

mayo 23, 88

41 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
SISTEMA DE BIBLIOTECAS
CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION EN
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Revisado



BOLETIN

INFORMATIVO

CEDOC-LI CHILE

N° 2

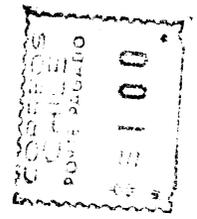
CHILE

1988

09230

MEXICO

Sala
Escuela Honores
Club Centro Universitaria
Investigaciones Bibliotecario
gras UNAH,
Guato Sierra, No 16
Centro 06020
Mexico, D.F.



No. Lat. 002564-1

No. Adq. _____

No. Sist. 21055

Tipo de Adq. Donación

Fecha 19/09/2014

CEDOC-LI CHILE

CEDOC-LI CHILE es un Centro de Documentación e Información en Literatura Infantil y Juvenil.

Tal como lo prometimos, presentamos nuestro segundo Boletín que esperamos llegue a todos aquellos que de algún modo están vinculados con el área de la literatura infantil y juvenil.

El propósito de este boletín es informar acerca del acontecer nacional en el mundo de la literatura infantil y juvenil a través de noticias, cursos, eventos, novedades en la literatura, exposiciones, etc.

Director responsable : María Luisa Arenas. Directora
Sistema de Bibliotecas

Editor responsable : Isabelle Lechaptois. Bibliotecaria,

Colaborador : Alicia Morel.

Dirección postal : Biblioteca General Campus Oriente
Diagonal Oriente 3300
Santiago Chile

INFOBILA

* ENCUENTROS *

* El 9 de Octubre de 1987, la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile conjuntamente con el Sistema de Bibliotecas, organizaron un panel titulado "EL LIBRO INFANTIL: un desafío para todos".

Los integrantes del panel fueron Mabel Condemarín, docente e investigadora de la Pontificia Universidad Católica de Chile; Jacqueline Balcells, escritora chilena; Manuel Peña, investigador en literatura infantil y juvenil y Jorge Barros, editor (Editorial Peñhuén) y Vice-Presidente de la Cámara Chilena del Libro.

Abrió el evento la Sra. Josefina Aragoneses, Decano de la Facultad de Educación de esta Universidad quién dió la bienvenida a los participantes. Posteriormente la Sra. Anita María Duhart informó sobre la creación del CEDOC-LI CHILE.

Fue un encuentro muy positivo, asistiendo gran cantidad de público de distintos sectores.

En vista del buen resultado del panel, la Sra. Josefina Aragoneses sugirió la posibilidad de realizar una actividad más extensa en el año 1988.

* Entre los días 8 al 24 de Enero del presente año se realizó en la ciudad de Viña del Mar el VI Encuentro Nacional del Libro; evento que fue organizado por la Municipalidad de Viña del Mar y la Universidad de Valparaíso.

Entre los acontecimientos literarios que destacaron en este encuentro estuvo las "Jornadas sobre animación a la lectura" organizadas por el Centro de Perfeccionamiento docente Charlie Brown de Viña del Mar. Su objetivo fue incentivar la lectura en menores pertenecientes al grupo de educación diferencial; a personas de la tercera edad y a padres y apoderados en general.

* Los días 26 y 27 de Noviembre de 1987 se realizó el "Encuentro de Bibliotecarios y Encargados de Bibliotecas" organizado por la Vicaría para la Educación del Arzobispado de Santiago. Participaron en este encuentro la Sra. Josefina Aragoneses, Decano de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica con el tema "Lectura y Formación de la personalidad en la niñez y la juventud"; la Sra. Mabel Condemarín, docente e investigadora de la Pontificia Universidad Católica de Chile quién habló sobre "El valor de la lectura en proceso educativo".

.....

La Conferencia "Producción literaria y animación a la lectura" fue dictada por el Sr. Juan Peña, especialista en animación a la lectura y para finalizar se realizó el panel "¿Qué valores se transmite a través de la lectura?" que fue moderado por el escritor chileno Saúl Schkolnick.

* SEGUNDO ENCUENTRO NACIONAL DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, Ciudad de Valdivia, 23 al 25 de Octubre 1987

El Segundo Encuentro, organizado por el WINDSOR SCHOOL, auspiciado por IBBY y patrocinado por la Secretaría Ministerial de Educación, Ilustre Municipalidad de Valdivia, Canal 10 de TV universitaria, tuvo como finalidad principal incentivar entre niños y jóvenes la creación literaria y difundir la importancia de la lectura.

El programa fue intenso: reunión en colegios con alumnos de talleres literarios, charlas de: Manuel Peña, discurso de llegada y "Temas y Tendencias de la literatura infantil actual"; Maité Allamand "Vivencias de un escritor para niños y jóvenes"; Teresa Clerc, "Poesía infantil chilena y latinoamericana"; Alicia Morel, "El mito, origen primitivo del cuento". Se hicieron talleres en torno a los

cuatro expositores de poesía y prosa escrita por niños y adolescentes de los colegios y liceos participantes; entre estos se destaca la asistencia del Liceo de Lanco, Valdivia, con su profesor de Castellano y Taller de Literatura.

Aprovechando el encuentro, se lanzó un libro de cuentos folclóricos de Maité Allamand, escuchados de labios de campesinos en su infancia; "Raíz de leyendas".

Canal 10 de la U. Austral hizo una entrevista a los expositores moderada por el Decano de Artes y Letras de esa Universidad, Sr. Erwin Haverbeck.

Finalmente se entregaron dos medallas a las escritoras Maité Allamand y Alicia Morel; a la primera, por su constante apoyo al Windsor School y a los encuentros; a la segunda, por su libro de tema valdiviano "El increíble mundo de Llanca".

Se propuso efectuar estos encuentros cada dos años para hacer de Valdivia un Centro de Difusión de la literatura infantil.

*** NOTICIAS ***

Quince autores de distintas nacionalidades, entre los que se encuentra la escritora chilena Ana María Guiraldes, fueron invitados a Estados Unidos por la Universidad Wright State y la agencia de Informaciones de E.E.U.U.

Durante este encuentro surgió la idea de editar un libro en conjunto donde cada autor aportaría una obra o ilustración.

El proyecto será financiado por una editora Húngara y llevará por título "We fifteen".

*** N O V E L A S ***

Los vuelos mágicos de Clara. María Elena Aguirre, il. Paulina Monckeberg. Santiago, Chile, Pehuén, 1987.

Clara, de diez años, vive con sus padres y seis hermanos en Ciudad Alta. Un día al pasear por Parque Maravilloso, se encuentra con una cigüeña mágica que la invita a volar por diferentes lugares de Chile.

Cada noche, Clara realiza un vuelo distinto acompañada de uno de sus hermanos.

- Cuentos con algo de mermelada. Cecilia Beuchat. il. Kareen Hechem. Santiago, Chile, Ed. Universitaria, 1987.

Este libro consta de cuatro cuentos. En el primero, Tomás se pierde en un supermercado y logra quedarse escondido hasta que este local se cierra. El niño hace un recorrido por la sección juguetes, prueba los helados, etc, come hasta hartarse y luego de un rato se empieza a sentir solo... En el segundo cuento, Beatriz está preparando una función de teatro con su curso. El grave problema se suscita cuando el padre de Beatriz no se presenta a la función... En el tercer relato la señorita Carmen que es muy querida por su curso comienza a tener problemas personales lo que influye directamente en su relación con los alumnos, estos al notar el cambio deciden averiguar lo que ocurre... En el último de los cuentos, Lorena va de visita donde su abuelita para que la ayude a solucionar un grave problema escolar.

- Las naranjas del silencio. Miguel Arteché. Il. Alicia Silva. Santiago, Chile Ed. Andrés Bello-Rayuela Editorial, 1987

El Rey Durandarte ha prohibido estrictamente el silencio en su reino. Pero de pronto se produce una epidemia que involucra cierto

.....

.....

tipo de naranjas y el rey ordena el Silencio.

- El archipiélago de las puntuadas.

Jacqueline Balcells. il. Eduardo Osorio. Santiago, Chile. Ed. Andrés Bello-Rayuela Ed., 1987

En medio del Océano Pacífico, existe un archipiélago compuesto por cuatro islas con forma de signos exclamativos; otras cuatro con forma de signos interrogativos y las últimas tres son perfectos puntos suspensivos. Los habitantes de las islas exclamativas e interrogativas están en permanente guerra, hasta que las islas suspensivas se ofrecen de mediadores y organizan una fiesta.

- Cuento del Inca. Virginia Cruzat. Santiago, Chile, Ed. Andrés Bello-Rayuela Ed., 1987

El protagonista de esta historia viaja al Centro de Esquí, Portillo, donde entabla amistades con otros niños, pero a él le atrae la voz profunda del Inca en cuya laguna aparece la leyenda.
