

LA HORA Y LA VEZ DE LA BIBLIOTECA PUBLICA EN BRASIL

May Brooking Negrão

SUMARIO

ANTECEDENTES HISTORICOS.....	02
SITUACION GENERAL DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS.....	04
SERVICIOS PRESTADOS.....	08
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO - INL.....	08
SISTEMAS ESTATALES.....	09
SERVICIOS DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS.....	11
BIBLIOGRAFIA.....	15

Recibí
4:05 p.m.
6/11/90
WJ
INFOBILA

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Los países hispanoamericanos sufrieron gran influencia de la Iglesia Católica en su historia; lo mismo pasó con las primeras bibliotecas de Brasil que en los tiempos coloniales se localizaban en conventos e iglesias católicas.

Con la llegada de la familia real portuguesa a Brasil en 1808, vinieron también los libros más preciosos de Portugal, que formaron la base de la colección de la Biblioteca Nacional fundada en 1810. A ella siguió la fundación de la primera biblioteca pública en 1811, en Bahía. En esta época, también se inició la impresión de libros en el país.

Así, Brasil que tuvo el primer libro impreso después de 308 años de la fecha de su descubrimiento, también tardó en entender el valor del libro y de la biblioteca pública para el desarrollo.

El primer curso de biblioteconomía, en la Biblioteca Nacional se inició cien años después de su fundación, en 1911, siguiendo líneas europeas. En la ciudad de São Paulo, en 1936 por iniciativa de la Prefectura local fue establecido un curso de biblioteconomía con influencia americana, reflejando nuevas tendencias de las bibliotecas.

Este curso tuvo en sus primeros años de funcionamiento, el patrocinio del municipio, lo que reflejaba la tendencia de esa ciudad de formar cuadros de bibliotecarios para su sistema de bibliotecas públicas, que es, aún hoy, como la ciudad de São Paulo, el mayor del país.

Para el curso en São Paulo llegaron becados de la Fundación Rockefeller estudiantes de todos los estados quienes al regresar a sus lugares de origen, trabajaron para la instalación de cursos de biblioteconomía, para bibliotecas principalmente públicas y de asociaciones profesionales. La primera que fue fundada fue la Asociación Paulista de Bibliotecarios, con 51 años ininterrumpidos de vida.

En esa misma década, fue fundado el Instituto Nacional del libro - INL con la doble finalidad de la promoción del libro y desarrollo de las bibliotecas.

Los dos factores (INL y la existencia de profesionales habilitados) a los cuales se unió el apoyo político, favorecieron la aparición de varios nuevos edificios de bibliotecas, en la década de los 40 e inicio de la década de los 50.

Después de este período se dió énfasis al desarrollo de las bibliotecas especializadas, reflejando también las tendencias gubernamentales que favorecían el desarrollo tecnológico y no el social.

Ocurrió entonces una decadencia de las bibliotecas públicas existentes, hecho constatado por varios bibliotecarios extranjeros que nos visitaron.

Conciente de la situación, en 1976, el INL creó el "Programa Nacional de Bibliotecas", con el propósito de establecer un Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas a través de subsidios estatales, cuya meta sería la instalación de una biblioteca pública en cada municipio.

El INL desarrolló también un programa de publicación de libros y revistas de biblioteconomía; patrocinó congresos en el área; desarrolló un programa de entrenamiento de personal y de asistencia a los sistemas locales y distribuyó libros mediante un convenio por el cual los municipios se comprometían a gastar un número definido de salarios mínimos en la adquisición de libros (45 e libros/10 s.m.).

El esfuerzo inicial del INL redundó en un estímulo muy grande para el desarrollo de los sistemas estatales, dependiendo siempre de bibliotecarios luchadores por apoyo político y/o la visión política de los gobernantes.

No hemos tenido aún dirigentes en el país que tuvieran conciencia del valor real no solo de la biblioteca pública, - sino también de la información como medio de desarrollo, no solo del país sino de cada individuo.

En este aspecto, permitanme ustedes que la envidia sea un sentimiento nuestro, no la envidia mal intencionada, pero sí la envidia que es más, el deseo de que el apoyo que fue dado por el gobierno mexicano para el desarrollo de las bibliotecas públicas mexicanas, se repita en nuestro país.

Veo este contraste entre México y Brasil, un apoyo tenue de un Sistema Central débil, como un motivo para una tesis de doctorado en años futuros: lo que representó para México en términos de desarrollo social, el capital empleado en el proyecto y lo que la ausencia de un gran apoyo financiero y técnico representó para Brasil en términos de desarrollo.

SITUACION GENERAL DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS

Nuestros países tienen muchas cosas en común, especialmente nuestros orígenes europeos y nuestra alma latina. Difieren totalmente nuestros orígenes nativos, por un lado, civilizaciones altamente desarrolladas destruidas por los colonizadores, y por otro, una población indígena primitiva.

Hoy tenemos una situación económica y social muy semejante, con problemas comunes, entre los cuales se presentan como prioritarios en términos de solución: el social y la deuda externa.

Para situar mejor la posición de Brasil daremos algunos datos sobre él mismo:

Brasil es el quinto país del mundo en extensión territorial, la octava economía mundial y el cuarto en términos de crecimiento poblacional. Posee actualmente 150 millones de habitantes mal distribuidos en sus veinticinco estados y dos territorios.

En octubre de 1988 pasó a contar con una nueva Constitución que presenta algunos avances en el campo social, sin embargo no los suficientes para evitar que aumente cada vez más las diferencias entre ricos y pobres.

En términos de dualidad de vida ocupamos el cuadragésimo lugar, con una renta media anual per capita de

El país posee un profundo contraste entre el norte y el nordeste, éste con mayor grado de analfabetismo, con territorios sujetos a largas sequías y a veces inundaciones y donde la vida de miseria vuelve a la migración para el sur, una tentativa desesperada de sobrevivencia.

En el sur, el estado más rico y poblado del país, São Paulo, posee cerca de 31 millones de habitantes, de los cuales la mitad en el área metropolitana de la ciudad de São Paulo. El Brasil Central actualmente está en fase de transformación, siendo un gran productor de granos, tornándose también en un polo de atracción para el nordeste.

El factor económico está afectando sobremanera el desarrollo de las bibliotecas, pues muchos de los municipios no tienen el apoyo necesario del gobierno central, tanto para educación, salud, suministro del agua y alcantarillado son grandes problemas. La nueva Constitución, dando mayor autonomía financiera a los municipios, podrá revertir esta situación a medio y largo plazo.

De un modo general las bibliotecas se desarrollaron en localidades donde los políticos tuvieron gran influencia de las bibliotecas en sus vidas o por el trabajo de bibliotecarios con gran influencia política proveniente de lazos familiares o dotados de una obstinación tal que remueven montañas.

Esta situación causa una fluctuación en la vida de los sistemas estatales y en las bibliotecas públicas: cambia el gobierno, cambian las personas y la política, aún cuando las bibliotecas públicas en los estados son apoyadas por una legislación que les garantiza apoyo financiero y técnico. El compromiso de las comunidades con las bibliotecas públicas aún no llegó a un estado tal que les garantice apoyo político a través de la presión de la población, existiendo, claro, excepciones. Este apoyo, para existir, depende del grado de alfabetización, de hábitos arraigados de lectura, de la conciencia del valor de la información y de la concientización del pueblo en cuanto a su propio poder.

Para ilustrar el hecho, cito una observación de una coordinadora de un sistema estatal "Usted sabe lo que significa explicar lo que es la biblioteca pública para un perfecto analfabeto del interior del estado?"

En cuanto al usuario, como en todos los países, el estudiante es el mayor frecuentador de la biblioteca, lo que a veces acaba alejando a los adultos que la consideran "una cosa de estudiantes".

Los estudiantes por no tener las condiciones en sus casas usan las bibliotecas como local de estudio, permaneciendo en ellas por varias horas, exigiendo así muchos lugares para la consulta.

Los datos estadísticos que mostramos a continuación ilustran lo expuesto.

BIBLIOTECAS PUBLICAS	1983	1985	%
Número global	3.231	4.174	29,18
Títulos/Libros	3.179.943	11.517.030	262,17
Lectores inscritos	2.744.427	3.696.977	34,70
Consultas	20.253.718	30.477.640	50,47
Préstamos	7.542.777	10.693.670	41,77

BIBLIOTECAS INFANTILES-JUVENILES

	1983	1985	%
Número global	121	154	18,18
Títulos/libros	312.681	406.780	30,09
Lectores inscritos	153.254	185.266	20,80
Consultas	1.733.128	1.611.436	-7,02
Préstamos	409.650	481.796	17,61

BIBLIOTECAS PUBLICAS + BIBLIOTECAS INFANTILES-JUVENILES

	1985	TOTAL
Número global	4.329	
Títulos/libros	11.923.810	
Lectores inscritos	3.882.243	
Consultas	32.089.076	
Préstamos	11.175.466	43.264.542

El número de consultas es cerca del 200% mayor que el de préstamo a domicilio, tasa que se mantuvo constante en 1983 y 1985. El número total de préstamos y consultas en las bibliotecas es de 43 264 542, siendo que las consultas representan 74,18% del total y el préstamo 25,82%.

Esta tasa refleja la falta de hábito de frecuentar la biblioteca espontáneamente. Las bibliotecas están en el momento haciendo un gran esfuerzo intentando alcanzar otras capas de la población como al problemático y a la ama de casa, con programas culturales especiales, intentando atraerlos a la biblioteca, ya que el estudiante la busca para fines escolares.

Tenemos algunas dudas si los datos estadísticos reflejan con exactitud la situación real de las bibliotecas, pero siendo oficiales y los únicos existentes, son también la única fuente de análisis de la situación.

La división entre bibliotecas públicas e infantiles-juveniles es el resultado de una situación que se presenta en algunos municipios, como los de São Paulo donde existen dos sistemas paralelos de bibliotecas, una para adultos y otro para el público infantil-juvenil. Así, creo que algunas de las bibliotecas infantiles-juveniles han sido incluídas en las bibliotecas públicas y de ahí el pequeño número de bibliotecas infantiles-juveniles de la estadística, lo que no corresponde a la realidad. Los mismos se refieren a sistemas aislados, como el ya citado de São Paulo.

Los datos estadísticos muestran también:

- que el número de bibliotecas 4 174, sobrepasa el número de municipios existentes 3 953, pero como existen varios municipios con muchas bibliotecas (solamente la ciudad de São Paulo posee 29 para adultos y 33 infantiles-juveniles), aún no se puede decir que la meta de 1976, del INL haya sido alcanzada, como parámetro citamos en el Estado de Paraná, donde 75.94% de los municipios poseen bibliotecas públicas. Sin embargo, la suma total de consultas y préstamos de las bibliotecas públicas infantiles-juveniles 43 264 542, es ínfimo si se compara con el número total de habitantes.

- un aumento progresivo en el uso de las bibliotecas.

- un gran aumento en los acervos a pesar de ser ínfima la tasa de 0,08% títulos/habitante. Para alcanzar la meta propuesta para México de 0.75% libros/habitante tendríamos que proveer un déficit, en 1985, de cerca de 90 millones de volúmenes, considerando la estimación oficial de 135 millones de habitantes en el año citado.

- que existe solamente un título para 11,27 habitantes.

- el total de préstamos y consultas 43 264 542 en relación al número de títulos 11 923 810 da una tasa de utilización de 3.6 por título/año en la Biblioteca del Centro Cultural São Paulo.

- los lectores inscritos, o los que realmente poseen el hábito de lectura representan el 2.87 de la población total, que prestan en promedio 2,87 volúmenes/año, comprobando lo que expusimos en cuanto a los hábitos de lectura y de asistencia a las bibliotecas. La tasa es la misma. Por mera coincidencia.

SERVICIOS PRESTADOS

Para tener un cuadro general de la situación solicitamos y obtenemos algún tipo de respuesta de los estados de Pará (norte, región amazónica), Bahía (región este) y Paraná (región sur). Algunos servicios de la ciudad de São Paulo serán también mencionados para mostrarnos su situación, que será ilustrada con diapositivas. Veremos como existe una gran identificación entre Brasil y México en relación a los servicios prestados, como lo pudimos percibir en la conferencia de Rosa María Fernández de Zamora, en 1988, en São Paulo, en el Congreso Brasileño de Biblioteconomía e Informática - COBIB.

Haremos a continuación una distinción entre los servicios prestados por el INL, de los sistemas estatales y por las bibliotecas públicas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO - INL

El INL órgano coordinador del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas, pertenece junto con la Biblioteca Nacional a la fundación Pro-lectura, del Ministerio de Cultura.

El INL aún no ha presentado un programa sustituto o que de continuidad al de 1976 con metas cuantificables que deben alcanzarse. Dejo también de reeditar algunos manuales básicos como los que elaboró al inicio del programa. Entretanto, desarrolló recientemente un proyecto importante que debe ser mencionado "el cheque del libro" y participó efectivamente en el proyecto "Viaje de la lectura".

El cheque libro fue desarrollado con el apoyo de la Cámara Brasileira del Livro - CBL, organización de editores y librerías. El INL cesó la distribución de libros a las bibliotecas con las cuales posee convenios, sistema paternalista y blanco de innumerables críticas y pasó a distribuir el cheque libro. A través de estos la biblioteca pública puede adquirir libros en las librerías locales, pasando así a seleccionar y comprar los libros de los cuáles realmente necesita para el servicio. Las librerías encaminan los cheques libro para la CBL que los reembolsa con presupuesto previamente establecido por el INL para CBL para cubrir los gastos operacionales (costo del libro confección, suministro y rescate de recibos)

Corresponde también al CBL, la difusión del Programa entre las librerías de las regiones norte y nordeste, seleccionadas para iniciar el proyecto.

Este período permite también una pequeña renta para las librerías locales que muchas veces luchan por su supervivencia.

Otro proyecto que debe ser mencionado es el "Viaje de la lectura", que fue desarrollado por RIPASA, S. A. Celulosa y Papel, una de las mayores industrias del país; Fundación Roberto Marinho, perteneciente a la mayor red de televisión del país, de mayor audiencia, la TV Globo y por el INL, con los beneficios de la Ley Sarney que prevee el descuento en el impuesto sobre la renta de donaciones, para actividades culturales.

El proyecto consiste en la distribución a bibliotecas públicas trimestralmente, de una caja conteniendo 15 títulos de la literatura infantiles juveniles, totalizando 60 títulos al año; marcadores de libros, carteles y de un manual para el bibliotecario, no solo con ideas para trabajar con el material, sino también dando una visión global del trabajo en una biblioteca infantil-juvenil.

El objetivo básico del proyecto es despertar el gusto por la lectura o la lectura por placer, entre niños y jóvenes. "En este viaje de turismo literario, los idealizadores del proyecto, distribuyen los pasaportes, haciendo de la biblioteca pública la plataforma de embarque, donde los bibliotecarios como agentes de viajes incentivan a los pasajeros - jóvenes de 10 a 17 años - a participar de esta increíble aventura de suspenso, misterio, pasiones y emociones contenido en cada libro".

A pesar del éxito de los dos proyectos, se siente que falta al INL, una legislación federal que legitime su programa, la fuerza del apoyo gubernamental que posibilite la ejecución de un proyecto grandioso, por ejemplo como el de México. Sugirió que los colegas mexicanos divulguen más aún el sistema, sus publicaciones y sus resultados, como fue hecho en São Paulo, por la colega Rosa María.

SISTEMAS ESTATALES

La estructura de los sistemas es variable, en su gran mayoría están centralizados en la Biblioteca Pública Estatal, otros tienen una coordinación en la Secretaría de Cultura, como es el caso de São Paulo, otros en universidades locales, como Santa Catarina. Los servicios prestados varían mucho de estado a estado, resintiéndose de los factores políticos y otros ya citados, que influyen en la vida de las bibliotecas. Por ejemplo, con el cambio de gobierno y de su dirección, el Sistema del Estado de Bahía está tratando de su reorganización, del

diagnóstico de la situación en los municipios y al mismo tiempo de la sensibilización de prefectos y comunidades locales en cuanto a los beneficios de la biblioteca pública.

Los sistemas mas estructurados ofrecen algunos o la totalidad de los servicios.

- estímulo a la creación de las bibliotecas en los municipios a través de contactos políticos y con grupos comunitarios locales.
- asesoría para la planeación de servicios locales.
- evaluación de las bibliotecas a través de visitas de inspección.
- incentivo a la implantación de Sociedades Amigos de las Bibliotecas.
- promoción del intercambio de experiencias e informaciones entre las bibliotecas
- asesoría para la planeación de edificios y servicios.
- coordinación de los convenios con el INL.
- entrenamiento del personal, realización de cursos y encuentros de encargados y/o encuentros de bibliotecas públicas estatales.
- apoyo en la formación de acervos: lista de sugerencias para la adquisición, compra de obras básicas destinadas a los municipios pobres, distribución de obras de escritores locales.
- publicaciones: boletín informativo sobre el sistema, guías de las bibliotecas municipales, calendario de eventos; material de divulgación y marketing.
- exposiciones itinerantes de un acervo central.
- procesamiento técnico, cuando sea necesario.
- ejecución de trabajos de extensión donde no existan bibliotecas fijas (carro biblioteca, caja estante, barco biblioteca).
- implantación de proyectos especiales a nivel estatal,

por ejemplo: registro de la memoria local, documentación de la producción cultural local (poesía, cuentos, música, etc.); microfilmación de los principales periódicos del estado (coordinación general de la Biblioteca Nacional); utilización de un proyecto de circos itinerantes que recorrieran los municipios llevando también una caja estante (Estado de Pará).

SERVICIOS DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS

De un modo general, no difieren de aquellos prestados por cualquier biblioteca pública: información y referencia, motivación a la lectura, programación cultural (exposiciones, conferencias, cursos, música, etc.), variando de acuerdo con las necesidades locales (demanda de la población) o con la creatividad de los trabajadores en las bibliotecas. Si se cree en la premisa básica de la actividad cultural: la oferta crea la demanda, se constatará que la actuación del personal de la biblioteca local es fundamental, de ahí la importancia de los programas de entrenamiento.

No cabe aquí citar todos los servicios prestados por las bibliotecas, ya que estamos entre profesionales, pero si algunas tendencias del trabajo que se presentan.

- La tentativa de una gran interacción con la comunidad, desde la preocupación con los registros de las manifestaciones culturales (cantos, canciones, memoria de ancianos, artesanías), hasta la creación de sociedades Amigos de las Bibliotecas, comprometiendo a sus líderes, con la problemática de la biblioteca, la utilización del conocimiento de los ciudadanos locales para diseminarlos a toda la comunidad y las bibliotecas.

- La intensificación y la diversificación de las actividades culturales y recreativas, en cuanto a las actividades referentes a la lectura no ha tenido el mismo tratamiento.

- La proliferación en Brasil de centros culturales, en los cuales están siendo establecidas bibliotecas públicas, puede ser una de las causas de esta tendencia, esforzándose a las bibliotecas públicas a identificarse como "el centro cultural natural de la comunidad servida".

Otra hipótesis sería la tentativa de la biblioteca pública en atraer y mantener usuarios con actividades culturales alternativas (como por ejemplo danza y cantos indígenas en la Se

mana Nacional del Indio, presentados por indígenas) que por sus características sustituirían la ausencia, en la biblioteca de recursos tecnológicos utilizables para la disseminación de la información con los cuales el lector está familiarizado (vídeocasete, microcomputadora, máquinas fotocopadoras). Muchas de las actividades están centradas en fechas conmemorativas. Por ejemplo, en una comunidad cuya actividad económica principal es la pesca, el día del pescador fue conmemorado con una gran fiesta en la biblioteca, donde varios peces fueron preparados de diferentes maneras, contribuyendo los pescadores con el fruto de su trabajo para la fiesta.

- la adopción paulatina de técnicas de marketing.
- servicios de extensión, carro-biblioteca, barco-biblioteca y caja-estante para alcanzar locales donde no haya puntos fijos, principalmente en el área rural, o la utilización del carro-biblioteca en plazas de gran afluencia de público los domingos con actividades culturales variadas, donde la lectura es efectuada en redes ou cadeiras espreguincadeiras.
- incentivo a la producción cultural, como por ejemplo, un concurso literario para niños, publicando los cuentos vencedores. Se piensa que el consumo de una producción será mayor si hubiera una identificación entre el productor y el consumidor (yo leo aquello que está escrito por alguien que yo entiendo) De ahí el éxito de la actividad.
- la preservación de costumbres regionales, como la publicación de una serie de recetas culinarias regionales.
- la disseminación de información necesaria para la vida cotidiana, ya sea a través de servicios estructurados de información a la comunidad o a través de conferencias, por ejemplo, las madres de un público infantil sobre cuestiones que las afligen, control de la natalidad, aborto, problemas con los hijos, etc.

Sería redundante citar aquí algunas actividades que nos parecen altamente creativas, pero dos nos parecen muy originales: la formación de una colección de muestras de puntos de tricot & crochet, con las respectivas recetas que son prestadas, en las zonas rurales a través de carros-biblioteca y a la recolección de recetas culinarias de emigrantes alemanes en el Estado de Santa Catarina, registro que puede servir de base a un estudio comparativo entre las recetas utilizadas en el país de origen y Brasil.

El análisis de los servicios es positivo, a pesar de algunos aspectos negativos que continúan: acervos deficientes y de sactualizados, desconocimiento de la existencia de la biblioteca, imagen muchas veces asociada a un ambiente de silencio y rigidez y a un organismo público burocrático (ineficiente y moroso). Agresivas técnicas de marketing podrán solucionar en parte alguno de los problemas.

CONSIDERACIONES FINALES

Después de haber recibido las informaciones referentes a los trabajos de la reunión sobre la situación actual y estrategias para el desarrollo de la Biblioteca Pública en América Latina y el Caribe, en Caracas, 1982, hubo una diseminación de su contenido, por las asociaciones profesionales de bibliotecarios y bibliotecas públicas. Al analizar la actuación de los sistemas citados se verificó que muchas de las recomendaciones de la Declaración de Caracas están siendo puestas en práctica. No se puede afirmar que las actividades desarrolladas son una consecuencia de la Declaración de un consenso general, o todos los países ya estaban predispuestos a trabajar bajo esta orientación.

La fuerza de los bibliotecarios en luchar contra la falta de apoyo para la biblioteca pública, como en el caso de Brasil adevm de la creencia de que ella es "un factor de cambio social y de participación de la población en la vida democrática" Esta es casi una confesión de fé de profesionales que luchan por sus ideas.

Se trabaja con la cultura de las minorías, con actividades culturales. Se apoya a la educación formal e informal. La biblioteca pública participa de la vida comunitaria e intenta satisfacer las necesidades de información. Se adopta cuando los recursos así lo permiten nuevos materiales y nuevas tecnologías. Sin embargo, la formación del lector crítico, selectivo y creativo deja margen a preguntas, pero no a respuestas.

Se resiente también la biblioteca pública, de investigaciones y diagnósticos en el área sobre uso, usuarios y sobre el flujo de la información comunitaria, base para que se concrete la premisa básica de la Declaración de Caracas. La formación del bibliotecario como especialista en información comunitaria, para la concretización de esta meta es esencial.

En Caracas, fue propuesto la adopción de proyectos de acción conjunta entre los países de nuestra región y que aún no se ha analizado su viabilidad. Espero que con este primer intercambio de profesionales Brasil-México, México-Brasil se dé el inicio de una serie de proyectos comunes, con el apoyo de las asociaciones de bibliotecarios de los dos países y que las barreras económicas y geográficas no sean impedimentos para la realización de los proyectos.

La integración a nivel de diseminación de información sobre bibliotecas entre nuestros países es independiente de otros problemas, pero no a la voluntad de los bibliotecarios en ejecutarla.

La Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação, está abierta a artículos y noticias de otros países.

Con la implantación de la Oficina Regional de IFLA en Brasil, los países hermanos, tenemos el compromiso de que además de realizar sus funciones propias, luchará por esta integración.

AGRADECIMIENTOS

Sônia Maria Breda - Directora del Sistema Estatal de Bibliotecas Públicas Municipales de Paraná.

Valdêa de Nazaré Cunha da Silva - Coordinadora del Sistema Estatal de Bibliotecas Públicas de Pará.

Lídia Maria Batista Brandão - Directora del Departamento de Bibliotecas del Estado de Bahía.

Priscila M. Soares - Instituto Nacional del Libro - Representación en São Paulo.

Simone Menko - Departamento de Bibliotecas Públicas de la Secretaría Municipal de Cultura, São Paulo.

Roseli da Silva Leme - Directora del Departamento de Bibliotecas Infantiles-Juveniles - Secretaría Municipal de Cultura, São Paulo.

Sônia Regina Ceu Bertozazzi - Bibliotecaria Asistente - División de Bibliotecas del Centro Cultural São Paulo.

BIBLIOGRAFIA

FONSECA, E. N. Desenvolvimento da Biblioteconomia e da bibliografia no Brasil. Revista do Livro, Rio de Janeiro, (5) : 95-124, 1957.

FUNDACAO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATISTICA. Anuário estatístico do Brasil, Rio de Janeiro, IBGE, 1986.

NEGRAO, M. B. & SUAIDEN, E. J. Public libraries in Brazil: perspectives for development. Chicago, IFLA General Conference, 1985.

REUNION REGIONAL SOBRE LA SITUACION ACTUAL Y ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA BIBLIOTECA PUBLICA EN AMERICA-LATINA Y EL CARIBE, I., Caracas, 1982. La biblioteca pública en América Latina: su estado actual y reflexiones en torno de su desarrollo futuro. Paris, UNESCO, 1982.

VIAGEM da leitura. Informativo SEBP, Belém, 2(1) : 3, jul/dez, 1988.