desde el nacimiento de la persona, con una interrelación con la educación no-formal y luego la educación formal. Estas tres formas de educación no pueden determinarse ni dividirse en épocas o periodos, sino que están ligadas y se complementan unas con otras a través de toda la vida del individuo.

II. Educación No-formal — Conceptos y Modelos

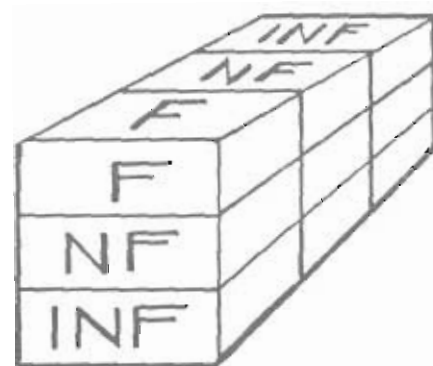
- La Belle. Non-Formal Education Program in Latin America
- Coombs y Ahmed — Non-Formal Education
- Paulston, Roland — Formal, Non-Formal, and Informal Education.

Educación no-formal se ha definido como: "Cualquier actividad educacional organizada en forma sistemática que se lleva a cabo alejada y fuera del sistema formal y que provee varios tipos de enseñanza selectiva a varios subgrupos y condiciones de la población total". (Coombs & Ahmed) 1974.

La educación no-formal incluye una serie de programas externos al sistema escolar en las áreas de entrenamiento y capacitación vocacional, educación fundamental y de alfabetización, educación en salud y vida familiar, extensión agrícola, actividades recreativas, asistencia bibliotecaria y su extensión cultural, etc.

Para explicar mejor los alcances y efectos que los programas de educación formal ejercen en los procesos sociales, recreativos y económicos de una sociedad, varios autores han propuesto una serie de modelos teóricos que se explican a continuación:

La Belle (1976:23) por su parte argumenta que estos modelos reflejan características directas y que mas bien cada uno de estos modos educativos reflejan dimensiones complementarias en las otras dos y por ello se debe tomar muy en cuenta estos procesos interactivos. El modelo gráfico propuesto por La Belle es:



Existen entonces las siguientes dimensiones:

- Educación Formal que tendría implicaciones en los modos no-formal e informal.
- Educación No-formal que conlleva aspectos formales e informales.
- Educación Informal que tiene rasgos formales y no-formales.

En relación a los procesos sociales para el desarrollo y las actividades recientes de la población y la influencia de la educación no-formal en los mismos, generalmente no se ha enfatizado en el área recreativa.

Tradicionalmente en América Latina el énfasis de los programas de educación no-formal han sido localizados en las áreas de:

1. Formación técnico-vocacional-ocupacional.
2. Educación de adultos y alfabetización funcional.
3. Programas de extensión agrícola.
4. Programas de desarrollo de la comunidad.

Coombs y Ahmed (1974-78) dividen los procesos educativos en:

1. INFORMAL: que es definido como un proceso de aprendizaje continuo en el transcurso de la vida;

2. Educación NO-FORMAL que son actividades sistemáticas externas al sistema educativo.
3. Educación FORMAL que es graduada en forma secuencial y crónica por los grupos de edad y está estructurada en forma jerárquica.

Roland Paulston (1975: 5- 69-97) considera que la educación es un proceso interactivo constante entre formal, no-formal e informal que las personas constantemente fructúan en una de las tres fuentes en el transcurso de su vida. Esta relación de los tres modos educativos tiene una característica concéntrica.



La utilización de las bibliotecas públicas y/o escolares para organizar actividades recreativas, tanto a nivel de población general como para niños, prácticamente no ha sido elaborado en el país.

Una serie de actividades de programas de educación no-formal para proveer en forma recreativa a la población podría y debería ser implementada.

Parce ser que en países subdesarrollados las actividades recreativas y de distracción individual no son consideradas prioritarias en términos de expresión individual, sino mas bien en forma colectiva y masiva, generalmente las distracciones y reuniones sociales se dan en un elevado grado en proporción de actividades masivas como ser: espectáculos deportivos, folklóricos y artísticos, mientras que la expresión individual a través de programas de educación no-formal dirigida a grupos específicos no tiene mucha prioridad.

Las bibliotecas públicas y escolares serían los lugares ideales a través de los cuales podrían organizarse una serie de actividades de educación

no-formal y recreación que estén dirigidos a solucionar las necesidades y aspiraciones de la población adulta e infantil de la sociedad.

III. La Educación No-formal a través de la Biblioteca Escolar

- Falta de programas recreativos
- El estado actual de las bibliotecas escolares
- Necesidad de implantar programas de recreación
- Educación en la vida familiar y educación sexual
- Educación de adaptación a la vida urbana.

La educación formal casi siempre se ha basado en el libro de texto obligatorio para el aprendizaje de los educandos. En las últimas décadas es cuando recién se ha dado importancia a libros de consulta y visitas a bibliotecas. Lastimosamente para estar la mayoría de los países de Latinoamérica en el proceso de salir del sub-desarrollo, son muy pocos los esfuerzos que se están realizando por la creación de bibliotecas escolares mas aún si tomamos en cuenta el crecimiento democrático de la población escolar.

Una biblioteca escolar es la fuente mas amplia para que los educandos completen su formación. El servicio bibliotecario para niños debe ser llevado con mucho cuidado y paciencia, para lograr la visita del mayor número posible de pequeños lectores. Se debe fomentar el afán de la lectura durante estos primeros años, enriqueciéndolos así su vida de niños y su vida posterior de adultos, estimular al pequeño lector a desarrollar al máximo sus habilidades personales y fomentar, divulgar y compartir con los niños el goce mental que proporciona la buena lectura.

La biblioteca debería ser el centro de atracción de todos los niños y jóvenes desde los mas pequeños hasta los que ya asisten a los establecimientos escolares para recibir su educación formal.

La biblioteca es el principal líder de la educación no-formal e informal. Con la extensión bibliotecaria se puede llegar a concentrar a toda la comunidad que esté ligada a ella, ya sean adultos, adolescentes o niños y sin distinción de niveles culturales o sociales.

El mundo se encuentra en una difícil situación, tan difícil como compleja. El hombre ha convertido en práctica de rutina su irracional relación con la naturaleza (medio ambiente físico), con los recursos (medios económicos) y con el producto de su acción (medio cultural). Los ecólogos se alarman por el uso irracional del suelo, el aire, etc. Los sociólogos claman por una sociedad compuesta por seres cada vez más solitarios e incommunicados. Por todos estos conceptos vertidos por grandes hombres, vemos que en la actualidad es una necesidad el proyectar programas de educación no-formal y recreación para contrarrestar los problemas actuales que tiene la humanidad.

IV. El Estado Actual de las Bibliotecas Escolares en Bolivia

La biblioteca escolar no es tan sólo un instrumento útil a la nación sino que contribuye a formarla. Todo esfuerzo que realice un país para estimular el desarrollo de sus bibliotecas es poco si se considera su fruto en favor del bienestar de su pueblo. Ese programa de acción tiene que ser considerado dentro de los programas educativos, ya sean éstos formales o informales y así salvaguardar el tesoro de la nación "EL CONOCIMIENTO PARA UN MUNDO MEJOR". Así como dice Bacon "La lectura hace al hombre verdaderamente completo".

Educación versus ignorancia ha sido y será siempre la batalla de los siglos en un mundo dividido. La biblioteca escolar debe ser como el arma pacífica para derrotar al hambre, la miseria, la desarmonía, el desequilibrio, la indiferencia, el egoísmo; y así restaurar los valores perdidos, ya que los hombres, para lograr un entendimiento y mejorar su conducta, necesitan de una comunicación que permita una salida feliz.

A todas las bibliotecas corresponde ensanchar sus puertas, no para atosigar sino para orientar gradualmente a sus lectores, para que éstos, buceen en esas fuentes del saber y hallen la luz en la búsqueda de un camino mejor, porque las bibliotecas son haces de luz que se proyectan en el espacio.

Llegará el día en que las bibliotecas serán consideradas como el lazo de unión entre los pueblos, el vínculo que hará posible el hallazgo de todas las soluciones a los problemas que se plantea

el hombre.

Es necesario acostumbrar a los niños desde muy temprana edad a mantener concepto con los libros, cuentos, láminas, etc. y despertar así la clara conciencia que en ellos están los caminos que conducen al bienestar.

El progreso de un país ya no se mide sólo por el número de escuelas, industrias, hospitales (otros organismos de asistencia pública o social), sino por el número de bibliotecas que posee. La lectura es una vía de penetración tan maravillosa que no sólo despierta en el niño el gusto por los buenos libros y el hábito a la lectura, sino que contribuye a que vaya adquiriendo una apreciación y valoración exacta de las cosas, a desarrollar sus potencias y despertar su curiosidad.

La función recreativa tiene gran influencia en la vida anímica del niño, y la biblioteca escolar es la llamada a dar distracción y esparcimiento en las horas libres. Las actividades lúdicas como las físicas exigen ser complacidas y es así que el niño busca primero láminas, figuras y dibujos, que los introduce en la belleza, maravilla, fantasía que nutre su imaginación. Las canciones, rondas, cuentos musicales escenificados, juegos musicales y juegos recreativos dirigidos son las armas que tiene que poseer las bibliotecas escolares para atraer la atención de todos los educandos.

El aspecto recreativo tampoco se limitará al entrenamiento o pasatiempo. La recreación debe rozar también la parte formativa-informativa con la educación no-formal y procurar que sea agradable y así desplegar su triple función de "EDUCAR, RECREAR, e INFORMAR". Así la biblioteca es el complemento de lo indispensable de la escuela y por eso podemos afirmar que la enseñanza es la llave que abre las puertas de las bibliotecas.

La orientación de los niños y jóvenes se torna cada día más complicada, y las barreras que se deben vencer son más difíciles, es así como se debe brindar al niño la recreación y educación desde el punto de vista del arte, no sólo los colores, sino la música con rondas y canciones y también las letras con el ritmo poético y así llegar a la complacencia del oído del sentir, y del pensamiento. Es importante hacer intervenir al niño en la vida de la biblioteca y poner a su alcance lo que le hace falta para sus estudios, enriquecer su vocabulario, mejorar su forma de expresión, darle recreación y así prepararlo para la lucha por la vida.

La educación no-formal comienza su acción a impartir desde el momento en que se llama la atención de la población, de un barrio o región, con el primer anuncio de los servicios que presta una biblioteca, ya sea por la prensa oral o escrita. Por ejemplo, "Conoces o sabes qué es un libro? Un libro es el mejor amigo del hombre". — "Sabes qué es una biblioteca? Es el lugar donde se encuentra reunido todo el saber de la humanidad y tú puedes conocerlo sin ninguna dificultad".

Hoy en día se ve la falta de programas recreativos en la comunidad. Dichos programas son los llamados a dar la educación no-formal a la vez que los asistentes, ya sean adultos o niños, encuentren un descanso físico para obtener un momento espiritual de recreación y así lograr una complementación como dice el axioma "Cuerpo sano, mente sana".

En casi todos los países del mundo se observa la violencia y el aumento de los problemas sociales y es una necesidad prioritaria buscar recreación en tiempo libre para la población en general.

En las últimas décadas no sólo ha crecido en forma notable el aprecio de las preocupaciones y necesidades de los jóvenes, sino que se a dado importancia a este grupo de la juventud por la notable contribución que pueden hacer y aportar hacia el proceso de desarrollo de los países.

La juventud y la niñez es el foco para las actividades de la información y la educación. En el pasado el desarrollo de los programas de información y educación para los jóvenes por lo general recibió una prioridad mas baja que la destinada a los adultos y fue aún mas baja la falta de programas de recreación, tanto para adultos, jóvenes y niños.

Los jóvenes y niños de hoy que viven en el mundo rápidamente cambiante se encuentran con muchos problemas y presiones desde la falta de recreación, oportunidades para el estudio o trabajo y las dificultades que surgen de las cambiantes estructuras de la familia y la sociedad.

Las bibliotecas escolares en los países latinoamericanos son muy pocas las que están muy bien organizadas y dirigidas por bibliotecarios y personal especializado, ya que la mayoría de las carreras de bibliotecología cuentan con pocos años de vida y recién están ganando terreno, demostrando que un bibliotecario es el apoyo y base de todas las ciencias, profesiones y

recreaciones.

Una biblioteca escolar que cumple con sus planes y programas propuestos, dando el apoyo y complementando a la educación formal, es lo que se necesita para la formación de jóvenes y niños. Pero lo mas importante que se debe destacar en cada una de las bibliotecas escolares es el departamento de extensión cultural y recreación.

Es una necesidad prioritaria en todos los países del mundo el implantar programas de recreación para la población. Son muchas las personas que no saben dónde dirigirse o qué hacer durante las horas de tiempo libre que tienen. Es allí donde tiene que estar presente la educación no-formal, presentando programas de recreación dirigidos y orientados para cada grupo de personas, ya sea por su cultura, edades o habilidades.

A medida que la sociedad se industrializa se hace mas difícil el establecimiento de límites entre el adolescente y adulto. Es por esta razón que se debe tener un concepto cabal sobre la vida familiar y la educación sexual.

La biblioteca escolar debe tener proyectado en sus programas de recreación y extensión cultural los objetivos principales para cada actividad que realice así por ejemplo:

- a) Educación con vida familiar para jóvenes y niños.
- b) Motivar a los jóvenes líderes para realizar tareas de información y educación en tema de vida familiar y educación sexual.
- c) Estimular la difusión de la información sobre los temas escogidos.
- d) Organizar cursos regulares con proyecciones de películas y diapositivas.
- e) Organizar pequeños conciertos.
- f) Cuentos escenificados musicalmente.
- g) Bandas y orquestas rítmicas.
- h) Canciones y juegos musicales.
- i) Uso del material audio-visual.
- j) Funciones de títeres y marionetas.
- k) La hora del cuento infantil.
- l) Leyendas folklóricas.
- m) Reuniones con juguetes de aprendizaje.

Por medio de la recreación la biblioteca escolar debe preparar a los niños a la adaptación de la vida urbana que todo ser humano tiene que estar incorporado, ya sea en forma mas directa o indirecta de acuerdo al grupo étnicocultural al que pertenecen.

En Bolivia son muy pocos los establecimientos educativos que poseen una biblioteca propia. Las bibliotecas públicas también son pocas, pero actualmente el Banco del Libro bajo los auspicios del Ministerio de Educación está creando varias sucursales o bibliotecas zonales para poder aliviar en parte la demanda de las necesidades que tienen los niños y jóvenes.

V. Consideraciones Finales

Después de un análisis de la realidad del momento actual en que vivimos, la falta de bibliotecas escolares en la mayoría de los países, la falta de programas recreativos para el tiempo libre y la poca preocupación de las autoridades de gobierno por estos problemas, somos nosotros los llamados a dar la partida para la implantación de programas en la educación no-formal, la recreación, demostrando la necesidad que tiene la

población de tener y conseguir objetivos en los cuales ocupar su tiempo libre.



Foto de UNICEF

