

TERCERO  
**CATHECISMO**

Y EXPOSICION DE LA  
Doctrina Christiana, por  
Sermones.

PARA QUE LOS CURAS Y OTROS  
ministros prediquen y enseñen a los Yndios  
y a las demas personas.

CONFORME A LO QUE EN EL SANCTO  
*Concilio Provincial de Lima se pronexo.*

NOMINE NOSTRA SALVS.  SCRIBA SIN PECTORE NOMEN  
NAMQVE TVO CON STAT

IMPRESSO CON LICENCIA DE LA  
*Real Audiencia de la Ciudad de los Reyes, por Antonio Ricardo  
y en estos Reynos del Peru.*

AÑO DE M. D. LXXXV.

*Esta valado vs Real por cada pliego, en pagell.*

*conacorda con original*

*Joseph de...*



**bibliopucp**

nº. 1

enero-diciembre, 2000

No. Lat. 002548  
No. Adq. \_\_\_\_\_  
No. Sist. 20941  
Tipo de Adq. Donación  
Fecha 29/08/2014

### COMITÉ EDITORIAL

Dirección  
Dra. Carmen Villanueva  
Sub-Dirección  
María Elena Rodríguez

María Estela Reaño  
Tatiana Rivera  
Emilia Rubio  
Jorge Trillo

Asistentes técnicos:

Raúl Sifuentes  
Ana Tarazona

© Pontificia Universidad Católica del Perú. 2000.

N° Depósito Legal: 2000-4692

### FICHA CATALOGRÁFICA

Bibliopac/P Pontificia Universidad Católica del Perú.  
Biblioteca Central. -- N. 1, (2000). -- Lima :  
PUCP. Biblioteca Central, 2000.

Semestral

### FICHA CATALOGRÁFICA DEL LIBRO DE LA PORTADA

Tercero catechismo y exposicion de la Doctrina Christiana. por  
Sermones. Para que los curas y otros ministros predicquen y  
enseñen a los Yndios y a las demas personas. conforme a lo  
que en el Sancto Concilio Prouincial de Lima se proueyo. --  
Ciudad de los Reyes : Por Antomo Ricardo, [primero  
Impressor] en estos Reynos del Piru, 1585.  
8 h., 215 h., 22 cm.

# PRESENTACIÓN

**E**l primer número de este Boletín es la expresión de un deber que la Biblioteca de la Universidad ha querido cumplir desde hace mucho tiempo.

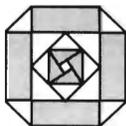
Por este medio queremos hacer llegar a nuestra comunidad universitaria la información sobre la marcha de sus servicios de biblioteca y a la comunidad bibliotecaria en general, además, algunos de nuestros problemas y de nuestros logros, que puedan servir como referencia para sus propias situaciones y alternativas. Contamos con mantener una periodicidad adecuada para que los datos y su actualización les sean relevantes. Esperamos también que sea un medio de intercambio con publicaciones similares, que nos permitan a todos conocernos mejor.

Sin embargo, quizá el aspecto que más queremos distinguir sea el de dar a conocer nuestras colecciones especiales que hemos puesto a disposición de los investigadores recientemente. Por ese motivo, la carátula será siempre un facsímil de alguno de esos ejemplares. Los investigadores encontrarán en el catálogo en línea una creciente biblioteca especializada, con ejemplares difíciles de ubicar, que en un futuro estarán accesibles en línea.

Queremos también pedir a los lectores que nos hagan llegar sus sugerencias sobre otras informaciones que consideren pertinentes, y que trataremos de proporcionarles en lo posible y a la mayor brevedad.

# REVISIÓN DEL PROCESO DE AUTOMATIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

EDUARDO VILLANUEVA MANSILLA\*



*Nota personal: Como coordinador de automatización de la Biblioteca de la Universidad, debí liderar el proceso que se llevó a cabo en dos etapas, una desde 1991 hasta 1997, y otra iniciada en 1996 que consistió en la implementación de un sistema integrado, basado en tecnologías informáticas abiertas y con conexión a Internet que sigue en funcionamiento. Gracias a la relativa distancia que ofrece el haberme alejado del cargo, es posible una revisión de lo realizado y tratar de establecer algunas pautas para el futuro, tanto de nuestra institución como de otras que en algún momento requieran pasar por procesos similares. Agradezco a todos los colegas que participaron en esta tarea, desde la Unidad de Automatización como desde toda la Biblioteca de la PUCP.*

## I. ANTECEDENTES

### 1.1. La etapa inicial, 1991-1992.-

La instalación de unos pocos equipos informáticos se inició en la Biblioteca de la Universidad a fines de los años 80, pero pronto se tuvo que enfrentar el problema de alternativas potentes como para administrar un sistema de 10 locales, con más de 150.000 títulos, con necesidades más allá de la mera creación de un catálogo, como el control de circulación y el seguimiento de los procesos administrativos. La alternativa más común entonces y ahora era el Micro Isis.

La carencia central era la interconexión de las estaciones de trabajo, de los catálogos públicos y del control de circulación. A comienzos de 1991, quedó claro que la alternativa manejable era la versión para mainframe del Isis. Sus ventajas eran ser multiusuario, gratuito y con la funcionalidad del Micro Isis.

Se creó entonces la Unidad de Automatización (UDEA) con tres bibliotecarios profesionales, que tenían conocimientos básicos pero que recibieron capacitación inmediata en el uso de computadoras mainframes, lógica de procesos técnicos centralizados y utilización concurrente de tecnología informática y convencional.

La experiencia reflejó prácticas divergentes entre bibliotecas y la necesidad de una sistematización que permitiera el funcionamiento coherente de un catálogo unificado en línea.

Formadas las bases de datos independientes como lo permitía el software, en 1992 comenzaron a apreciarse los resultados. Pero no se avanzó todo lo que se deseaba por problemas relacionados con factores exógenos como la escasez de electricidad por la sequía y el terrorismo.

### 1.2. Sistematización, tranquilidad, 1993-1996.-

Durante este período se trató de aprovechar al máximo las características del

\* Licenciado en Bibliotecología, con estudios de Maestría en Comunicación, actualmente es Jefe de la Oficina de Comunicación Digital de la Pontificia Universidad Católica del Perú

software, que conjuntamente con los problemas internos de consistencia de los registros, creaba dificultades para su consulta pública. Finalmente, a fines de 1995, la Dirección de Informática decidió implementar una versión simplificada de la base de datos mediante una aplicación sencilla de acceso por Internet, la que funcionaría como el principal mecanismo de consulta hasta fines de 1997. Esta versión llegó a contar con 60,000 registros.

Otras tareas de UDEA fueron facilitar la implementación de otras tecnologías como los CD-roms y las bases de datos disponibles por Internet. Esta actividad sirvió para gestar una capacidad propia de administración de recursos informáticos, que es la clave del funcionamiento aceptablemente fluido de los servicios internos de informática de la Biblioteca, a pesar de un parque de más de 100 computadoras y de que el personal estable de UDEA nunca ha sido de más de tres bibliotecarios, y sólo en ocasiones ha contado con el apoyo de un practicante informático.

## 2. DECISIÓN POLÍTICA

El cambio de las condiciones del país, el reemplazo de las tecnologías mainframe en la Dirección de Informática por sistemas abiertos distribuidos, basados en el sistema operativo Unix y en la conectividad tipo Internet, llevó en 1995 a la Universidad a plantear la red interna de comunicaciones que permitiera que todas las computadoras del campus tuvieran este acceso, y finalmente, también la adquisición de un software comercial de biblioteca.

Así, el catálogo en línea, sería una innovación a nivel nacional, para la más actualizada colección universitaria del país.

## 3. SELECCIÓN

La Universidad autorizó a Udea a iniciar el proceso de selección, con cargo a su realización en algún momento de 1996. El proceso se prolongó hasta comienzos de 1997 dado que no habían experiencias a las cuales acudir en el país.

El primer paso fue consultar "The Year in Automation" de la Library Journal, lo cual permitió determinar que existían alrededor de diez compañías con productos eventualmente convenientes para la PUCP. De ellas sólo cinco mostraron interés en ofrecer su software.

Finalmente, la compatibilización de nuestros requerimientos y de lo ofrecido por los vendedores, hizo inclinarnos por Unicornio, de Sirsi Corp., a pesar de que no contaba con representación en América Latina. Pero era un producto maduro y exitoso que funcionaba bajo Windows sin inconvenientes, y mostraba altos niveles de satisfacción de usuarios, considerado ya como un líder.

Luego de visitar las oficinas de Sirsi en Huntsville y de Macrotec en Santiago (el segundo posible proveedor), las dudas desaparecieron y se decidió la adquisición de Unicornio.

## 4. IMPLEMENTACIÓN

La implementación del software exigía un cambio total en la manera de ejecutar el trabajo bibliotecario, de tal manera, que la concentración estuvo en definir de la manera más certera las características de los procesos de la Biblioteca, para determinar la forma como cada uno de ellos se interconectaba con los demás, para configurar consecuentemente el sistema. Sólo al final de todo se podría ingresar



datos o importar los antiguos, y entrenar al personal.

Por ejemplo, la planificación de la circulación obliga a entender la totalidad del sistema como una interconexión significativamente compleja entre tres grandes variables: el tipo de usuario, el tipo de ítem y la biblioteca involucrada.

Había que establecer las políticas de préstamo y sanciones, lo cual significaba un trabajo especial, pues Unicornio está muy sesgado hacia modelos norteamericanos en estos aspectos.

#### 4.1. Entrenamiento.-

Antes de implementar Unicornio, hubo necesidad de capacitación en USMARC mediante talleres internos.

En cuanto al sistema propiamente dicho, la capacitación a cargo de Sirsi consistió en ocho días útiles, en que se revisaron los distintos módulos instalados.

#### 4.2. Conversión de datos.-

Ha sido, y es, una de las partes más laboriosas del proceso, desde el formato Cepal adaptado que se usaba en la PUCP, a USMARC; la manipulación de los datos que Unicornio no acepta en formato ISO 2709 para lograr el Unicornio flat record format, hasta enfrentar múltiples problemas de traducción de caracteres que venían de una mainframe.

Finalmente para efectos del catálogo unificado, debía contarse con títulos únicos, para lo que había que consolidar registros además de lograr consistencia en la indización. Este es el trabajo que se inició en 1998 y está por concluir.

#### 4.3. Cuestiones informáticas.-

Aquí deben distinguirse los equipos y su gestión.

El primer caso fue el del servidor. Un sistema como Sirsi ha demostrado que con su adaptabilidad y buena guía, y un apoyo adecuado por parte de la Dirección de Informática, el servidor puede mantenerse estable, y es posible para un bibliotecario, sensibilizado a los temas informáticos, administrar un sistema tan complejo. Así, la decisión de poner el servidor bajo el control de la Biblioteca, demostró ser la correcta.

El hardware principal está constituido por microcomputadoras de acuerdo a puestos de trabajo y estaciones de circulación. Estas últimas en algunos casos, han sustituido completamente a los catálogos manuales, en otras sólo parcialmente por la alta demanda.

#### 4.4. Puesta en servicio.-

El 12 de diciembre de 1997 se puso en servicio el catálogo en línea con el 40% de la colección, y luego la circulación automatizada en agosto de 1998.

#### 4.5. La circulación automatizada.-

El impacto en la comunidad universitaria ha sido completo, alterando no sólo la consulta de la colección sino el acceso mismo a los servicios, y la flexibilidad inherente al sistema automatizado ha permitido jugar con más variables y facilitar el manejo de mayor número de ítems prestados por usuarios así como los plazos correspondientes.



Si bien inicialmente se trabajó adicionando un código de barras al antiguo carné de biblioteca, luego se ha pasado a utilizar el documento único estandarizado PUCP de identificación de todos los miembros de la comunidad universitaria que existe desde 1999.

## 5. CONTINUIDAD

Concluida la implementación hubo que enfrentar la difícil tarea de la producción. Esta constató que dada la diferencia de procedimientos y requerimientos locales, Unicornio presentaba limitaciones de adecuación. Estas limitaciones se refirieron sobre todo a los reportes, que en el sistema son mas bien en gran parte procedimientos preestablecidos, diseñados para ser ejecutados por un operador especializado fuera de horas de servicio, y que sólo podían ser enfrentadas con herramientas de bajo nivel, posible sólo con entrenamiento especializado en la interfaz de programación de aplicaciones (API).

Por las mismas razones mencionadas al comienzo del párrafo no se ha implementado aún el módulo de reservas académicas y el de comentarios y pedidos, éste último por falta de integración entre los procedimientos de identificación y las prácticas de uso del catálogo.

### 5.1. La integración de datos de biblioteca con los sistemas institucionales.-

La necesidad de integrar los datos de usuarios de Unicornio con los que la Universidad utiliza a través de sus datos fue planteada desde el comienzo del trabajo de automatización, teniendo como objetivo que la consulta tanto por el usuario como por la administración institucional fuese integrada y sobre todo integral.

Sin embargo las bases de datos de la Universidad usan Oracle y Unicornio tiene el manejador de bases de datos Informix; mientras Sirsi cumple con su anuncio de una versión con Oracle, el intercambio con los sistemas de información institucionales se realiza fuera de línea, como un procedimiento por lotes (batch).

### 5.2. Entrenamiento especializado (API).-

La necesidad de contar con la capacidad de alterar los reportes estándar de Unicornio, e inclusive de generar nuevos, fue clara desde los primeros intentos de manipulación de datos, pero se hizo urgente al concluir el primer semestre de implementación.

La experiencia de la capacitación en la sede de Sirsi ha confirmado que era indispensable. Los requerimientos para explotar la interfaz (API) son muy particulares. puesto que se requiere un conocimiento muy detallado de Unicornio, de su funcionalidad y sobre todo de lo que se espera que haga, además de manejo de programación, sistema operativo y lenguajes de manipulación de datos como el Awk, sin los cuales el sólo conocer API es insuficiente.

Esto obliga a preguntarse sobre las competencias profesionales del administrador del sistema que es parte de las obligaciones de coordinador de automatización, tema sobre el que volveremos en otra sección.

Continuará.



## ARCHIVOS Y COLECCIONES ESPECIALES



Uno de los departamentos más importantes de la Biblioteca es el de Archivos y Colecciones Especiales.

Formado inicialmente con algunas primeras ediciones y folletería, se enriqueció con la donación de manuscritos y documentos del poeta Martín Adán (Rafael de la Fuente Benavides), donación entregada generosamente por su amigo y albacea el señor Juan Mejía Baca.

Esta sección se ha ido ampliando con textos originales y cartas de personajes como César Vallejo y Abraham Valdelomar, (colaboración del señor Fernando de Szyszlo), documentos varios de José Santos Chocano, Daniel Hernández, Enrique Camino Brent, y se ha iniciado el acopio de cartas de José María Arguedas, que ha contado con el apoyo de los Dres. Alejandro Ortiz Rescaniere y John Murra.

De manera sistemática, la Biblioteca ha emprendido la tarea de rescatar la folletería peruana de los siglos XIX y XX, formar una colección de periódicos peruanos del siglo XIX, así como adquirir valiosas Bibliotecas privadas con ejemplares difíciles de conseguir, o bibliográficamente relevantes por su contenido -especialmente referido al Perú-, su fecha, o sus características de edición.

En la parte impresa se destacan entre otros:

- Tercero Cathecismo y Exposicion de la Doctrina Christiana, por Sermones. Para que los curas y otros ministros prediquen y enseñen a los Yndios y a las demas personas, conforme a lo que en el Sancto Concilio Prouincial de Lima se proueyo. Impresso con licencia de la Real Audiencia de la Ciudad de los Reyes por Antonio Ricardo Primero Impressor enestos Reynos del Piru. Año de M.D.LXXXV. Esta tassado vn Real por cada pliego, en papel.

Escrito a mano: "concuerta con el original"

Firmado: Joseph de Acosta.

- (Arte, y vocabvlario en la Lengva general del Perv llamada Quichua, y en la lengua Española). (Sevilla) Impresso con licencia, en casa de Clemente Hidalgo, 1603.

Título tomado de José Toribio Medina, que deduce como autor al jesuíta Diego de Torres Rubio, ya que al ejemplar que estudió, como al presente, le falta la portada.

- Arte de la Lengua Aymara. Compuesto por el Padre Diego de Torres Rubio de la Compañía de Iesus. Con licencia del Señor Principe de Esquilache Virrey destos Reynos. En Lima, por Francisco del Canto. Año de 1616.
- Arte de la Lengua General de los Indios del Peru. Por el Doctor Ivan Roxo Mexia y Ocon, Natural de la Ciudad del Cuzco, Cura Rector de la Iglesia Parroquial del Señor S. Sebastian desta Ciudad de los Reyes, Catedratico de dicha Lengua en su Real Vniversidad, Examinador General en ella por su Magestad. Con Licencia.



Impreso en Lima; Por Jorge Lopez de Herrera, en la Calle de la Carcel de Corte. Año de MDCXXXIII.

- Segunda Parte del Ingenioso Cavallero Don Quixote de la Mancha. Por Miguel de Cervantes Saavedra, autor de su primera parte. Año 1615. Con privilegio, en Madrid, por Ivan de la Cuesta. Vendese en casa de Francisco de Robles, librero del Rey N.S.

Rarísimo ejemplar conocido de esta edición.

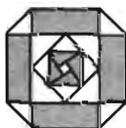
Excepto los manuscritos, todos los demás figuran en el catálogo de la Biblioteca bajo los códigos X1 y X2, como material restringido, pero accesible para lectura en la sala de Referencia y fotocopia.

Las obras más valiosas codificadas X3, están reservadas a investigadores y requieren autorización de la Dirección.

La bibliotecaria responsable de esta colección es Tatiana Rivera.



## AMPLIACIÓN DE LA BIBLIOTECA CENTRAL



En 1999 la Dirección de la Biblioteca y el arquitecto Fernando Lino, designado por la Universidad, concluyeron el estudio y los planos para la ampliación de la Biblioteca Central, cuyo diseño original data de los años 70, habiéndose culminado el edificio actual en 1984.

Desde un comienzo se había decidido un proyecto de ampliación, una pequeña parte del cual se realizó en 1994.

Ahora, al haber aumentado la población estudiantil, haberse establecido nuevos servicios (audiovisuales, electrónicos, bases de datos, GPO, etc.) y con una colección que se incrementa sustancialmente año a año, la ampliación se ha hecho urgente, pues las comunidades académicas requieren mucho más espacio hoy día para cumplir con sus exigencias de desarrollo e investigación.

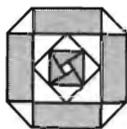
La ampliación comprenderá varias etapas en su construcción; la primera consiste en un primer piso y dos sótanos destinados a Hemeroteca y Colecciones Especiales de investigación. Como consecuencia, se reestructurará la Sala de Referencia, la de Servicios Electrónicos y tendrá un crecimiento sustancial la Sección de Material Audiovisual.

Se espera proveer espacios suficientes para las colecciones, y áreas de lectura de mayor calidad para estudiantes, profesores e investigadores.

La Universidad ha programado la realización de la ampliación para el presente año 2001.



## ADMINISTRACIÓN DE LA BIBLIOTECA



La Biblioteca Central y bibliotecas periféricas, tienen horarios de atención ininterrumpida desde las 8 am.

Con el fin de garantizar la atención profesional a los usuarios, el personal bibliotecario ha distribuido sus horarios de tal manera que en todos los servicios, exista siempre un bibliotecario responsable que pueda apoyar y orientar al usuario dándole atención personalizada.

Paralelamente, a partir del semestre 2000-I los bibliotecarios están cumpliendo turnos de atención en los mostradores de áreas diferentes a las que normalmente desarrollan sus actividades, de tal manera que la rotación les permita conocer otros servicios, acercarse a los usuarios y volcar su experiencia en otras áreas, recogiendo a la vez ideas nuevas.

Con la adquisición en 1997 de Unicornio, software integrado de la Biblioteca de la Universidad Católica se inició la automatización de todos los procesos que en ella se realizan.

Como es la única unidad de información que utiliza Unicornio en el país, ha sido necesario que un grupo de bibliotecarios reciban la primera capacitación a cargo de SIRSI y vuelquen este conocimiento en el resto de personal de todas las bibliotecas. Esto ha significado además un proceso de autoaprendizaje en varios aspectos del sistema; los tres años de experiencia en el uso de los distintos módulos, han permitido que nuestro personal comparta su experiencia y produzca manuales que sistematizan estos conocimientos llevando además un registro de los cambios para la mejor adecuación de Unicornio a nuestra realidad.

Se ha solicitado la inscripción en listas de interés de SIRSI para los distintos módulos y los mensajes se reciben a través del correo electrónico.

Por tratarse de un sistema integrado, al modificarse el trabajo en el módulo de catalogación han cambiado los demás procesos ligados a él: adquisiciones, circulación, control de seriados, Webcat, inventario, producción automatizada de estadísticas de trabajo interno, reportes para inventario, reportes de circulación y otros.

Cada bibliotecario que se incorpora a la Biblioteca, recibe previamente capacitación en formato MARC, en el que está basado el sistema, la especificación del traslado de datos que conforman el registro al módulo de catalogación, conocimiento de cómo funcionan los módulos de adquisiciones y control de seriados y finalmente cómo esto afecta el sistema de circulación, la producción automatizada de reportes y búsquedas en el Webcat.

Los resultados de la capacitación interna que ha incluido a todo el personal, han permitido que nuestros bibliotecarios puedan a su vez capacitar a los usuarios, organizándose periódicamente sesiones para profesores y alumnos, charlas a alumnos ingresantes, etc.

Con el fin de promover la participación de todo el personal bibliotecario en el desarrollo de diferentes aspectos del trabajo, los jefes de secciones y tres representantes de las bibliotecas periféricas se reúnen periódicamente con la Dirección de la Biblioteca para evaluar el trabajo realizado, proponer la mejora o implementación de servicios, y organizar el desarrollo de algunos proyectos.

Como producto de estas reuniones, se han formado comisiones que trabajan asuntos específicos como son el Proyecto de Página Web de la Biblioteca, la publicación del Boletín, exposiciones especiales, programas de capacitación interna y externa, manuales de procedimientos, decisiones sobre circulación y atención a usuarios, participación de la Biblioteca en actividades institucionales, consorcio de universidades y otras reuniones de bibliotecas académicas.



## ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL PERSONAL



Durante el año 2000, los bibliotecarios tuvieron la oportunidad de asistir a eventos relacionados con su profesión. Antonio Cajas, encargado de la sección Audiovisual de la Biblioteca Central, realizó una estancia en el **Servicio Audiovisual Iberoamericano de la Universidad Internacional de Andalucía** sede La Rábida, del 1° de abril al 30 de junio del 2000. Además participó en las **XI Jornadas bibliotecarias de Andalucía** organizadas por la Asociación Andaluza de Bibliotecarios del 18 al 20 de mayo del 2000 en la ciudad de Sevilla (España).

Tatiana Rivera, encargada de Colecciones Especiales, se capacitó en el **Curso básico de Archivos** organizado por la Escuela Nacional de Archiveros, del 1° al 29 de marzo del 2000.

Un grupo de bibliotecarios asistió del 31 de julio al 4 de agosto a la **VI Convención ABLA 2000**, evento organizado por el Instituto Cultural Peruano Norteamericano, dirigido a bibliotecólogos, documentalistas, docentes, informáticos, comunicadores y profesionales de ramas afines. Del mismo modo, otro grupo asistió al curso **“Bibliotecas: espacio de aprendizaje”**, organizado por el Instituto de Estudios Europeos de la PUCP, del 18 al 21 de setiembre.

Marco Galdos, Jefe de la Biblioteca de Ingeniería, asistió al **I Curso de Formación de Directores de Proyectos ETD-NET** realizado en Cartagena - Colombia del 29 de agosto al 1° de setiembre, participó también en la **Asamblea General del ISTECS**, organizada por la Iberoamerican Science and Technology Education Consortium (ISTECS), llevada a cabo en Cuernavaca - México realizada del 29 de noviembre al 1° de diciembre.

Todo el personal de la Biblioteca tuvo la oportunidad de asistir al curso especial **“Relación efectiva con el usuario”**, realizado entre los meses de agosto y setiembre y organizado por la Dirección de Administración de la PUCP.

María Teresa Ramos, Mariella del Aguila y Marco Galdos, encargados del área de Referencia, suscripciones de Hemeroteca y Biblioteca de Ingeniería, respectivamente, asistieron del 20 al 24 de noviembre al congreso **“Interfaces: Foro Internacional sobre Biblioteca Digital”**, organizado por la Universidad de Colima en México.

## CALENDARIO DE EXPOSICIONES REALIZADAS EN EL 2000

FECHA	TÍTULO - TEMA	COORDINADOR
19 - 26 de abril	Exposición en recuerdo del historiador y maestro Alberto Flores Galindo (Biblioteca de CCSS)	Gricelda Rubio
23 - 30 de abril	Día internacional del libro infantil y juvenil Día mundial del libro y la propiedad intelectual	María Estela Reaño Mónica Calderón
3 - 10 de mayo	Día mundial de la libertad de prensa Día mundial de las telecomunicaciones	Omar Huirse
20 - 31 de mayo	Día mundial sin tabaco	Ismael Canales
10 de junio	Levi Strauss produce el primer jean (1880)	María Teresa Ramos
17 - 28 de junio	Día mundial para combatir la desertificación y la sequía Día mundial del suelo y la tierra fértil Celebración del día del campesino Día mundial del árbol	Carlos Acuña Valois Vilcapoma
31 de junio - 7 de julio	Luis Hernández: Exposición bibliográfica y documental "Poemas del ropero y otros cuadernos"	Tatiana Rivera Luis Vargas
6 de julio	Conversatorio con la participación de Luis Jaime Cisneros, Rafael Hernández Calvo y Luis Fernando Chueca	
1 - 7 de julio	Nacimiento de Louis Armstrong	Ana María Arróspide
14 - 21 de julio	Exposición recordatoria a los 12 meses del fallecimiento del Sociólogo Daniel Del Castillo	Gricelda Rubio
19 - 27 de julio	Día mundial de la música: música peruana, música académica y popular	Ana María Arróspide Emilia Rubio
10 - 31 de julio	Día Nacional del Perú	Ana María Arróspide
9 - 15 de setiembre	Día internacional de la alfabetización Día internacional de la paz y del desarme	Aurora Villanueva Ana Tarazona
1 - 15 de octubre	Jorge Basadre	Jéssica Almanza
23 de octubre - 10 de noviembre	Martín Adán	Luis Vargas José Ignacio Padilla Mónica Calderón
16 - 17 de noviembre	Coloquio en torno de Martín Adán	
13 de noviembre	Exposición en el 1er aniversario del fallecimiento del Dr. Franklin Pease	María Esther Girón
10 - 24 de diciembre	Celebración de la Navidad	Mariella del Aguila Tatiana Rivera

# ESTADÍSTICAS DE CONSULTA EN BIBLIOTECA EN EL 2000

## ESTADÍSTICA GENERAL

\* Incluye usuarios de la PUCP, Consorcio y Visitantes.

	BIBLIOTECA CENTRAL	BIBLIOTECAS PERIFÉRICA	TOTAL
ENERO	15977	8210	24187

### ERRATA:

Pág. 11, última línea del cuadro titulado «Estadísticas de Consulta en Biblioteca en el 2000. Estadística General», debe decir:

TOTAL	511869	339354	851223
-------	--------	--------	--------

# ESTADÍSTICAS DE CONSULTA EN BIBLIOTECA EN EL 2000

## ESTADÍSTICA GENERAL

\* Incluye usuarios de la PUCP, Consorcio y Visitantes.

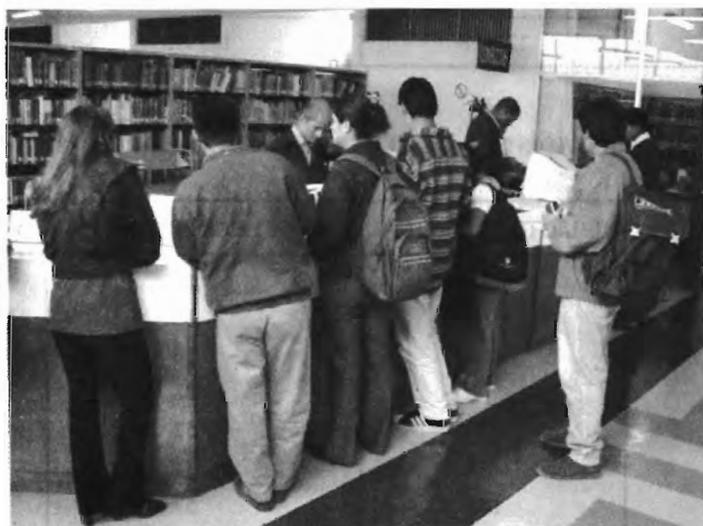
	BIBLIOTECA CENTRAL	BIBLIOTECAS PERIFÉRICA	TOTAL
ENERO	15977	8210	24187
FEBRERO	11892	5560	17452
MARZO	39263	29340	68603
ABRIL	51667	37400	89067
MAYO	61912	43543	105455
JUNIO	61638	41065	102703
JULIO	29379	16877	46256
AGOSTO	32094	20780	52874
SETIEMBRE	57887	43794	101681
OCTUBRE	63994	39501	103495
NOVIEMBRE	55971	37202	93173
DICIEMBRE	30195	16082	46277
TOTAL	271728	181995	851223

## ESTADÍSTICA DE LECTORES DEL CONSORCIO

	BIBLIOTECA CENTRAL	BIBLIOTECAS PERIFÉRICAS	TOTAL
ENERO	95	13	108
FEBRERO	52	13	65
MARZO	101	16	117
ABRIL	48	48	96
MAYO	130	52	182
JUNIO	133	34	167
JULIO	121	57	178
AGOSTO	85	57	142
SETIEMBRE	103	28	131
OCTUBRE	76	35	111
NOVIEMBRE	110	35	145
DICIEMBRE	11	13	24
TOTAL	1065	401	1466

## ESTADÍSTICA DE LECTORES VISITANTES

	BIBLIOTECA CENTRAL	BIBLIOTECAS PERIFÉRICAS	TOTAL
ENERO	284	198	482
FEBRERO	492	99	591
MARZO	250	184	434
ABRIL	184	168	352
MAYO	223	174	397
JUNIO	274	215	489
JULIO	212	185	397
AGOSTO	485	295	780
SETIEMBRE	291	454	745
OCTUBRE	198	201	399
NOVIEMBRE	242	235	477
DICIEMBRE	108	56	164
<b>TOTAL</b>	<b>3243</b>	<b>2464</b>	<b>5707</b>



## ALGUNAS OBRAS DE INTERÉS GENERAL EN LA BIBLIOTECA



Presentamos aquí sólo algunas obras que pueden ser de interés general. La relación completa de los items ingresados a la Biblioteca puede ser consultada en los catálogos manuales y automatizados que están a disposición de todos.

**Manuel Castells. La era de información: economía, sociedad y cultura. Madrid: Alianza, 1997. 3v.**

El autor hace un análisis del mundo surgido en las postrimerías del siglo XX, a partir de una serie de procesos interrelacionados que constituyen una nueva estructura social dominante y una nueva era, a saber, la emergencia de la sociedad red y la era de la información.

*Biblioteca de Ciencias Sociales.* Z 678.94 C29

**Manuel Marzal S.J. Historia de la Antropología. Lima: PUCP, 1996. 3v.**

Quinta edición de la obra más consultada en la especialidad de Antropología, sigue el desarrollo de esta ciencia a través de sus principales exponentes.

*Biblioteca de Ciencias Sociales.* GN 308 M26 1966.

**Nassir y Reinaldo Sapag Chain. Preparación y evaluación de proyectos. Santiago: McGraw-Hill Interamericana, 2000. 408 p.**

Cuarta edición de esta obra reconocida por su utilidad para el desarrollo de proyectos, que el autor entiende como "...la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendiente a resolver, entre tantas, una necesidad humana".

*Biblioteca de Ciencias Sociales.* HD 75.9 S22

**Luis Alonso Schökel. Biblia del peregrino. Bilbao: Verbo Divino, 1996. 3v.**

Más de 40 años de estudios bíblicos dan al autor un amplio conocimiento y familiaridad con su contenido. A esto puede añadirse la captación de los valores literarios y el sentido religioso de los textos, lo que le permite relacionar e iluminar los diferentes libros de la Biblia. Las notas, escritas con intención exegética y teológico pastoral hacen a esta obra imprescindible como consulta y profundización del texto bíblico.

Contiene: Antiguo Testamento, Prosa; Antiguo Testamento, Poesía; Nuevo Testamento.

*Biblioteca de Teología.* BS 2541 A42

**El libro de Job. Trad. del hebreo de Fray Luis de León. Lima: PUCP, 2000.**

El libro de Job es uno de los más grandes poemas de la literatura universal, que Fray Luis de León tradujo, directamente del hebreo, durante los últimos años de su vida. Esta edición cuenta con las ilustraciones que hizo para este libro el poeta y artista inglés William Blake, y el prólogo es de Jorge Luis Borges, originado en una



conferencia para presentar en Buenos Aires El Libro de Job en edición de 1967.

*Biblioteca de Teología.* BS 1415.3 L

**Aristóteles, [Obras]. The Loeb Classical Library. London: Heinemann, 1945 - . 15t en 18v.**

Incluye textos griegos, traducción al inglés.

*Biblioteca Central.* Consultar código para cada volumen.

**Aristóteles, [Obras]. Paris: Les Belles Lettres, 1952 - . 17t en 18v.**

Incluye textos griegos y traducción al francés.

*Biblioteca Central.* Consultar códigos para cada volumen.

**Inmanuel Kant. Obras completas. Berlín. Academia Prusiana de las Ciencias, 1910-1969.**

Texto original. constituye la edición canónica a la que deben referirse los estudios sobre el tema.

*Biblioteca Central.* B 2753 1969

**Colecciones Mapfre 1492. Ed. Por Fundación Mapfre América. 1997.**

Contiene 5 cds sobre historia de América, sus relaciones con otros países y etnias, la presencia histórica de árabes y judíos en España y el Magreb.

*Sala de Servicios Electrónicos.*

**Colección Tavera. Ed. Por Fundación Histórica Tavera. 1998.**

36 cds de historia de España, Portugal, América y Brasil, el Islam, textos clásicos del siglo XVII y XIX, lenguas indígenas, literatura jurídica, Afroamérica, la Iglesia, etc.

*Sala de Servicios Electrónicos.*

**Jorge Roberto Bodanski. Amazonia: un fantástico universo. (Brasil), c1996.**

Un disco, (sonido y color) que presenta un viaje por la Amazonía, su población flora y fauna.

*Sala de Material Audiovisual.* AV15 GF 532.A4

**Art 20: the Thames and Hudson multimedia dictionary of modern art. New York: Thames and Hudson, 1998.**

Un disco (sonido y color).

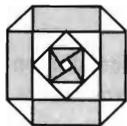
*Sala de Material Audiovisual.* AAC15 N6447 A

**Nicolás Helft. La Biblioteca total: viaje por el universo de Jorge Luis Borges. Buenos Aires: La Nación, c1996.**

Un disco (sonido y color); propone un recorrido por una interminable biblioteca ilusoria que como aquella famosa de Babel, contiene infinitos libros.

*Sala de Material Audiovisual.* AV15 PQ 7797.B635 B





Incluimos el resumen de una selección de publicaciones interesantes en el campo de trabajo de las unidades de información, recientemente recibidas en la Biblioteca de la Universidad.

**David Nicholas, Tom Dobrowolski, Paul Huntington y Jonathan Raper. Comment; the information “player”: a new concept for the information “user”. En: *Aslib Proceedings, London*, vol. 52, mayo 2000, p. 163-165.**

Los autores, miembros del Internet Research Group del Departamento de Ciencia de la Información de la City University de Londres, comentan un artículo de Scammell que será publicado como parte de un libro a fines del año 2000.

El tema central se relaciona con la idea de que el término “usuario de la información” -como muchos otros- corresponden a cierta etapa en el desarrollo de este campo, que al haber evolucionado, exige también un cambio de terminología. Dicen los autores: Usuario “no refleja más el compromiso complejo que tiene lugar hoy entre una persona y los sistemas interactivos de la actualidad”.

La palabra propuesta es “player” entendida en un contexto similar al de la actividad deportiva o de negocios, que es un concepto más rico porque incluye acción e individualidad, y reconoce los aspectos más importantes del comportamiento de búsqueda de información de hoy, que es interactiva, recreacional, social y competitiva.

**María Anna Jankowska y Nancy Young. Blurred lines, clear future: personal perspectives on the reference and cataloger partnership. En: *Journal of Library Administration, N. York*, vol. 29, n. 2, 1999, p. 7-20.**

Muchos estudios plantean el tema de este artículo: el cada vez mayor trabajo conjunto de los profesionales de la información que anteriormente tenían funciones específicas como catalogadores o como referencistas.

Esto, que debía su origen a circunstancias históricas y administrativas, ha ido variando progresivamente al cambiar el ambiente de las bibliotecas y servicios en general, tales como los catálogos en línea, la provisión de documentos no existentes en las unidades locales -el dilema de propiedad vs. acceso- temas que los han llevado a participar mutuamente de las mismas tareas. Los proyectos de digitalización los llevarán también al trabajo interdisciplinario con especialistas de otras áreas del conocimiento.

¿Estamos listos para deshacer esta barrera? Las autoras señalan que no hay alternativa, y que los efectos positivos serán: la confianza para ayudar a los usuarios, un mayor sentido de trabajo compartido, aprecio por las actividades y conocimiento de los otros, mejor toma de decisiones basada en mejor información, y finalmente, evitar el stress y el aburrimiento.

**Simón Reyes González. Edición bajo demanda: de imprimir y luego vender... a vender y luego imprimir. En: Delibros, Madrid, n. 132, mayo 2000, p. 52-54.**

Da cuenta de lo expuesto en el Seminario Técnico de Impresión Digital realizado en marzo del 2000 en Madrid.

El gran problema de los editores es la existencia de stocks almacenados en espacios y tiempo que cuestan dinero, por lo que “El objetivo es vender los ejemplares que el mercado demanda. El almacén debe desaparecer para evitar gastos”.

Se busca así “la edición a la carta” que llegue a tiradas muy cortas, hasta, probablemente, hacer realidad la autoedición, para algunos autores.

El sistema analizado y propuesto, que ya se encuentra a la venta, permite imprimir y encuadernar en un solo proceso, en un tiempo aproximado de 2 a 3 minutos cada libro; por ahora, con páginas en blanco y negro y cubiertas laminadas a color, aunque ya se están estudiando mayores desarrollos que permitan un acercamiento a libros de apariencia más cercana a los que existen hoy.

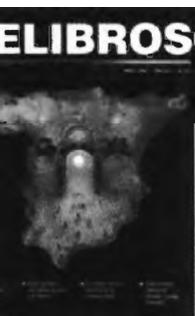
**Andrew McDonald. Developing digital libraries: they won't work without people. En: Refer, Birmingham, vol. 16, n. 2, 2000, p. 4-10.**

McDonald es Director de Servicios de Información de la Universidad de Sunderland, U.K., y su interés es señalar los factores humanos en el desarrollo de las bibliotecas digitales, factores que cree han recibido poca atención.

Gustar del cambio, leer constantemente y experimentar siempre, autoaprender y arriesgarse, así como tener ideas claras acerca de las ventajas y problemas de la tecnología son cualidades que debe tener un bibliotecario “digital”; pero que coinciden con los factores tradicionales del personal de información en la etapa en que ambos todavía coexisten en unidades “híbridas”.

Esto es importante, porque como la tecnología cambia constantemente, lleva a los usuarios a ser cada vez más independientes, y a obtener información por muchas otras vías además de las bibliotecas, que pueden perder su monopolio frente a proveedores que entregan lo que el usuario quiere, cómo y donde quiere, tales como la televisión digital, los canales por cable y satélite, Microsoft, etc.

Concluye que todo ello lleva a pensar en el desarrollo de nuevos roles para los bibliotecarios, como los de asesores y navegadores para la masiva cantidad de datos disponibles electrónicamente, y por consiguiente “una plena comprensión de los factores humanos, culturales y organizacionales ayudará a los administradores de bibliotecas a conocer el terreno y desarrollar servicios electrónicos de información efectivos y de alta calidad”.





Biblioteca de Ciencias Sociales «Alberto Flores Galindo», sala de lectura (Pabellón I).  
Ha cumplido 35 años al servicio de la comunidad universitaria en las áreas de Sociología,  
Antropología y Economía.

## SUMARIO

- Presentación	1
- Revisión del proceso de automatización de la Biblioteca de la PUCP	2
- Archivos y Colecciones Especiales	6
- Ampliación de la Biblioteca Central	7
- Administración de la Biblioteca	8
- Actualización y capacitación del personal	9
- Calendario de exposiciones realizadas en el 2000	10
- Estadísticas de consulta en Biblioteca en el 2000	11
- Algunas obras de interés general en la Biblioteca	13
- Temas de bibliotecología e información	15
- Biblioteca de CCSS	17

